

Sidéral

REVUE MENSUELLE DE BANDES DESSINÉES POUR ADULTES

Vargo Statten
L'HÉRITAGE
DE LA LUNE

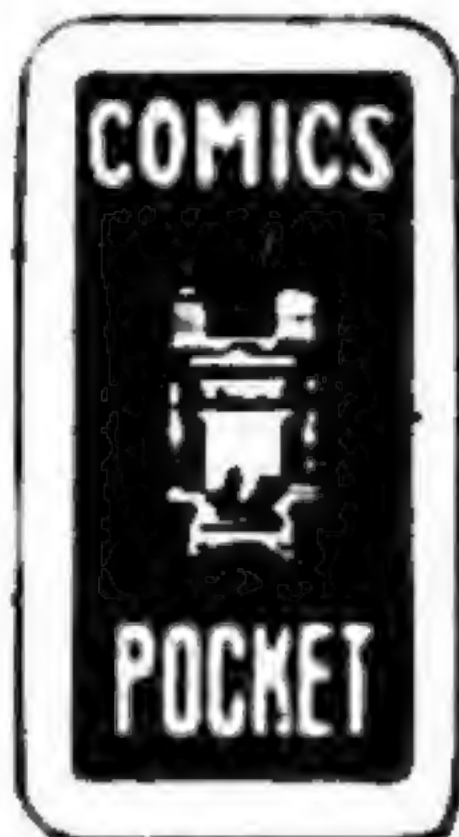
164
PAGES

Belgique	35 F	N° 33
Suisse	2,50 F.	3,50 F
Canada	50 CTS.	

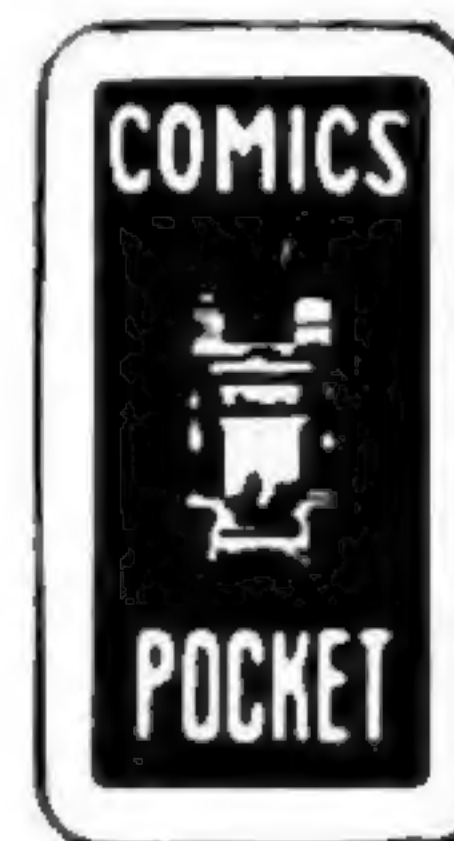
COMICS



POCKET



**TARIF D'ABONNEMENTS
COLLECTION COMICS POCKET
FORMAT DE POCHE**



L'ABONNEMENT A CHACUN DES TITRES CI-DESSOUS
S'ENTEND POUR 12 NUMEROS

ATOMOS AVENTURES FICTION BRULANT COPLAN ECLIPSO
ETRANGES AVENTURES FLASH ESPIONNAGE HALLUCINATIONS
O.S.S. 117 SIDÉRAL CHOC VENGEUR

PRIX À L'UNITÉ		PRIX DE L'ABONNEMENT	
FRANCE	3,50 F.	FRANCE	40 F.
BELGIQUE	35 F. belges	BELGIQUE	400 F. belges
SUISSE	2,50 F. suisses	SUISSE	30 F. suisses
CANADA	50 cents	CANADA	8 dollars canadiens
		AUTRES PAYS	45 F. français

NOS CLIENTS FRANÇAIS ET BELGES, PEUVENT NOUS RÉGLER EN
TIMBRES-POSTE, NEUFS ÉVIDEMMENT, TANT POUR LES
ABONNEMENTS QUE POUR LEURS ACHATS DE NUMÉROS ANTÉRIEURS.
NOS CLIENTS DES AUTRES PAYS PEUVENT NOUS RÉGLER PAR
COUPONS RÉPONSE ACQUIS AUPRÈS DE LEUR BUREAU DE POSTE
HABITUEL.

IL EST RECOMMANDÉ DE PAYER PAR MANDAT CHÈQUE POSTAL,
FORMULE LA PLUS ÉCONOMIQUE, ET PERMETTANT D'INDIQUER
SUR LE TALON RÉSERVÉ À LA CORRESPONDANCE, LES TITRES ET
NUMÉROS DÉSIRÉS, CE QUI ÉVITE LES FRAIS DE LETTRE SÉPARÉE.

FRANCE ET COMMUNAUTE	BELGIQUE	AUTRES PAYS
Règlement : par mandat Chèque Postal à l'adresse suivante : AREdit-TOURCOING(France) Compte Chèque Postal LILLE 24.65	Règlement : par mandat Chèque Postal libellé comme suit : FRANCO-BELGE 374, Chaussée du Risquons-Tout, 7700 MOUSCRON (Belgique) C. Chèq. Post. 694.84	Règlement : par mandat international libellé comme suit AREdit 59 TOURCOING France Compte chèque postal LILLE 24-65

SURTOUT !

*N'oubliez pas de porter dans la partie réservée à la correspon-
dance, figurant au dos du mandat, les TITRES que vous désirez
et à partir de quel NUMÉRO doit commencer votre abonnement.*

LES PUBLICATIONS AREdit
357 BOULEVARD GAMBETTA,
59, TOURCOING

N'OUBLIEZ SURTOUT PAS DE MENTIONNER VÔS NOM ET ADRESSE
SUR VOTRE COURRIER ET SUR VOS ENVOIS DE FONDS.

L'HÉRITAGE DE LA LUNE

IMMOBILE ET SILENCIEUX, CLIFF SAUNDERS AVAIT L'ESPRIT AILLEURS. IL NE VOYAIT RIEN. NI LES OUVRIERS QUI ALLAIENT ET VENAIENT DANS LA COUR DE L'USINE, NI LES BÂTISSSES CUBIQUES DES ATELIERS " NORTON ET BURNS ", CONSTRUCTEURS DE MACHINES, OÙ IL TRAVAILLAIT COMME DESSINATEUR TECHNIQUE. MAIS UNE VOIX TIRA BRUSQUEMENT CLIFF DE SES PENSÉES.

HEÛ, SAUNDERS ?
LE PATRON VOUS
DEMANDE À SON
BUREAU...

CE RÉCIT EST UNE VIVANTE ADAPTATION
EN BANDES DESSINÉES DU LIVRE DE
VARGO STATTON, PARU AU FLEUVE NOIR
DANS LA COLLECTION ANTICIPATION.

HEIN ? QUOI ?

LE PATRON VOUS
ATTEND DANS SON
BUREAU

TRÈS BIEN,
NICK, J'AI EN-
TENDU. MERCI.

DE QUELLE HUMEUR EST-IL,
LE PATRON ?

MAUVAISE. J'AI L'IM-
PRESSION QU'IL SOUF-
FRE DE NOUVEAU
DU FOIE.

CLIFF SOUPIRA. SON CAMARADE DESSINATEUR, NICK BAINES, LE REGARDAIT AVEC CURIOSITÉ.

QU'EST-CE QUI NE VA PAS, CLIFF ? POURQUOI RÉVEZ-VOUS TOUTE LA JOURNÉE ? EST-CE PARCE QUE VOUS N'ÊTES PAS ENCORE HABITUÉ À L'IDÉE D'ÊTRE MARIÉ ?

JE... UNE IDÉE M'EST VENUE. UNE IDÉE QUI S'EST, POUR AINSI DIRE, EMPARÉE DE MOI...



C'EST CE QUE J'AI REMARQUÉ. DEPUIS QUELQUE TEMPS VOUS RÉVEZ CONSTAMMENT. À VOTRE PLACE, JE FERAIS ATTENTION.

NICK EST UN BON CAMARADE, ET UN INGÉNIEUR CAPABLE, MAIS IL N'A PAS D'IMAGINATION CRÉATRICE. LA PERSPECTIVE DE TRAVAILLER JUSQU'À LA FIN DE SES JOURS SUR LES IDÉES DES AUTRES LE SATISFAIT AMPLEMENT...



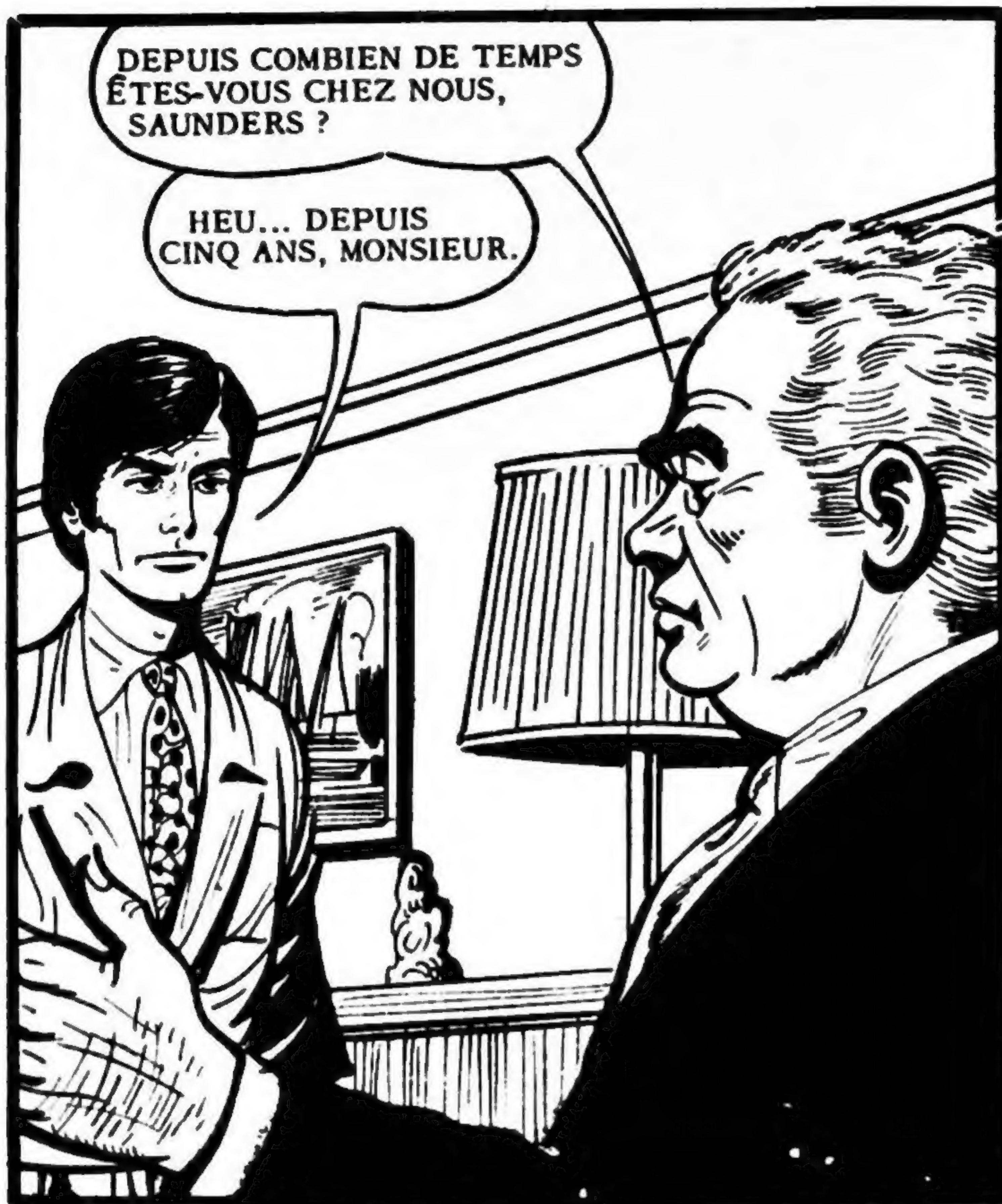
CLIFF ÉTAIT D'UN AUTRE MÉTAL. IL ÉTAIT PERSUADÉ QU'IL AVAIT EU UNE INSPIRATION POUR LAQUELLE N'IMPORTE QUEL HOMME D'AFFAIRES VERSERAIT DES MILLIONS.



EDGARD NORTON MÉRITAIT LE SURNOM FAMILIER QUI LUI AVAIT ÉTÉ DÉCERNÉ: ON L'APPELAIT NÉRON, À CAUSE D'ABORD DE SA RESSEMBLANCE AVEC L'EMPEREUR QUI JOUAIT DU VIOLON, ENSUITE PARCE QU'IL TÉMOIGNAIT À SES EMPLOYÉS AUTANT D'ÉGARDS QU'EN MANIFESTA NÉRON VIS-À-VIS DES CHRÉTIENS.

VOUS M'AVEZ DEMANDÉ, MONSIEUR ?





DEPUIS COMBIEN DE TEMPS
ÊTES-VOUS CHEZ NOUS,
SAUNDERS ?

HEU... DEPUIS
CINQ ANS, MONSIEUR.



HUM... CINQ ANS. ET PENDANT
QUATRE ANS, VOUS AVEZ ÉTÉ
UN DE NOS MEILLEURS EM-
PLOYÉS. MAINTENANT, VOUS
ÊTES LE PLUS MAUVAIS, ET
ÇA NE PEUT PLUS DURER !

NON, MONSIEUR.



JE NE SAIS SI VOUS AVEZ OU NON L'INTEN-
TION D'ÊTRE INSOLENT, MAIS CE QUE JE
SAIS, C'EST QUE VOTRE PRÉSENCE DANS
CETTE MAISON EST INUTILE. DIX DESSINS
ET UNE ERREUR DANS CHACUN ! VOUS
M'ENTENDEZ, JEUNE HOMME ? UNE ER-
REUR DANS CHACUN DE VOS DESSINS !



CLIFF S'EFFORÇA DE RÉFLÉCHIR...

VOUS... VOUS VOULEZ DIRE,
MONSIEUR, QUE J'AI FAIT TANT
D'ERREURS ?

EXACTEMENT. ET UNE
FIRME AUSSI IMPORTANTE QUE
LA NÔTRE NE PEUT SE LE PER-
METTRE. VOUS ALLEZ NOUS
QUITTER, SAUNDERS. VOUS
PRENDREZ, EN GUISE DE
PRÉAVIS, LE RESTE DU
SALAIRE DE VOTRE
MOIS.



NORTON ACCUEILLAIT VOLONTIERS LES IDÉES QUI LUI ÉTAIENT APPORTÉES, SURTOUT LORSQU'ELLES L'ÉTAIENT PAR DES JEUNES GENS INEXPÉRIMENTÉS QUI NE CONNAISSAIENT PAS LA FOURBERIE DU MONDE.

PEUT-ÊTRE VOUDREZ-VOUS VOUS DONNER LA PEINE DE L'EXPOSER ...

MERCI, MONSIEUR.

IL S'AGIT D'UNE ARME SECRÈTE, SUPÉRIEURE À LA BOMBE ATOMIQUE ET À LA BOMBE À HYDROGÈNE. ELLE AURAIT UNE PUISSANCE DE DESTRUCTION BEAUCOUP PLUS GRANDE.

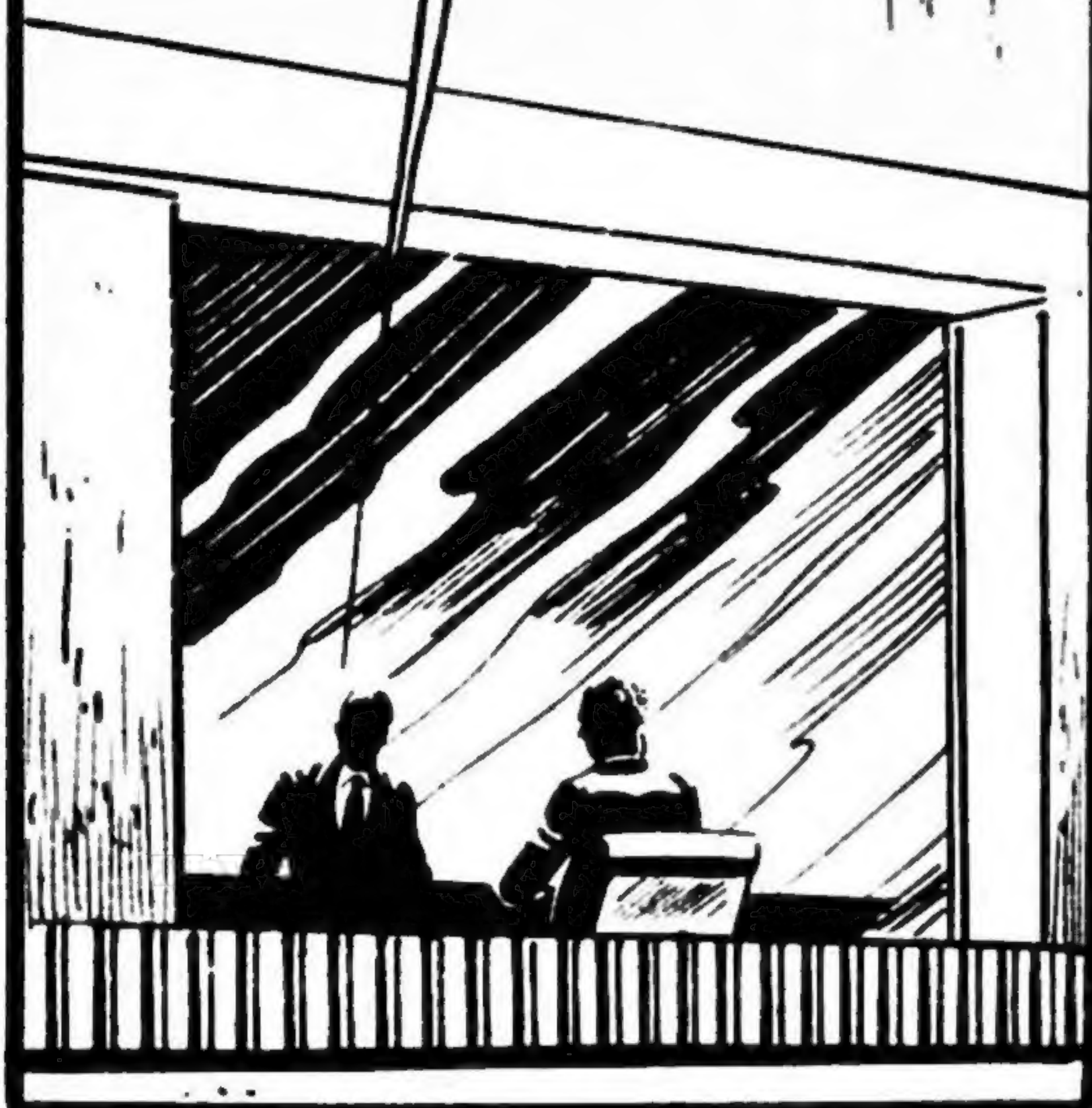
DE QUOI S'AGIT-IL ?

IL S'AGIT D'UNE RADIATION, MONSIEUR. COMME VOUS LE SAVEZ, IL Y A UN TYPE DE RADIATIONS, DU MÊME ORDRE QUE LES RAYONS COSMIQUES, QUI DÉTRUIT LA MATIÈRE ET LA CONVERTIT EN ÉNERGIE

HUM...

PRESQUE TOUTES LES ÉTOILES SONT CRÉÉES PAR CETTE RADIATION. DES SAVANTS PENSENT QUE LES ÉTOILES CONSUMENT LEUR PROPRE ÉNERGIE ATOMIQUE. C'EST TOUT À FAIT INEXACT. LES ÉTOILES ONT ÉTÉ DE LA MATIÈRE SOLIDE, MAIS CETTE MATIÈRE, FRAPPÉE PAR UNE RADIATION DE L'ESPACE, D'UNE LONGUEUR D'ONDE SPÉCIALE, A ÉTÉ TRANSFORMÉE EN ÉNERGIE.

TOUTEFOIS, LA MATIÈRE À CONVERTIR EST TELLEMENT ABONDANTE QUE LE PROCESSUS DEMANDE DES MILLIONS D'ANNÉES. PARFOIS, IL S'AGIT D'UN PETIT BLOC SOLIDE ET LA TRANSFORMATION EST RAPIDE. C'EST POURQUOI NOUS AVONS DES ÉTOILES QUI NAISSENT DANS UN ÉCLAIR ET QUI MEURENT EN QUELQUES HEURES ...



EDGARD NORTON N'AVAIT RIEN D'UN SAVANT. CEPENDANT IL NE VOULAIT PAS AVOIR L'AIR D'UN IMBÉCILE, AUSSI SE HASARDA-T-IL À POSER UNE QUESTION...

SI CETTE RADIATION PEUT CRÉER DES ÉTOILES COMME VOUS LE PRÉTENDEZ, ET SI ELLE PEUT DÉTRUIRE LA MATIÈRE, POURQUOI NE SOMMES-NOUS PAS, NOUS, DÉTRUITS ? POURQUOI LA TERRE ET LES AUTRES PLANÈTES TOURNENT-ELLES ENCORE, SOLIDES, AUTOUR DU SOLEIL ? NOUS NOUS DÉPLAÇONS DANS L'ESPACE, N'EST-CE PAS ?



OUI, MONSIEUR, MAIS COMME LA PLUPART DES AUTRES MONDES, NOUS AVONS UNE ATMOSPHÈRE. ELLE DÉTOURNE CETTE RADIATION, DE LA MÊME MANIÈRE QU'ELLE EMPÊCHE LES RAYONS COSMIQUES D'ARRIVER JUSQU'À NOUS AVEC LEUR PLEINE INTENSITÉ.



À CETTE RÈGLE IL Y A POURTANT DEUX EXCEPTIONS, MERCURE ET LA LUNE. EN CE QUI CONCERNE LA LUNE, JE PENSE QUE SES CRATÈRES ONT ÉTÉ CREUSÉS PAR CETTE RADIATION PRÉDOMINANTE, ENGENDRÉE DANS LES PROFONDEURS DE L'ESPACE. LA LUNE A DÉPASSÉ L'ÉTAT D'ÉNERGIE LUMINEUSE VISIBLE.



ELLE EST UNE ÉPAVE MORTE QUI CONTINUE À SE DÉSAGRÉGER. MERCURE N'A PAS ÉTÉ TOUCHÉE PAR CETTE RADIATION CAR LE SOLEIL, QUI EST TOUT PRÈS, ATTIRE TOUT À LUI, MÊME LES RADIATIONS.



ET CETTE RADIATION PRÉDOMINE PARTOUT DANS L'ESPACE ? C'EST CE QUE VOUS VOULEZ DIRE ?

HEU... PAS PARTOUT, MONSIEUR. JE CROIS QU'ELLE EXISTE EN PLUS GRANDE ABONDANCE EN CERTAINS ENDROITS QU'EN D'AUTRES. PAR AILLEURS, QUELQUES POINTS EN SONT COMPLÈTEMENT DÉPOURVUS. VOYEZ LE TROU NOIR DU CYGNE: C'EST UN POINT QUE N'A PAS TOUCHÉ LA RADIATION.



OUI, EN EFFET.

OU DIABLE PEUT SE TROUVER LE TROU NOIR DU CYGNE ?

IL N'Y A PAS QUE CE POINT. MAIS L'IMPORTANT C'EST QU'ON PEUT REPRODUIRE CETTE RADIATION ET C'EST JUSTEMENT PAR CETTE IDÉE QUE J'AI ÉTÉ DISTRAIT DE MON TRAVAIL.



COMMENT POURRIEZ-VOUS LA REPRODUIRE ? POUR EN CONNAÎTRE LA NATURE, IL VOUS FAUDRAIT ALLER L'ÉtudIER DANS L'ESPACE, ET JE SUIS SÛR QUE VOUS NE L'AVEZ PAS FAIT.

J'AI TOUT RÉSOLU PAR LES MATHÉMATIQUES, MONSIEUR, CE QUI EST TOUT À FAIT LOGIQUE. LES AUTRES RADIATIONS PARTICULIÈRES SONT ÉTUDIÉES DE LA MÊME FAÇON.





QUINZE MINUTES PLUS TARD, LE PETIT TRAIN LOCAL LE DÉPOSAIT À WILMINGTON, SITUÉ À QUATRE MILES DU CENTRE INDUSTRIEL OÙ SE TROUVAIT L'USINE DE NORTON ET BURNS.

VOUS RENTREZ DE BONNE HEURE, AUJOURD'HUI, MONSIEUR SAUNDERS. CE N'EST PLUS L'ÉPOQUE OÙ L'ON FAISAIT DU ZÈLE, HEIN ?



CLIFF GRIMPA LA PENTE QUI MONTAIT DE LA GARE. IL ATTEIGNIT FINALEMENT SA DEMEURE SITUÉE AU SOMMET D'UNE COLLINE...

À CAUSE DE SON ISOLEMENT, JE N'AI PAYÉ QU'UN PRIX DÉRISOIRE POUR CETTE MAISON. ELLE EST MAINTENANT HYPOTHÉQUÉE JUSQU'AU DERNIER SOU, MAIS LUCIE AVAIT DEMANDÉ AUTANT D'AIR PUR QUE POSSIBLE...



IL REMONTA LA LONGUE ALLÉE PUIS CHERCHÀ SES CLÉS. LUCIE LUI OUVRIT LA PORTE AVANT QU'IL LES EÛT TROUVÉES. CLIFF, FRAPPÉ PAR UNE PENSÉE PLUS TROUBLANTE ENCORE QUE CELLE DE SON RENVOI, REGARDA SA FEMME



LUCIE PARAÎT PLUS ÉTHÉRÉE QUE JAMAIS DANS CETTE LUMIÈRE GRISE ET TRISTE...

LUCIE N'ÉTAIT PAS VRAIMENT JOLIE, MAIS CLIFF N'ÉTAIT JAMAIS PARVENU À DÉCOUVRIR CE QUI LUI MANQUAIT POUR QU'ELLE LE FÛT

JE VOUS AI VU PAR LE FENÊTRE. MAIS... VOUS ARRIVEZ BEAUCOUP PLUS TÔT QUE D'HABITUDE ?

OUI, CHÉRIE, EN EFFET.

JE N'AI RIEN DE PRÊT POUR VOUS, CLIFF, JE NE VOUS ATTENDAIS PAS SI...

NON, BIEN ENTENDU...

LE FAIT EST, CHÉRIE, QU'IL S'EST PASSÉ QUELQUE CHOSE, ET QUE JE NE SAIS COMMENT VOUS LE DIRE.

VRAIMENT ? QU'Y A-T-IL ?

CLIFF LUI EXPOSA LES FAITS. QUAND IL EUT FINI, IL S'ARRÊTA, POUR VOIR COMMENT LUCIE RÉAGISSAIT À CETTE NOUVELLE.

JE POURRAI PEUT-ÊTRE TROUVER UN AUTRE EMPLOI, IL LE FAUT, EN VÉRITÉ ! NOUS AVONS TANT DE CHARGES SUR LE DOS ! CETTE MAISON, LES ASSURANCES CONTRACTÉES POUR NOS PROJETS À LONGUE ÉCHÉANCE ET...

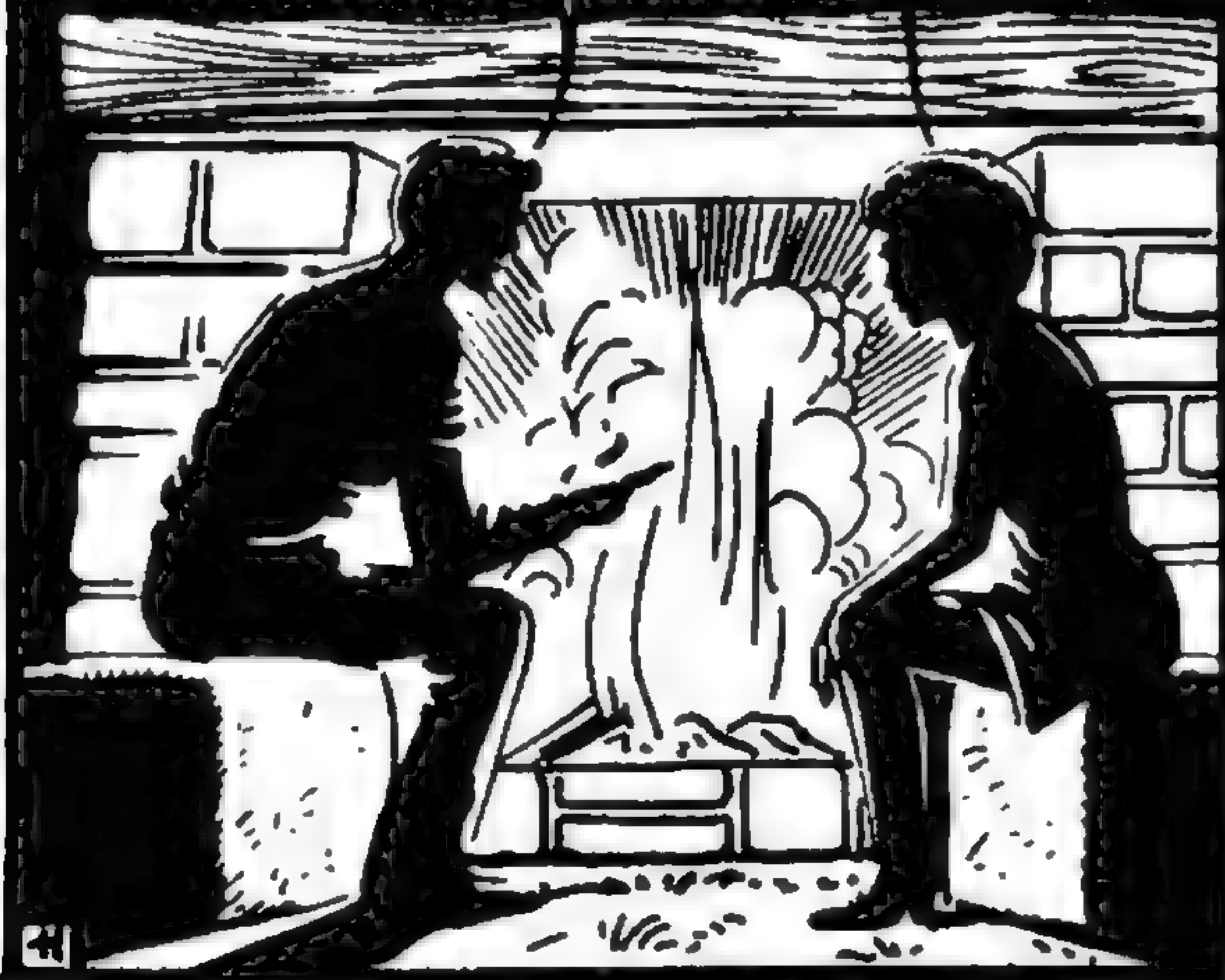
POURQUOI CHERCHER UN AUTRE EMPLOI ? POURQUOI NE PAS RÉALISER VOTRE INVENTION ET LA VENDRE ?



LUCIE GARDA LE SILENCE. DÉCOURAGÉ, CLIFF S'ASSIT EN FACE D'ELLE. LA JEUNE FEMME PARUT PRENDRE UNE SOUDAINE DÉCISION.

VOUS VOUS DÉCOURAGEZ PARCE QUE VOUS AVEZ ESSAYÉ D'INTÉRESSER MONSIEUR NORTON À VOTRE IDÉE ET QU'IL VOUS A RENVOYÉ MAIS IL N'Y A PAS QUE LUI AU MONDE.

JE SAIS, MAIS LA PLUPART DES GENS EN PLACE SONT COMME EDGAR NORTON.



JE NE SUIS PAS DE CET AVIS. POURQUOI NE PAS ESSAYER QUELQU'UN D'AUTRE ? CHOISISSEZ LE CHEF D'UN GROUPEMENT D'ARMEMENTS, OU QUELQU'UN DE CE GENRE. ILS SAISIRONT SANS DOUTE VOTRE IDÉE.

DIEU VOUS BÉNISSE. JE ME SENS DÉJÀ MIEUX... NON, NON, NE BOUGEZ PAS. JE VAIS PRÉPARER UNE TASSE DE THÉ POUR CHACUN DE NOUS.



AINSI FIT-IL, LE CŒUR PLUS LÉGER. IL REVINT AU SALON, MAIS ...

OH ! LUCIE !



LUCIE, MON AIMÉE, QU'Y A-T-IL ?



IL LA SERRAIT DANS SES BRAS, ÉPOUVANTÉ. MAIS LES YEUX DE LUCIE S'OUVRIRENT.

DIEU MERCI...

PEUT-ÊTRE EST-CE QUELQUE CHOSE QUE VOUS AVEZ MANGÉ...

JE... J'AI ROULÉ. JE ME SOUVIENS À PEINE COMMENT C'EST ARRIVÉ.



IL Y A QUELQUE CHOSE QUE JE DOIS VOUS DIRE. VOUS EN SEREZ PEINÉ, AUTANT QUE JE LE SUIS D'AVOIR À VOUS PARLER, MAIS IL FAUT QUE VOUS SOYEZ PRÉPARÉ, POUR LE CAS OÙ IL M'ARRIVERAIT SUBITEMENT UN ACCIDENT.

SUBITEMENT ? PRÉPARÉ ?





QUELLE SOTTISE !
POUR UNE TOUTE PETITE
INDISPOSITION ...

C'EST PLUS
QUE CELA,
CLIFF !



LUCIE HÉSITA UN LONG MOMENT AVEC,
DANS SES GRANDS YEUX, UN CURIEUX,
REGARD D'APPEL.

JE VOUS AIMAIS TELLEMENT QUE JE NE
VOUS AI RIEN DIT QUAND NOUS NOUS SOM-
MES MARIÉS. PEUT-ÊTRE AURAI-JE DÛ
LE FAIRE. C'EST TRÈS ÉGOÏSTE DE
MA PART, MAIS ...

DE QUOI PAR-
LEZ-VOUS ?

JE N'AI PAS PLUS
DE DEUX ANS À VIVRE,
CLIFF !

C'EST ... C'EST UNE MALADIE DE CŒUR. VOUS
M'AVEZ SOUVENT DEMANDÉ POURQUOI J'ÉTAIS
SI PÂLE ET TELLEMENT SILENCIEUSE, POUR-
QUOI JE RESSEMBLAIS BEAUCOUP PLUS À UNE
POUPÉE QU'À UNE JEUNE FEMME VIGOUREUSE.
EN VOILÀ LA RAISON. AH, J'AURAI DÛ VOUS
LE DIRE TOUT DE SUITE.

CELA N'AURAIT RIEN CHANGÉ,
MON AIMÉE. VOUS ÊTES CE QUE
J'AIME LE PLUS AU MONDE.



IL ME FAUT DE L'ARGENT. LES MEIL-
LEURS CERVEAUX DU PAYS POUR VOUS
GUÉRIR. LE ...

PERSONNE NE PEUT ME
GUÉRIR, CLIFF. J'AI CON-
SULTÉ SEPT PRATICIENS
DIFFÉRENTS. PÈRE S'EN
EST OCCUPÉ. JE LUI
AVAIS FAIT JURER DE
NE RIEN VOUS DIRE.

MAIS...



JE NE LE CROIS PAS ! PEU M'IMPORTE QUE SEPT OU HUIT MÉDECINS VOUS AIENT DONNÉ LEUR OPINION. IL SE PEUT QU'IL EN EXISTE UN QUI PUISSE CONTREDIRE CETTE DÉCLARATION. JE TROUVERAI QUELQU'UN. JE FERAİ QUELQUE CHOSE ...



QUOI ? IL N'EN AVAIT AUCUNE IDÉE ET IL LUI FALLUT QUELQUES HEURES POUR CONCEVOIR CLAIREMENT LES DÉMARCHES QU'IL ALLAIT ENTREPRENDRE. DANS L'INTERVALLE, IL AVAIT REPRIS COURAGE.

JE TRANSFORMERAI EN LABORATOIRE LE GARAGE. À PARTIR DE DEMAIN JE VAIS ME METTRE À FRÉQUENTER LES HOMMES D'AFFAIRES ET LES FINANCIERS, LE SEUL POINT QUI M'INQUIÈTE C'EST DE VOUS LAISSER SEULE ICI PENDANT QUE JE SERAI ABSENT. S'IL VOUS ARRIVAIT QUELQUE CHOSE ?...



TOUT IRA BIEN, CLIFF. VOUS N'AVEZ PAS À ÊTRE INQUIET.

MAIS JE LE SERAI. VOUS SAVOIR SEULE ICI... JE VAIS TÉLÉPHONER À VOTRE PÈRE POUR LUI DEMANDER DE DEMEURER AVEC NOUS QUELQUE TEMPS. RIEN NE L'EN EMPÊCHE PUISQU'IL A PRIS SA RETRAITE.



LUCIE GARDA LE SILENCE.

SI MON PAUVRE PÈRE EST SEUL, C'EST POUR UNE RAISON TERRIBLE : MA MÈRE EST MORTE IL Y A CINQ ANS DE LA MÊME MALADIE QUE MOI.

C'EST LA SEULE CHOSE À FAIRE... ALLÔ, MONSIEUR BURROWS ?... POUVEZ-VOUS VENIR DEMAIN MATIN ?...



CLIFF COMMENÇA DONC LE LENDEMAIN SES DÉMARCHES. DE TEMPS EN TEMPS IL RÉUSSISSAIT À OBTENIR UNE ENTREVUE AVEC UN INDUSTRIEL OU UN FINANCIER. MAIS...

EN FAIT, JE N'ARRIVE STRICTEMENT À RIEN.



APRÈS QUATRE JOURS D'EFFORTS SANS RÉSULTATS, IL COMMENÇA À S'INQUIÉTER...

J'AI HONTE DE TOUJOURS REVENIR CHEZ MOI, SANS RIEN QUI VAILLE LA PEINE D'ÊTRE RAPPORTÉ.



JE NE SAIS VRAIMENT PLUS À QUELLE PORTE FRAPPER ! JE CROIS M'ÊTRE MIS EN RAPPORT AVEC TOUS LES FINANCIERS ET TOUTES LES GROSSES LÉGUMES QUE JE CONNAIS, ET JE N'AI PAS AVANCÉ D'UN PAS. LA SEULE CHOSE À FAIRE, LUCIE, C'EST, JE CROIS, DE CHERCHER UNE AUTRE SITUATION EN CONTINUANT MES DÉMARCHES....

RRRRRRINNG !





ALORS, DISONS HUIT HEURES, CE SOIR ,
CHEZ MOI. "LES MÉLÈZES" COLLINE CHANDOS,
PARC GIDÉA .

JE SERAI CHEZ VOUS
À L'HEURE FIXÉE,
ET MERCI !



LA COMMUNICATION FUT COUPÉE.

JE CROIS QUE JE TOUCHE AU BUT.
MAIS POURQUOI EST-CE PAR L'INTER-
MÉDIAIRE DE NORTON ?

QU'IMPORTE PAR
QUEL CHEMIN
LA RÉUSSITE AR-
RIVE? VOUS AVEZ
UNE CHANCE,
CLIFF, ET C'EST
LE PRINCIPAL.



HEU... OUI, NATURELLEMENT... JE N'AI
QUE LE TEMPS DE FAIRE UN PEU DE TOI-
LETTE. PRÉPAREZ-MOI QUELQUE CHOSE
À MANGER, LUCIE, VOULEZ-VOUS ?
AVEC CE LAMENTABLE SERVICE DE
TRAINS QUE NOUS AVONS, JE N'AURAI
PAS TROP DE TEMPS !



II. PARVINT AUX " MÉLÈZES " DANS LE
PARC GIDÉA À HUIT HEURES MOINS LE QUART.

C'EST CERTAINEMENT UNE ERREUR.
HENRI VILGARTH, UN DES PLUS GROS
INDUSTRIELS DU PAYS, S'EST SÛRE-
MENT TROMPÉ.



IL SEMBLAIT POURTANT QUE NON. CLIFF, INTRODUIT DANS LA BIBLIOTHÈQUE, FUT ACCUEILLI AVEC UNE GRANDE CORDIALITÉ PAR VILGARTH...

ENCHANTÉ DE VOUS CONNAÎTRE, MONSIEUR SAUNDERS. ASSEYEZ-VOUS LÀ. UN PEU DE VIN ? DU BRANDY ? UN CIGARE, PEUT-ÊTRE ?

JE... JE... MERCI..

J'AI ÉTÉ TRÈS SURPRIS, MONSIEUR, DE VOTRE APPEL TÉLÉPHONIQUE

NORTON M'A RACONTÉ QUE VOUS AVIEZ UNE IDÉE FORMIDABLE AU SUJET D'UNE CERTAINE RADIATION MEURTRIÈRE. C'EST, DU MOINS, LUI QUI LE VOIT AINSI, NORTON N'EST PAS UN SAVANT...

JE M'EN SUIS APERÇU

SURPRIS ? VOUS NE DEVRIEZ JAMAIS L'ÊTRE, MONSIEUR SAUNDERS. LA SURPRISE NE RAPPORTE RIEN. MAIS... PARLONS PLUTÔT D'AFFAIRES !

MAIS MOI J'EN SUIS UN. JE CON-
NAIS LES GRANDES LOIS DE LA
SCIENCE. AUSSI POURRAI-JE
SAISIR VOTRE PENSÉE. VOULEZ-
VOUS ME L'EXPOSER ?



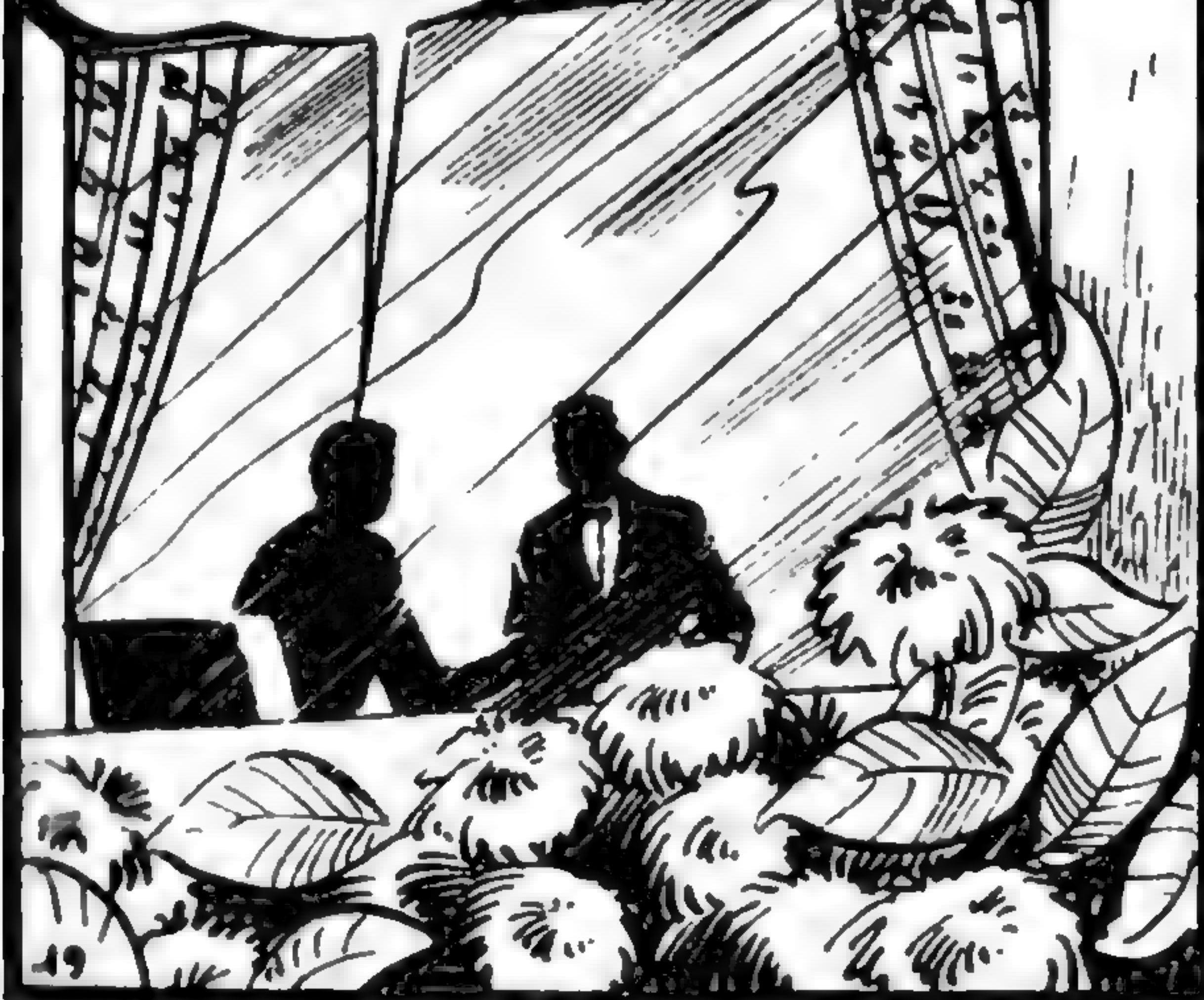
CLIFF EXPOSA SA THÉORIE. VILGARTH ÉCOUTAIT
SILENCIEUX... ENFIN...

COMMENT VOUS PROPOSEZ-VOUS
DE REPRODUIRE CETTE RADIATION
SPÉCIALE ? QUELLE SERA VOTRE
SOURCE DE PUISSANCE ?

L'ÉNERGIE INTER-ATOMIQUE
DU CUIVRE, MONSIEUR. LE CUIVRE
ÉMET TOUTES LES RADIATIONS
CONNUES, MAIS SOUS SA FORME
ATOMIQUE PURE, IL LES DÉCHAR-
GE TOUTES ENSEMBLE EN UNE
FORMIDABLE RAFALE.



CHALEUR, LUMIÈRE, CES
RADIATIONS SONT TOUTES
LIBÉRÉES EN UN INSTANT,
EN MÊME TEMPS QUE BEAU-
COUP D'AUTRES. LA RADI-
ATION QUI M'INTÉRESSE EST
CONTENUE DANS LA DÉCHAR-
GE D'ÉNERGIE ATOMIQUE. IL
FAUT LA ' DÉMÊLER ' DES
AUTRES. ON PEUT Y ARRIVER
À L'AIDE DES TRANSFORMA-
TEURS ET DES SÉLECTEURS
SPÉCIAUX DONT J'AI LE MO-
DÈLE EN TÊTE...



VILGARTH OPINA...

MON APPAREIL POURRA RETIRER
D'UN MORCEAU DE CUIVRE TOUTES LES
RADIATIONS QU'IL PEUT ÉMETTRE. LA
DÉSINTÉGRATION SERA, BIEN ENTENDU,
RÉALISÉE PAR UN PROCESSUS ÉLECTRI-
QUE ET PAR BOMBARDEMENT NUCLÉAI-
RE À L'INTÉRIEUR D'UN TUBE À VIDE.

EN D'AUTRES TERMES,
CE SERA LA DÉCHARGE
ATOMIQUE DIRIGÉE ?



EN EFFET, MAIS AVEC QUELQUE CHOSE DE PLUS, MONSIEUR. LES DIVERSES RADIATIONS QUE MON SÉLECTEUR POURRA " TRIER " N' AURONT PAS À SE DISSIPER IMMÉDIATEMENT. ON POURRA LES EMMAGASINER DANS DES MACHINES MAGNÉTIQUES, DE LA MÊME MANIÈRE QU'UNE BATTERIE EMMAGASINE DE LA PUISSANCE.



J'ENVISAGE, AUX STADES ULTIMES DE MA DÉCOUVERTE, UNE SÉRIE DE PROJECTEURS DONT CHACUN SERA PLEIN D'UNE RADIATION SPÉCIALE D'UNE IMMENSE PUISSANCE: INFRA-ROUGE, ULTRA-VIOLET, RAYONS X ET, ENFIN, DE CETTE RADIATION QUI TRANSFORME LA MATIÈRE EN ÉNERGIE.



DE TELLES ARMES, MONSIEUR, ASSURERAIENT LA SÉCURITÉ DANS NOTRE PAYS. ELLES CONSTITUERAIENT DES ATOUTS PRODIGIEUX DE MARCHIANDAGE AVEC LES AUTRES PUISSANCES QUI CHERCHENT LA DOMINATION MONDIALE.

JE PENSE QUE NOUS POURRIONS NOMMER CETTE RADIATION, LA PLUS MEURTRIÈRE DE TOUTES, LE V-RAY: " V " POUR VICTOIRE ET RAY, ABRÉVIATION DE RAYON.





SON CHÈQUE EN POCHE, CLIFF QUITTA LA GRANDE MAISON ...

J'AI L'IMPRESSION QUE JE VIENS DE RENDRE VISITE AU PÈRE NOËL.



AUTANT, AUPARAVANT, LES ÉVÉNEMENTS SEMBLAIENT TOUJOURS TOURNER MAL POUR CLIFF, AUTANT, MAINTENANT, TOUT PARAÎSSAIT ALLER BIEN.

MÊME LA SANTÉ DE LUCIE SEMBLE S'AMÉLIORER DE JOUR EN JOUR.



LE PÈRE DE LUCIE S'ESTIMA SUFFISAMMENT RASSURÉ SUR L'ÉTAT DE CELLE-CI POUR RENTRER CHEZ LUI.

JE NE VEUX POUR RIEN AU MONDE M'ACCROCHER À VOTRE VIE. DE PLUS, CLIFF, QUI TRAVAILLE DANS LE LABORATOIRE-GARAGE, SE TROUVE À PORTÉE DE VOIX AU CAS OÙ TU AURAS BESOIN DE LUI.



CLIFF COMMANDA SANS PERDRE DE TEMPS, LE MATÉRIEL QUI LUI ÉTAIT NÉCESSAIRE. AU NOUVEL AN, SON MATÉRIEL AUTOUR DE LUI, IL SE MIT AU TRAVAIL. LUCIE, PARFOIS, VENAIT AU LABORATOIRE.

JE VOUS APPORTE DES RAFRAÎCHISSEMENTS, CLIFF.



MAIS ELLE NE RESTAIT JAMAIS BIEN LONG-TEMPS. EN SÉCURITÉ DANS LA MAISON, ELLE REGARDAIT PARFOIS PAR LA FENÊTRE, LORSQUE

JE CRAINS QUE CLIFF, DANS SON GRAND ENTHOUSIASME, NE SE FASSE SAUTER AVEC TOUS SES APPAREILS.



MAIS IL N'Y EUT AUCUN ACCIDENT. JOUR APRÈS JOUR, CLIFF TRAVAILLAIT ET SE SENTAIT PLUS HEUREUX. IL N'AVAIT EU JUSQU'À LÀ, QUE PEU DE RETARDS. L'HIVER FIT PLACE AU PRINTEMPS. UN MATIN...

IL ME SEMBLE, CHÉRIE, QUE VOUS AVEZ PRIS DU POIDS.

JE ME DEMANDAIS SI VOUS LE REMARQUIERIEZ. JE NE ME SUIS JAMAIS SI BIEN PORTÉE DE MA VIE.

CELA ME FAIT DU BIEN DE VOUS VOIR MIEUX PORTANTE.



DEPUIS QUE JE LA CONNAIS, ELLE N'A JAMAIS EU CET AIR DE BONNE SANTÉ.

IL Y A LONGTEMPS QUE J'AURAIS DÛ VOUS EN PARLER, MAIS J'AI ÉTÉ TELLEMENT OCCUPÉ !



COMMENT MARCHE VOTRE TRAVAIL ?

QUELQUES JOURS ENCORE ET J'AURAI OBTENU CE QUE JE DÉSIRE. VOUS ASSISTEREZ ALORS À UNE DÉMONSTRATION QUI VOUS ÉTONNERA.

PEU IMPORTE MON ADMIRATION, CE QUI COMPTE, C'EST DE SAVOIR CE QU'EN PENSERA MONSIEUR VILGARTH.





CROYEZ-VOUS
QU'IL SERA SA-
TISFAIT ?

JE NE VOIS PAS POURQUOI IL NE LE SERAIT PAS. LES ESSAIS
PROUVENT QUE J'AI RÉCOLTÉ SUFFISAMMENT DE CETTE RADIA-
TION V-RAY POUR FAIRE FONDRE L'ACIER À SIX PIEDS. ET CE
N'EST QUE LE COMMENCEMENT. JE DOIS ENCORE ÉTUDIER
LE PROCÉDÉ À EMPLOYER POUR OBTENIR LE MÊME RÉ-
SULTAT DE N'IMPORTE QUELLE DISTANCE.

LUCIE GARDA LE SILENCE UN LONG MOMENT
AVEC, SUR LE VISAGE, UNE ÉTRANGE EX-
PRESSION...

QU'Y A-T-IL ?

JE ME DISAIS... QUE
PENSEZ-VOUS QU'IL
ARRIVERAIT SI VOS
V-RAYS TOMBAIENT
ENTRE DES MAINS
ENNEMIES ?

IL NE LE FAUT SURTOUT
PAS ! LA MOINDRE FUITE
POURRAIT AVOIR DES CON-
SÉQUENCES DÉSASTREU-
SES !

CETTE PENSÉE LE TROUBLA ET MÊME L'IN-
QUIÊTA ÉNORMÉMENT LORSQU'IL REVINT À
SON TRAVAIL, PUIS IL SE CONTRAIGNIT
L'OUBLIER.

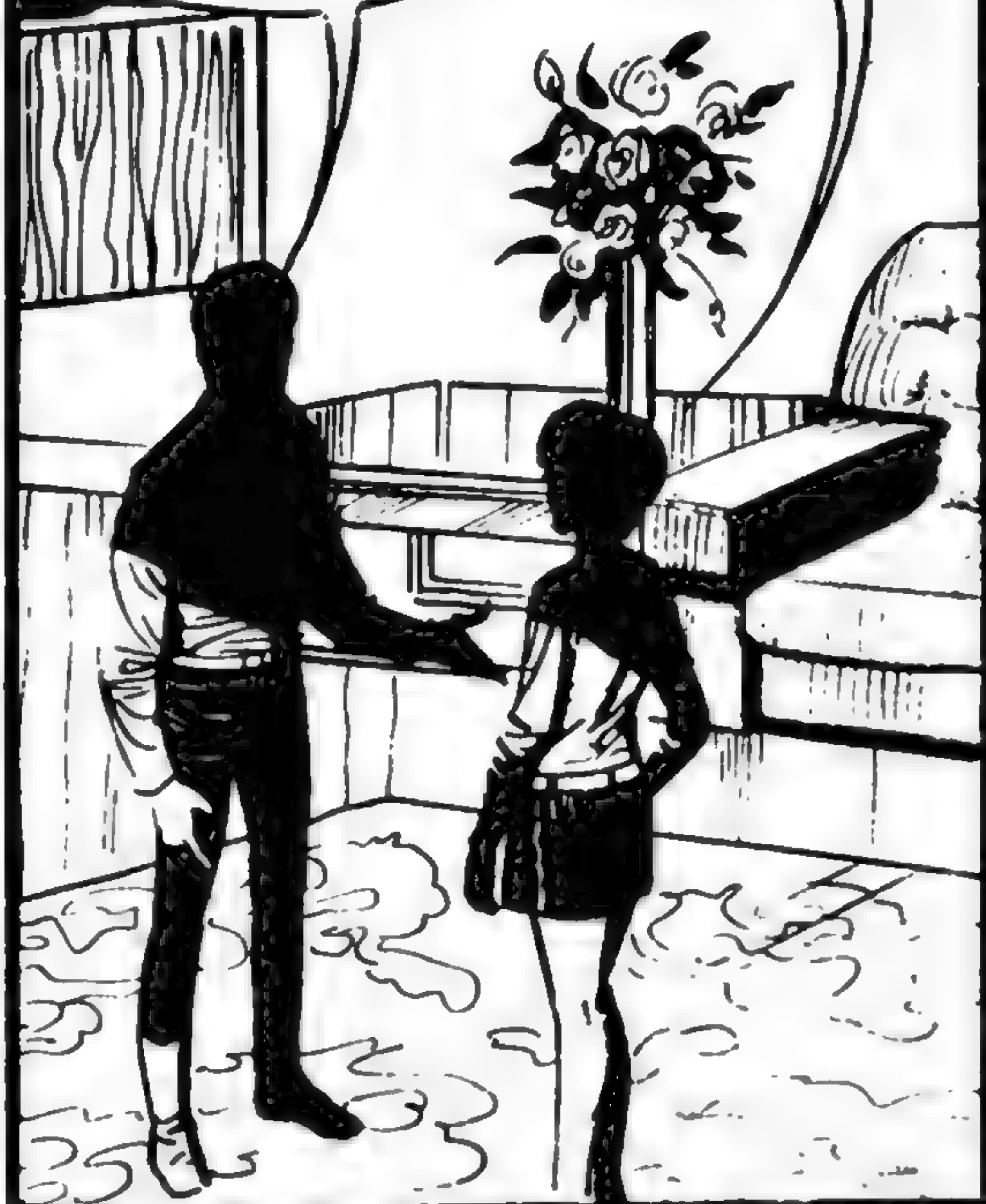
PERSONNE NE PEUT SAVOIR À QUELS TRAA-
VAUX JE ME LIVRE, ET CE N'EST CERTAINÉ-
MENT PAS L'INTÉRÊT D'HENRI VILGARTH
DE LAISSER TRANSPIRER QUOI QUE CE
SOIT.



DANS LES JOURS QUI SUIVIRENT, IL MIT
LA DERNIÈRE MAIN À SON APPAREIL.. UN
MATIN ...

JE SUIS PRÊT
À FAIRE UNE DÉ-
MONSTRATION.

J'EN AI UNE
AUSSI À FAIRE ...



LUCIE ! POUR L'AMOUR DE
DIEU, QUE FAITES-VOUS ?
DANS VOTRE ÉTAT, VOUS...

PLUS MAIN-
TENANT ...



25

PLUS MAIN-
TENANT ?
QUOI ?

CES JOURS DERNIERS,
JE SUIS ALLÉE VOIR QUATRE
SPÉCIALISTES. CEUX-
LÀ MÊME QUI M'AVAIENT
EXAMINÉE. AUCUN D'EUX
NE TROUVE PLUS RIEN EN
MOI D'ANORMAL.





CINQ MINUTES PLUS TARD,
ILS SE TROUVAIENT AU
LABORATOIRE, ET CLIFF
FAISAIT CHAUFFER SON
APPAREIL.

J'AI QUATRE PROJECTEURS.
ICI, J'AI LA RADIATION V-RAY LA
PLUS VIOLENTE DE TOUTES. CES
PROJECTEURS NE SONT, BIEN
ENTENDU, QUE DES MODÈLES EN
MINIATURE, POUR LA DÉMONS-
TRATION DESTINÉE À MONSIEUR
VILGARTH.



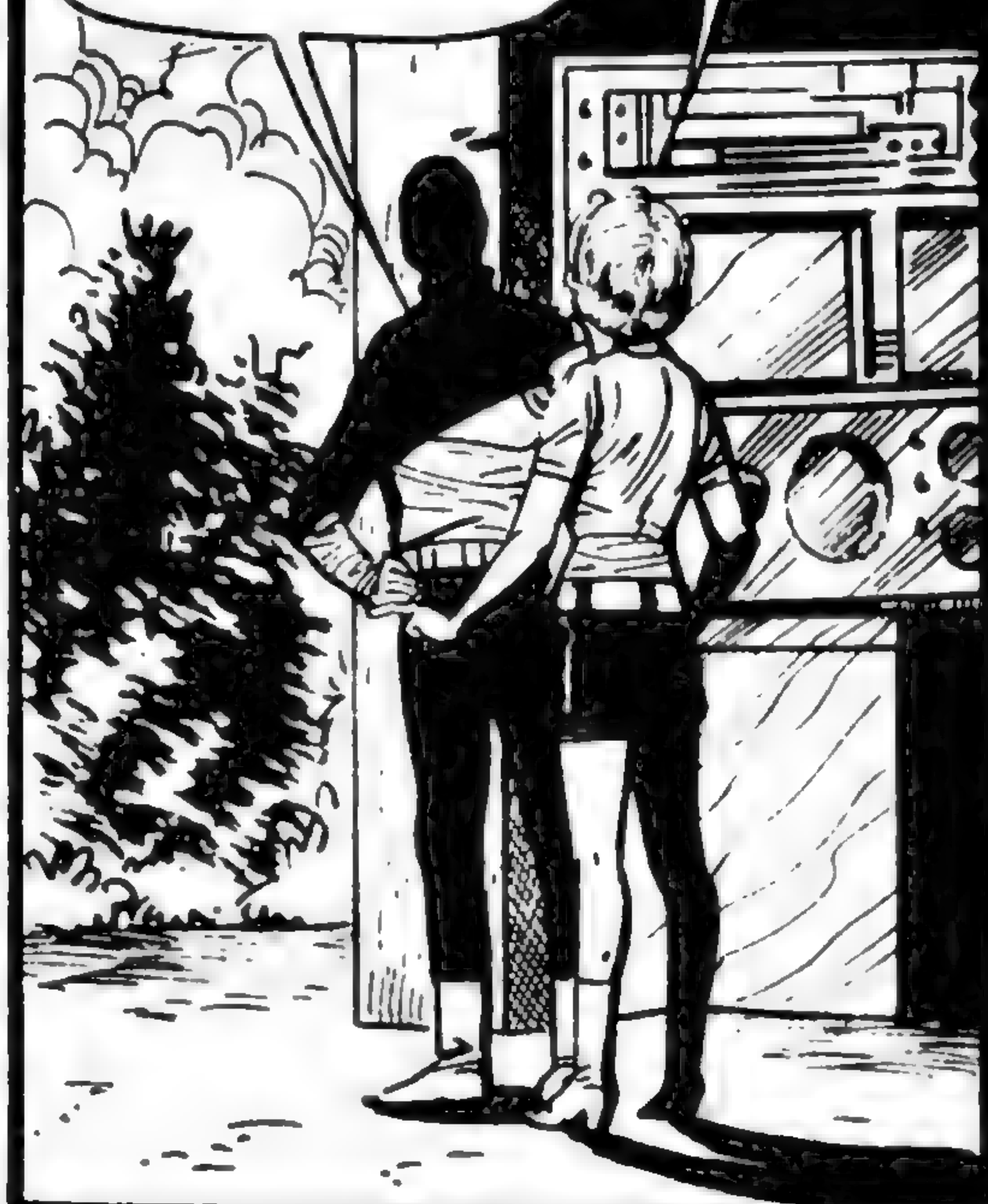
JE PENSE QUE VOUS
DÉTRUISEZ LE CUIVRE
À L'AIDE DE L'ÉNERGIE
NUCLÉAIRE ?

COMMENT LE
SAVEZ-VOUS ? J'AI
TOUJOURS CRU
QUE VOUS ÉTIEZ
ABSOLUMENT DÉ-
POURVUE DE CON-
NAISSANCES SCIEN-
TIFIQUES...



JE VIS À VOS CÔTÉS, N'EST-CE
PAS ? À FORCE DE RÉCOLTER QUEL-
QUES RENSEIGNEMENTS PAR-ÇI PAR
LÀ, JE FINIRAI PAR M'Y CONNAÎ-
TRE !

EUH ! ... EN EFFET !
EH BIEN, REGARDEZ !



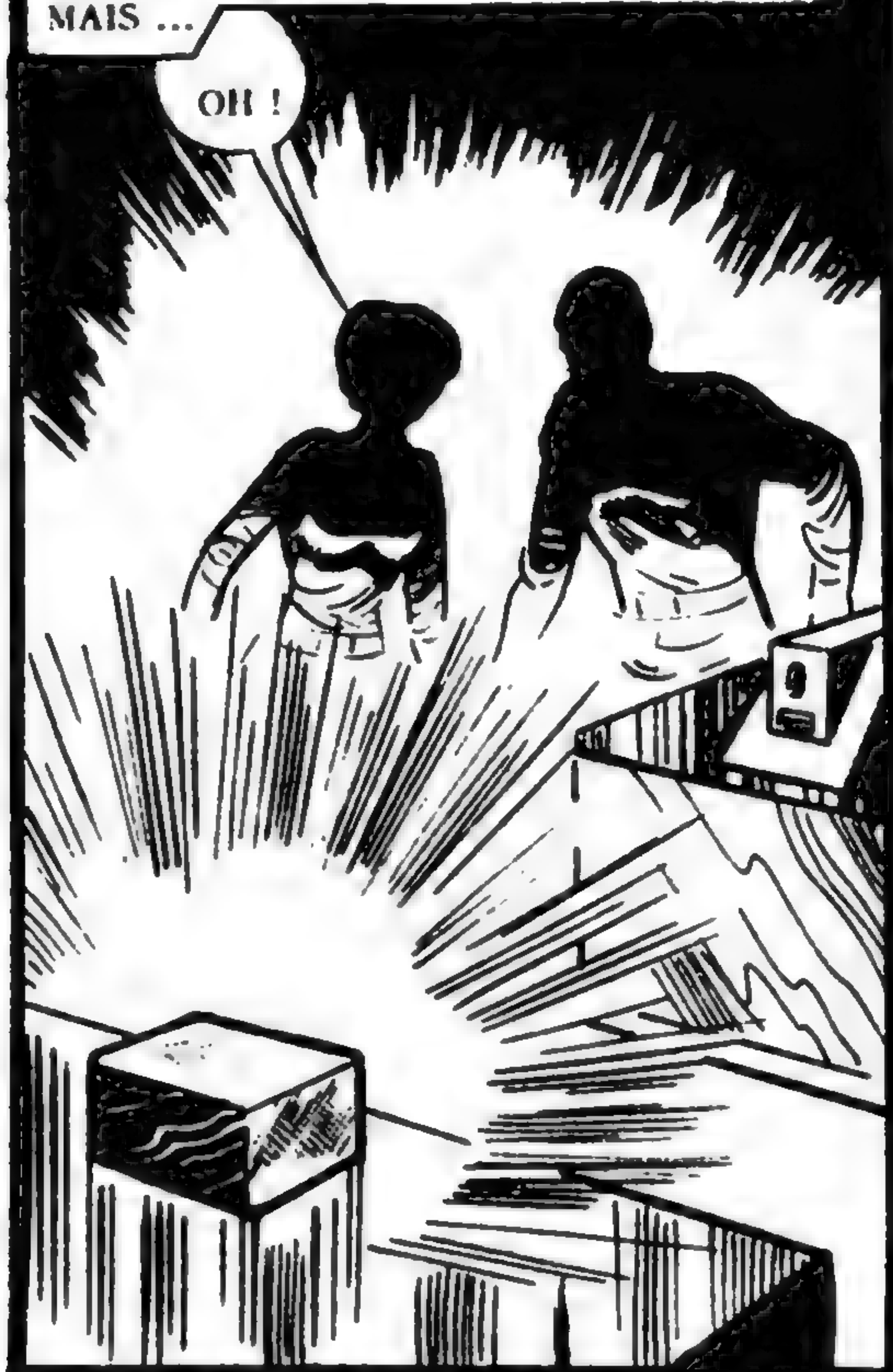
CLIFF SE DIRIGE DE L'AUTRE CÔTÉ DU LABORATOIRE ET POSA SUR L'ÉTABLI UN PETIT BLOC DE MÉTAL. PUIS IL REVINT AU PROJECTEUR V-RAY ET LE MIT AU POINT...

NOUS Y SOMMES ?



IL APPUYA SUR UN BOUTON, ON NE VOYAIT RIEN SORTIR DU PROJECTEUR MAIS ...

OH !



CET ÉCLAT S'ACCRUT ENCORE, ET LUCIE DUT DÉTOURNER LES YEUX UN MOMENT. QUAND ELLE OSA REGARDER DE NOUVEAU, LE BLOC AVAIT DISPARU. IL Y AVAIT DANS L'AIR, À SA PLACE, UN BROUILLARD ET UNE FORTE ODEUR DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE.

ET VOILÀ ! QUELLE ARME FANTASTIQUE !

CLIFF, CETTE ARME EST TROP EFFRAYANTE POUR QU'ON L'UTILISE.



PERSONNE NE LE FERA, CHÉRIE, À MOINS D'Y ÊTRE OBLIGÉ. JE N'AI PLUS QU'À TÉLÉPHONER À VILGARTH DE VENIR. C'EST PLUS SIMPLE QUE DE FAIRE TRANSPORTER LE MATÉRIEL CHEZ LUI.



QUELQUES MINUTES PLUS TARD ...

AINSI VOUS AVEZ TOUT MENÉ À BONNE FIN, MONSIEUR SAUNDERS ? C'EST SUPERBE ! PERSONNE N'EST AU COURANT, NIEN ENTENDU ?

NON, NON. JE NE SUIS PASSI FOU ! MA FEMME LE SAIT MAIS C'EST ...



VOTRE FEMME ? VOUS N'AVEZ DONC PAS LE BON SENS DE COMPRENDRE QUE LE SECRET ABSOLU EST ESSENTIEL ?



MA FEMME EST D'UNE PARFAITE LOYAUTÉ À MON ÉGARD. COMMENT DIABLE AURAI-JE PU FAIRE AUTREMENT ? ELLE M'APPORTAIT MES REPAS PENDANT QUE JE TRAVAILAIS. J'AI LA CERTITUDE ABSOLUE QU'ELLE NE ME TRAHIRA JAMAIS.



DE SA PROPRE VOLONTÉ, D'ACCORD, MAIS SI UN ENNEMI, CONNAISSANT VOTRE INVENTION, ENLEVAIT VOTRE FEMME ? J'IMAGINE QU'ELLE SE LAISSERAIT " PERSUADER " ET EN RACONTERAIT PAS MAL.

MÊME SI UN TEL ÉVÉNEMENT SE PRODUISAIT, MA FEMME NE POURRAIT RIEN DIRE. ELLE N'A PAS LA MOINDRE CONNAISSANCE SCIENTIFIQUE.



CELA SE PEUT, MAIS ELLE CONNAÎT SANS DOUTE LES BASES DE VOTRE INVENTION. VOUS LUI AVEZ CERTAINEMENT TOUT DIT, ET CELA NE ME PLAÎT PAS BEAUCOUP, SAUNDERS.

IL N'Y A PAS LIEU DE S'INQUIÉTER, MONSIEUR VILGARTH. QUAND VIENDREZ-VOUS VOIR L'APPAREIL, MONSIEUR, ET PARLER AFFAIRES ?









PENDANT LE RESTE DE LA SOIRÉE, L'ATMOSPHÈRE ENTRE LUCIE ET LUI RESTA TENDUE. ELLE PARLA TRÈS PEU ET À PLUSIEURS REPRISES PARUT S'ABSORBER DANS LE TRACÉ D'UN DESSIN SUR UNE FEUILLE DE PAPIER.



À INTERVALLES RÉGULIERS, CLIFF FAISAIT UNE RONDE POUR S'ASSURER QU'IL N'Y AVAIT PAS D'ESPIONS AUTOUR DU GARAGE. IL N'Y EN AVAIT PAS.

CE N'EST NULLEMENT UN GENRE DE NUIT QUI PUISSE FAVORISER UNE ATTAQUE.



33

VERS MINUIT, IL REVINT AU SALON. IL Y TROUVA LUCIE PELOTONNÉE SUR LE COUSSIN, ENCORE AFFAÏRÉE À GRIFFONNER. IL SE PLAÇA DERRIÈRE ELLE, AFIN DE JETER UN COUP D'ŒIL À CE QU'ELLE FAISAIT.



LUCIE LE REGARDA EN FACE. CE N'ÉTAIT PLUS LA MÊME LUCIE, LA POUPÉE ÉTHÉRÉE QU'IL AVAIT CONNUE. C'ÉTAIT UNE FEMME EN PLEINE MATURITÉ, QUI SAVAIT CE QU'ELLE VOULAIT.

J'ÉTUDE UN PROJET DE MON CRU, BASÉ SUR LES LOIS PHYSIQUES CONNUES. POUR UNE PARTIE DE CE PROJET, J'AI UTILISÉ LES INFORMATIONS QUE VOUS M'AVEZ DONNÉES. LE RESTE, JE L'AI RÉSOLU PAR LES MATHÉMATIQUES. JE CROIS QUE MES CONCLUSIONS VOUS SURPRENDRONT.

JE LE CROIS, EN EFFET.

A CES MOTS, LUCIE SE RELEVA VIVEMENT. TANDIS QUE LE ROSE DE SES JOUES S'ÉTENDAIT SUR TOUT SON VISAGE.

AINSI VOUS RECOMMENCEZ ! LA MÊME ATTITUDE DE MÉPRIS COMPLET !

OUI, POUR L'AMOUR DE DIEU, LUCIE ! SOYONS RAISONNABLES !

J'AI ACQUIS DES CONNAISSANCES, JE VOUS ASSURE ! ET LE MOINS QUE VOUS PUISSIEZ FAIRE C'EST DE NE PLUS ME TRAITER COMME UNE PARENTE AGAÇANTE.

J'EN AI ASSEZ ! JE VAIS PRENDRE MAINTENANT LA GARDE AU GARAGE. SI VOUS AVEZ BESOIN DE MOI, VOUS ME TROUVEREZ LÀ. J'Y RESTERAI JUSQU'À L'AUBE.

... POUR M'ASSURER QU'IL NE SE PASSE RIEN.

LUCIE NE RÉPONDIT PAS. CLIFF SORTIT DE LA MAISON PAR LA PORTE DE DERRIÈRE. IL ARRIVA AU GARAGE, Y ENTRA, MIT LES VÉROUS, MAIS N'ALLUMA POINT. IL NE VOULAIT PAS QUE LES VISITEURS ÉVENTUELS FUSSENT PRÉVENUS DE SA PRÉSENCE.

JE ME SENS TRÈS PERPLEXE.

JE NE PEUX COMPRENDRE COMMENT MA FEMME EN EST ARRIVÉE À CES ÉTONNANTES ET SOUDAINES CONNAISSANCES ET À CES BRUSQUES AMBITIONS, PAS PLUS QUE JE NE PEUX M'EXPLIQUER LA GUÉRISON SUBITE ET COMPLÈTE DE SA MALADIE DE CŒUR.



IL LUI VINT À L'ESPRIT QUE C'ÉTAIENT PEUT-ÊTRE LES RADIATIONS DE LA MACHINE QUI AVAIENT, D'UNE MANIÈRE QUELCONQUE, AGI SUR LUCIE. MAIS IL HOCHA LA TÊTE.

C'EST IMPOSSIBLE. LE V-RAY NE PEUT QUE TUER ET LES AUTRES RADIATIONS N'ONT JAMAIS ÉTÉ ÉMISES PENDANT QU'E LUCIE SE TROUVAIT AU LABO.



EN DÉPIT DE SES BONNES INTENTIONS, IL SE RENDIT COMPTE QU'IL S'ASSOUPISSAIT PAR INSTANTS.

RIEN... JE N'ENTENDS AUCUN BRUIT



36

SOUDAIN IL ENTENDIT QUELQUE CHOSE. LE BRUIT PARAÎSSAIT VENIR DE DERRIÈRE LUI. INSTANTANÉMENT, IL BONDIT. MAIS ...

OUCH !



LORSQUE L'OBSCURITÉ DE L'ÉVANOUISSEMENT SE DISSIPA., IL OUVRIT LENTEMENT LES YEUX.... IL ÉTAIT DANS LE SALON, ÉTENDU SUR LE TAPIS. TOUTES LES LAMPES ÉTAIENT ALLUMÉES ET IL SE TROUVAIT SEUL. IL SE MIT SUR SON SÉANT...



N' OBTENANT PAS DE RÉPONSE, IL RÉPÉTA PLUS FORT...



LE VENT SOUFFLAIT, SEMBLAIT-IL, DANS LE CORRIDOR, PAR LA PORTE DE DERRIÈRE. CELA LE RANIMA UN PEU ET IL PUT AVANCER. EFFECTIVEMENT, LA PORTE DE DERRIÈRE ÉTAIT GRANDE OUVERTE...



IL TRAVERSA LA COUR POUR EXAMINER LES LIEUX. À LA PORTE DU GARAGE, IL S'ARRÊTA, LES YEUX FIXES, INCAPABLE D'AJOUTER FOI À LA SCÈNE QUI S'OFFRAIT À SA VUE.



LUCIE SE TROUVAIT LÀ. ELLE S'AFFAIRAIT AUTOUR D'UN TUBE À VIDE ET ELLE DIRIGEAIT LES RÉACTIONS EN SE SERVANT DU GRAND TABLEAU DE COMMANDE. À LA FAÇON DONT ELLE MANIPULAIT LES APPAREILS, IL ÉTAIT CLAIR QU'ELLE N'ÉTAIT PAS UNE NOVICE.

LUCIE !



QU'EST-CE QUE VOUS FAITES LÀ ? NE VOUS RENDEZ-VOUS PAS COMPTE DE CE QUI EST ARRIVÉ ? J'AI ÉTÉ ATTAQUÉ ET... OUI ! MON PROJECTEUR V-RAY A DISPARU

JE M'EN SUIS APERÇUE !



LE BRUIT D'UNE VOITURE QUI DÉMARRAIT AU LOIN M'A RÉVEILLÉE. J'AI COMPRIS QU'IL SE PASSAIT QUELQUE CHOSE D'ANORMAL. JE SUIS PARTIE À VOTRE RECHERCHE ET JE VOUS AI TROUVÉ ICI. JE VOUS AI TRAINÉ À L'INTÉRIEUR DE LA MAISON ET JE VOUS AI LAISSÉ VOUS REMETTRE. J'AI ENSUITE TÉLÉPHONÉ À LA POLICE POUR SIGNALER LE VOL.



ET QUE FAITES-VOUS, MAINTENANT ? VOUS FAITES DES EXPÉRIENCES AVEC MON APPAREIL ?

NOTRE APPAREIL. ÉTANT VOTRE FEMME, J'Y AI AUTANT DROIT QUE VOUS.







QUAND J'AI COMMENCÉ, CECI N'ÉTAIT QU'UN MORCEAU DE PLOMB. J'AURAI CERTES PRÉFÉRÉ TRAVAILLER EN SE-
CRET, MAIS LES CIRCONSTANCES NE L'ONT PAS VOULU, ET MAINTENANT VOUS SAVEZ TOUT.



NE SAVEZ-VOUS PAS QU'IL EST ILLÉGAL DE FABRIQUER DU MÉ-
TAL PRÉCIEUX ? SI L'ON VOUS SURPREND À CE TRAVAIL, VOUS POUVEZ ÊTRE CONDAMNÉE À LA PRISON PERPÉTUELLE.

J'EN COURRAI LE RISQUE.



MAIS POURQUOI ? NOUS NE MANQUONS PAS D'ARGENT DE-
PUIS QUE VILGARTH M'EN A TANT DONNÉ POUR LES FRAIS.

JE NE PENSE PAS QUE L'ARGENT DE VILGARTH PUISSE COUVRIR LE PRIX D'UN VAISSEAU DE L'ESPACE. C'EST POUR CETTE RAISON QUE J'AI FABRIQUÉ DE L'OR. JE VEUX POUVOIR DISPOSER D'AUTANT D'ARGENT QU'IL M'EN FAUDRA.

AINSI VOUS VOILÀ REVENUE À CE DADA,
VOTRE VAISSEAU DE L'ESPACE ? SI JE POU-
VAIS SEULEMENT Y COMPRENDRE QUELQUE
CHOSE.

JE NE SAIS PAS COMMENT J'AI ÉTÉ
POUSSÉE DANS CETTE VOIE NI CE QUI
A PROVOQUÉ CHEZ MOI CETTE OBSES-
SION D'UN VAISSEAU DE L'ESPACE.
C'EST PEUT-ÊTRE À PARTIR DU MO-
MENT OÙ J'AI COMMENCÉ À COMPREN-
DRE QUE VOUS AVIEZ TROUVÉ LE
MOYEN DE CONTRÔLER L'ÉNERGIE
ATOMIQUE.



DES PAS SE FAISAIENT ENTEN-
DRE DANS LA COUR...

MADAME SAUNDERS ?

C'EST MOI.



MAIS AVANT QUE LUCIE PÛT AJOUTER UN MOT,
CLIFF PRIT LUI-MÊME LA PAROLE ...

NE PERDEZ PAS VOTRE TEMPS À
POSER DES QUESTIONS ! QUELQU'UN
M'A VOLÉ L'UN DE MES APPAREILS
ET S'EST ENFUI AVEC SON BUTIN.

HUM...



L'INSPECTEUR RÉFLÉCHIT UN INSTANT.

VOUS DISIEZ AU TÉLÉPHONE
QUE VOUS AVIEZ ENTENDU UNE
VOITURE, MADAME SAUNDERS.

EN EFFET, OUI, DE L'AUTRE CÔ-
TÉ DE LA GRILLE PRINCIPALE.
QUAND JE SUIS ARRIVÉE ICI, J'AI
TROUVÉ MON MARI ÉTENDU SANS
CONNAISSANCE SUR LE SOL ET
L'UN DES PRÉCIEUX PROJEC-
TEURS AVAIT DISPARU.



NOUS ALLONS VOIR
CE QUE NOUS POU-
VONS FAIRE.



CET INSPECTEUR N'A PAS LA MOIN-
DRE IDÉE DE LA VALEUR ET DU DAN-
GER QUE REPRÉSENTE L'OBJET QU'IL
RECHERCHE ! LE MIEUX QUE J'AIE À
FAIRE EST DE ME METTRE EN RAP-
PORT AVEC VILGARTH POUR LUI RA-
CONTER CE QUI S'EST PASSÉ. IL
SAURA PEUT-ÊTRE QUELLE FICEL-
LE IL FAUT TIRER.



CLIFF RETOURNA DANS LA MAISON POUR DEMANDER
AU TÉLÉPHONISTE DE SERVICE LA COMMUNICA-
TION AVEC LE NUMÉRO PRIVÉ DE VILGARTH.

OUI ? ICI HENRI
VILGARTH. QUI EST
À L'APPAREIL ?

ICI SAUNDERS,
MONSIEUR. IL VIENT DE
SE PASSER QUELQUE
CHOSE DE TRÈS
GRAVE.



LES ESSAIS NE
MARCHENT
PAS ?

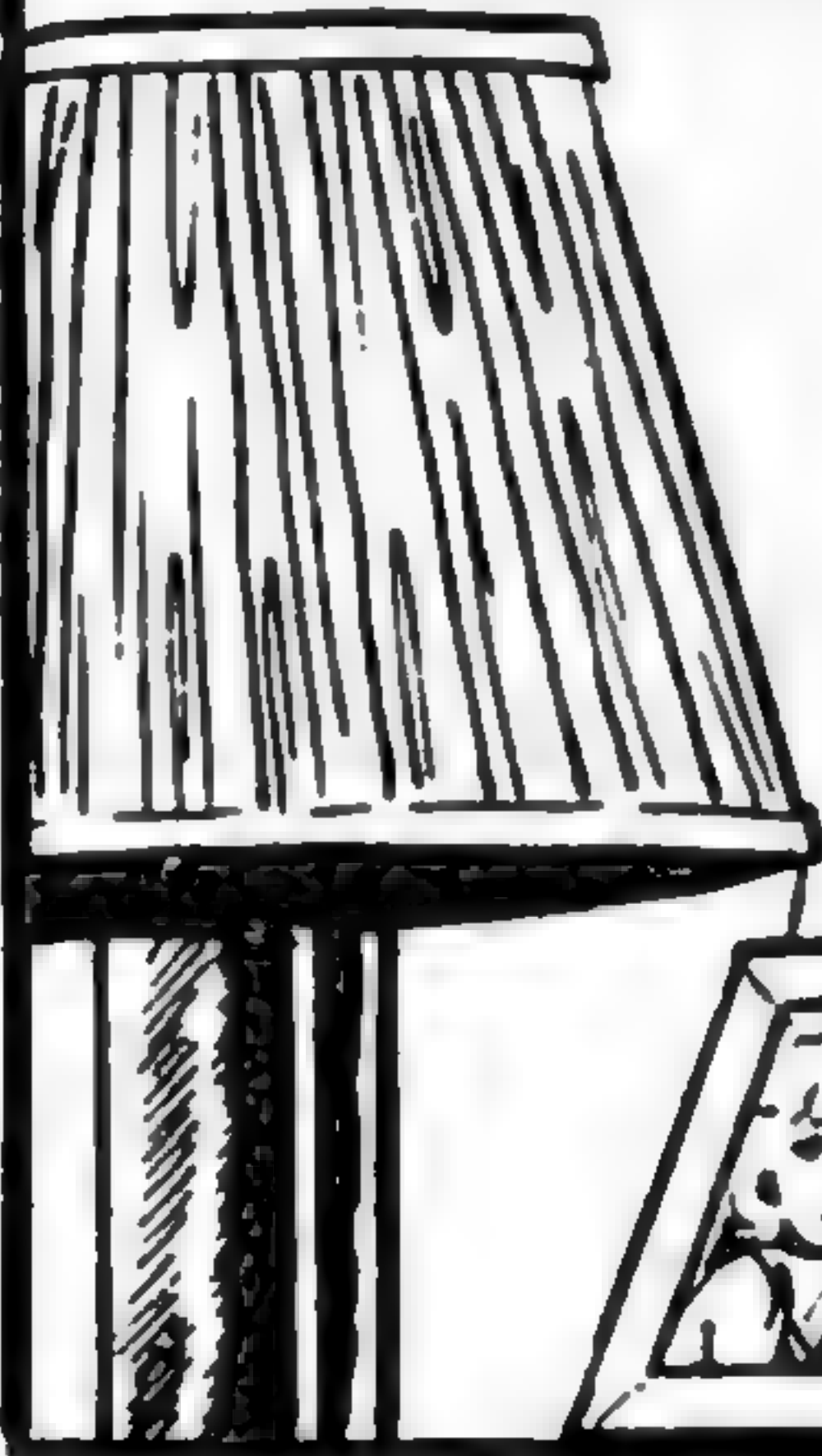
À LA PER-
FECTION, MON
SIEUR. CE QU'IL
Y A DE PLUS MAL-
HEUREUX, C'EST QUE
JE VENAI D'ACHEVER
LE PROJECTEUR V-RAY
QUAND IL A ÉTÉ VOLÉ.



JE VOUS AVAIS POURTANT BIEN
RECOMMANDÉ DE NE PAS RACON-
TER À VOTRE FEMME CE QUE
VOUS FAISIEZ ! ELLE A SÛ-
REMENT LAISSÉ ÉCHAPPER
QUELQUE PART DES REN-
SEIGNEMENTS.



JE NE LE CROIS PAS,
MONSIEUR VILGARTH. DE
TOUTE FAÇON, LE PRINCI-
PAL EST DE TROUVER
D'URGENCE QUI A PU
COMMETTRE CE VOL.



N'IMPORTE QUEL SAVANT ENTRAÎNÉ
POURRAIT, À PARTIR DE CETTE MA-
QUETTE, DÉDUIRE AVEC EXACTITUDE
LE MOYEN DE CONSTRUIRE UN VÉRI-
TABLE PROJECTEUR V-RAY IL FAUT
ABSOLUMENT RETROUVER MON
PROTOTYPE.

JE VAIS ME METTRE EN RAPPORT TOUT
DE SUITE AVEC LE SERVICE SPÉCIAL DE
SCOTLAND YARD. EN ATTENDANT,
Y A-T-IL UN EMPÊCHEMENT À CE
QUE VOUS FABRIQUIEZ UN AUTRE
MODÈLE ?





2

VILGARTH RACCROCHA ET CLIFF SE REPRÉSENTA LE GRAND CHEF SE DÉPÊCHANT DE SE METTRE EN RAPPORT AVEC SCOTLAND YARD. MAIS LA SCÈNE QUE LUI REPRÉSENTAIT SON IMAGINATION ÉTAIT FAUSSE. HENRI VILGARTH NE SONNAIT PAS SCOTLAND YARD ET IL N'ÉTAIT PAS AU LIT. IL SE TROUVAIT DANS SA BIBLIOTHÈQUE, ET AUTOUR DE LUI, UN GROUPE D'HOMMES ÉTAIENT RASSEMBLÉS. ILS AVAIENT ÉTÉ CONVOQUÉS POUR CETTE AFFAIRE. C'ÉTAIENT DES HOMMES BIEN CONNUS DANS LES MILIEUX DE L'INDUSTRIE.

3



VOUS AVEZ EU BEAUCOUP
DE MAL, LES GARS ?

PAS DU TOUT. NOUS AVONS
PROFITÉ DES INSTANTS OÙ LA
MAISON ET LE LABORATOIRE
ÉTAIENT VIDES, POUR CACHER
À L'INTÉRIEUR UN MICROPHONE
TRÈS SENSIBLE. NOUS AVONS
ENSUITE DÉROULÉ LES FILS
PAR-DELÀ LE JARDIN DANS LES
CHAMPS JUSQU'À NOTRE VOI-
TURE OÙ ÉTAIT INSTALLÉ LE
DISPOSITIF RÉCEPTEUR.



NOUS AVONS APPRIS, EN ÉCOUTANT LES
CONVERSATIONS DE SAUNDERS AVEC SA
FEMME, JUSQU' OÙ IL EN ÉTAIT ARRIVÉ
DANS SES ESSAIS, CE QUE REPRÉSEN-
TAIT CHAQUE MACHINE, ETC... SA
FEMME ET LUI PRENAIENT PEU DE
PRÉCAUTIONS

DANS QUELQUE
TEMPS, LORSQUE SCOTLAND
YARD N'AURA DONNÉ AUCUN
RÉSULTAT, SAUNDERS AU-
RA DES SOUPÇONS.



JE NE POURRAI L'EN EMPÊCHER.
MAIS, SANS PREUVE, IL NE POURRA
RIEN CONTRE NOUS. NOUS POSSÉ-
DONS ICI L'ARME DONT NOUS AVIONS
BESOIN POUR QUE NOS PROJETS
PRENNENT FORME.

ET QUE SE PASSERA-T-IL
QUAND IL AURA ACHÉVÉ LE
SECOND MODÈLE QUE VOUS
LUI AVEZ DEMANDÉ DE FA-
BRIQUER ? IL NE SERAIT
PAS TRÈS JUDICIEUX QUE
DEUX PERSONNES POSSÉ-
DENT UNE ARME AUSSI
MEURTRIÈRE, NE CROYEZ-
VOUS PAS ?



VILGARTH HAUSSA LES ÉPAULES ..

SI J'AI DIT À SAUNDERS DE CONTINUER, C'EST UNIQUEMENT POUR LE TENIR EN HALEINE. ON S'OCCUPERA DE LUI BIEN AVANT QU'IL AIT ACHÉVÉ SON SECOND PROTOTYPE.

C'EST À SOUHAITER...



QUE VOULEZ-VOUS DIRE, MASON ?

JE PENSE À LA FEMME DE SAUNDERS, MONSIEUR VILGARTH. D'APRÈS CE QUE NOUS AVONS ENTENDU AU RÉCEPTEUR, ELLE REPRÉSENTERA POUR NOUS LA PRINCIPALE DIFFICULTÉ LORSQUE NOUS ESSAIERONS DE FAIRE DISPARAÎTRE SON MARI.



AUTANT QUE NOUS PUISSONS EN JUGER, MONSIEUR VILGARTH, LUCIE SAUNDERS ENVISAGE D'UTILISER UN PRODUIT SECONDAIRE DE L'INVENTION DE SON MARI POUR FAIRE UN VOYAGE SPATIAL.

ELLE EST TRÈS AMBITIEUSE, CETTE ENFANT ! MAIS SI VOYAGE IL Y A, CE SERA NOUS QUI LE FERONS



ET VOUS NE PENSEZ PAS QU'IL SOIT UTILE DE PRENDRE LES AUTRES PROJECTEURS ? CELUI DES RAYONS X ET ...

NON. NOUS AVONS ICI TOUT CE QU'IL NOUS FAUT ET JE VAIS IMMÉDIATEMENT FAIRE METTRE L'APPAREIL EN FABRICATION.



APRÈS SA CONVERSATION AVEC VILGARTH, CLIFF RETOURNA AU LABORATOIRE OÙ IL TROUVA LUCIE EN TRAIN DE TRAVAILLER À UNE SÉRIE D'ESQUISSES.

ALORS, QU' A DIT VILGARTH ?

BEAUCOUP DE CHOSSES ET, DANS L'ENSEMBLE, IL FAIT RETOMBER LE BLÂME SUR VOUS. IL PENSE QUE VOUS AVEZ BAVARDÉ À LA LÈGÈRE ET QUE...



IL FAU-LAIT S'Y ATTENDRE ! ET QUE FAIT-IL POUR LE VOL DU PROJECTEUR ?

IL EN CHARGE LE SERVICE SPÉCIAL DU YARD.



46

JE VOIS. À VOTRE PLACE JE N'ATTENDRAIS PAS DE RÉSULTATS TROP TÔT ! MON OPINION, CLIFF, C'EST QUE CE VILGARTH A LUI-MÊME ARRANGÉ CE VOL.

POURQUOI L'AURAIT-IL FAIT ? SUIVANT LE COURS NORMAL DES CHOSSES, JE DEVAIS LUI FAIRE UNE DÉMONSTRATION AVEC LE PROTOTYPE. POURQUOI L'AURAIT-IL VOLÉ, POUR EMPÊCHER CETTE DÉMONSTRATION ?







ECLIPSO

COMICS

POCKET

LES MILLE ET UN VISAGES DU MYSTÈRE

BANDES DESSINÉES POUR ADULTES



ECLIPSO PARAÎT MAINTENANT TOUS LES MOIS !!

164 PAGES

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX HABITUEL.

CLIFF REGARDA SUR LE MUR LE DÉTECTEUR ÉLECTRIQUE. DÈS QU'UNE FORTE INFLUENCE ÉLECTRIQUE SE FAISAIT SENTIR, L'AIGUILLE RÉAGISSAIT. C'EST CE QUI SE PASSAIT EN CE MOMENT

QU'EST-CE QUE VOUS PENSEZ DE CELA ?

IL Y A DÉJÀ QUELQUE TEMPS QUE L'AIGUILLE EST AINSI. VOUS VOULEZ DIRE QUE VOUS NE VOUS EN ÉTIEZ PAS APERÇU ?



49

J'ÉTAIS TROP OCCUPÉ POUR LE REMARQUER, JE SUPPOSE.

VOUS AVEZ SANS DOUTE UN APPAREIL ÉLECTRIQUE QUI TRAVAILLE QUELQUE PART.



JUSTEMENT NON. JE N'EN AI PAS POUR L'INSTANT. C'EST POURQUOI CELA M'INTRIGUE. ÊTES-VOUS CERTAINE DE N'AVOIR RIEN CACHÉ ICI DANS LA MAISON ?

POURQUOI AURAI-JE CACHÉ QUOI QUE CE SOIT ?





LUCIE ET SON MARI DESCENDIRENT DANS LE SOUS-SOL AUX MURS HUMIDES ET SCINTILLANTS. C'ÉTAIT PRINCIPALEMENT EN RAISON DE CETTE HUMIDITÉ QUE LE LABORATOIRE N'Y AVAIT PAS ÉTÉ INSTALLÉ. L'AIGUILLE CONTINUA À SE DIRIGER VERS LE BAS.

LE DÉTECTEUR EST PEUT-ÊTRE DÉTRAQUÉ ? COUPEZ LE COURANT ET VOYEZ SI L'AIGUILLE TOURNE LIBREMENT.



CLIFF LUI OBÉIT ET L'AIGUILLE SE MIT À TOURNER LIBREMENT.

IL Y A SANS DOUTE UN ÉQUIPEMENT ÉLECTRIQUE TRÈS PUISSANT EN MARCHÉ À UNE PROFONDEUR CONSIDÉRABLE, ET C'EST À CAUSE DE LA PROFONDEUR QUE L'AIGUILLE PARAÎT DIRIGÉE VERTICALEMENT VERS LE SOL, QUE CE SOIT DANS LE GARAGE OU ICI.



CE N'EST PEUT-ÊTRE RIEN D'EXTRAORDINAIRE. UN GROS CÂBLE ÉLECTRIQUE QUI PASSE DANS UN CONDUIT SOUTERRAIN ?...

NON, CE N'EST PAS VRAISEMBLABLE. NOUS SOMMES PLACÉS ICI AU POINT LE PLUS ÉLEVÉ DE LA COLLINE ET UN CÂBLE PEUT LA TRAVERSER OU LA CONTOURNER. NON, CE N'EST PAS UN CÂBLE, C'EST AUTRE CHOSE.





IL N'Y AVAIT MÊME PAS DE DÉCHETS. LA TERRE ENLEVÉE ÉTAIT ANNIHILÉE À MESURE QUE LA PUISSANTE RADIATION CREUSAIT DE PLUS EN PLUS BAS.

SURVEILLEZ BIEN LE DÉTECTEUR POUR VOUS ASSURER QUE LA SOURCE MYSTÉRIEUSE D'ÉNERGIE ÉLECTRIQUE NE S'ÉTEINT PAS ...



ELLE ÉMET BEAUCOUP PLUS D'ÉNERGIE QU'ON N'EN OBTIENT NORMALEMENT. MÊME AVEC UN GÉNÉRATEUR DE GRANDES DIMENSIONS, ET ELLE EST SITUÉE DROIT SOUS NOTRE MAISON. NE CROYEZ-VOUS PAS QUE CELA POURRAIT EXPLIQUER... LE CHANGEMENT QUI S'EST PRODUIT EN MOI ?



ELLE NE S'ÉTEIGNIT PAS, MAIS LE PROJECTEUR S'ARRÊTA LORSQU'IL EUT ÉPUISÉ LA QUANTITÉ D'ÉNERGIE QU'IL RENFERMAIT...

IL ME FAUDRA QUELQUE TEMPS POUR RECHARGER L'APPAREIL. NOUS DEVRONS NOUS RÉSIGNER À CE QUE RIEN NE RÉUSSISSE CETTE NUIT !

PAS MOI ! IL FAUT QUE NOUS ARRIVIONS À DÉCOUVRIR CE QUE C'EST QUE CETTE MACHINE, CLIFF.



CLIFF RÉFLÉCHIT UN INSTANT, PUIS HAUSSA LES ÉPAULES.

JE CROIS QUE C'EST LÀ UNE HYPOTHÈSE BIEN AUDACIEUSE, MA CHÉRIE, MAIS JE VOIS CE QUE VOUS VOULEZ DIRE.

JE NE PENSE PAS QUE CE SOIT UNE HYPOTHÈSE TELLEMENT AUDACIEUSE. JE CROIS QUE NOUS DEVRIONS CONTINUER À CREUSER CE TROU.



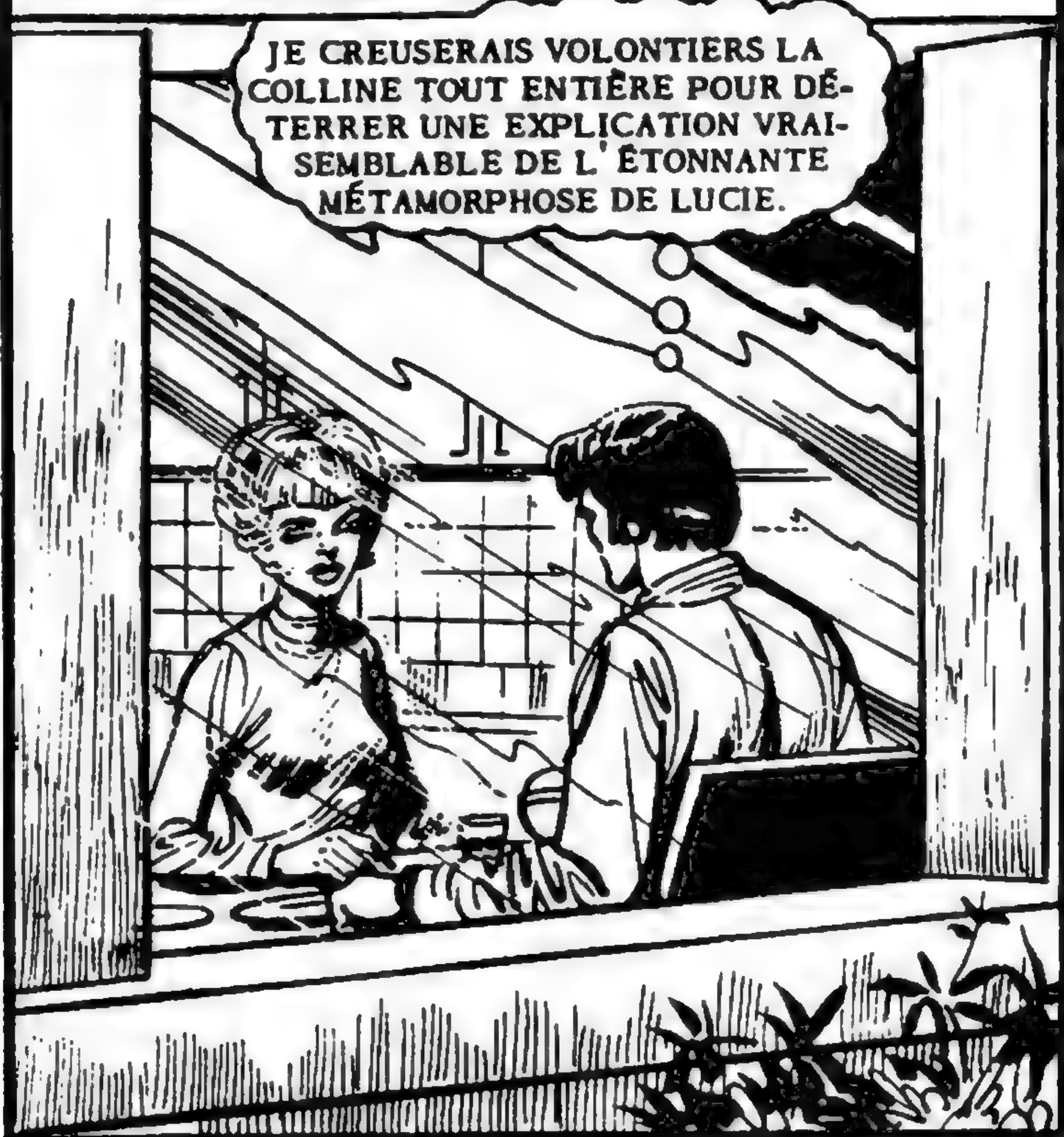
BIEN. MAIS AVANT DE NOUS Y METTRE, NOUS AVONS BESOIN DE NOUS SOUTENIR. PRÉPAREZ DES SANDWICHES ET DU CAFÉ PENDANT QUE JE VAIS CHERCHER DES PICS ET DES PELLES DANS L'APPENTIS.

D'ACCORD !



L'AUBE VENAIT D'APPARAÎTRE QUAND ILS SE RETROUVÈRENT DANS LA CUISINE...

JE CREUSERAIS VOLONTIERS LA COLLINE TOUT ENTIÈRE POUR DÉTERRER UNE EXPLICATION VRAISEMBLABLE DE L'ÉTONNANTE MÉTAMORPHOSE DE LUCIE.



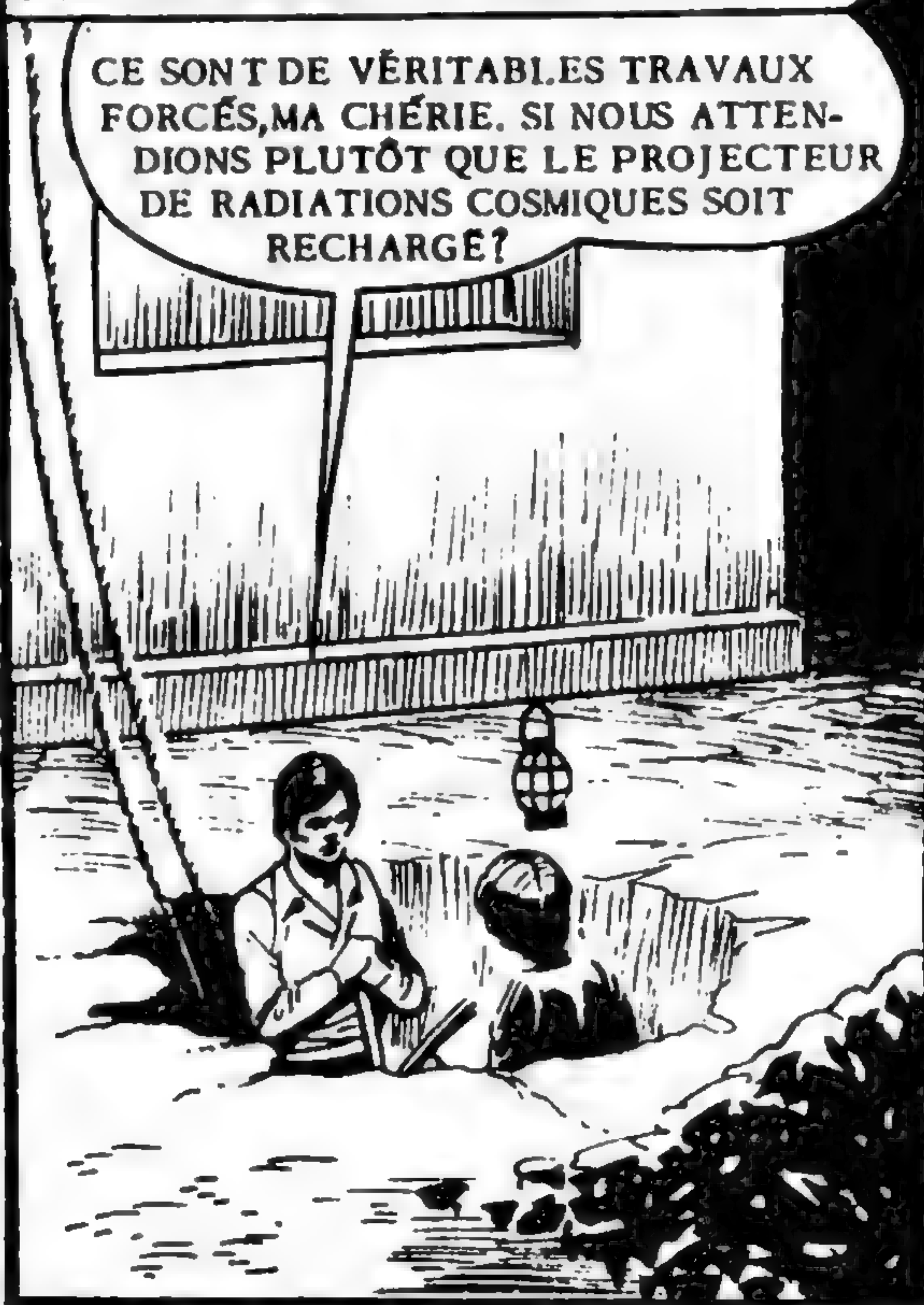
LORSQU'ILS EURENT FINI CE REPAS IMPROVISÉ, ILS REDESCENDIRENT AU SOUS-SOL. TOUTEFOIS, CLIFF, AUPARAVANT, PLAÇA LE BLOC D'OR DE LUCIE DANS SON COFFRE-FORT.

C'EST PLUS SÛR !



LORSQU'ILS SE TROUVÈRENT AU SOUS-SOL, ILS SAUTÈRENT DANS LE TROU QUI AVAIT UNE PROFONDEUR DE DOUZE PIEDS.

CE SONT DE VÉRITABLES TRAVAUX FORCÉS, MA CHÉRIE. SI NOUS ATTENDIONS PLUTÔT QUE LE PROJECTEUR DE RADIATIONS COSMIQUES SOIT RECHARGÉ ?



LUCIE ACQUIESÇA. CLIFF, POUR S'ESSUYER LE VISAGE, LAISSA RETOMBER LOURDEMENT SA PELLE.

CE BRUIT....



BONQ

IL ESSAYA ENCORE DE FRAPPER LE SOL. LUCIE REGARDAIT AUSSI. ILS N'EURENT PLUS AUCUN DOUTE...

IL Y A LÀ UN SOL MÉTALLIQUE QUI N'EST SÉPARÉ DE NOUS QUE PAR UNE MINCE COUCHE D'ARGILE ET DE TERRE ...



IL SE MIT À CREUSER ET LUCIE SUIVIT SON EXEMPLE. ILS DÉGAGÈRENT LA SURFACE DU SOL QUI SE TROUVAIT AUTOUR DE LEURS PIEDS. ILS VIRENT DU MÉTAL QUI RESSEMBLAIT À DU FER. IL NE SEMBLAIT PAS QUE CE FÛT UN MORCEAU DE FER QUI SE TROUVAIT LÀ PAR HASARD, CAR DES RIVETS ÉTAIENT VISIBLES ...

UN TUYAU D'ÉGOUT ?

LA PLAQUE PRÉSENTERAIT UNE COURBURE. ON DIRAIT QUE C'EST UNE SORTE DE PARQUET, OU DE TOIT, SUR QUELQUE CHOSE QUI SERAIT EN-DESSOUS ...



CLIFF REGARDA LE DÉTECTEUR ÉLECTRIQUE

VOILÀ QUI RÈGLE TOUT. NOUS SOMMES TOMBÉS SUR QUELQUE CHOSE, LUCIE, ET UN CHALUMEAU OXY-ACÉTYLÉNIQUE EN AURA RAISON. OU DU MOINS, LE DEVRAIT. JE REVIENS TOUT DE SUITE.



UN INSTANT PLUS TARD....

ALLONS-Y !



CLIFF TRAÇA UN CARRÉ DE DEUX PIEDS DE CÔTÉ, PUIS, QUAND IL EUT FINI, IL FRAPPA VIOLEMMENT DU PIED LA SURFACE DÉCOUPÉE. LE MÉTAL TOMBA DANS L'OBSCURITÉ.

ÉCOUTEZ !



ELLE N'AVAIT PAS BESOIN DE LE DIRE À CLIFF. IL ENTENDAIT MONTER D'EN-DESSOUS ET PAS TRÈS LOIN LA VIBRATION D'UNE MACHINE.

NE ME DEMANDEZ PAS POURQUOI NI COMMENT, MAIS NOUS ALLONS DESCENDRE LÀ, MA CHÉRIE...



IL FIXA LA LAMPE EN L'ATTACHANT PAR SON FIL, RAMPA PAR-DESSUS LE BORD DE LA CAVITÉ PUIS SE LAISSA TOMBER. ENSUITE IL TENDIT LES BRAS ET ...

ET VOILÀ !



ILS COMMENCÈRENT LEUR INSPECTION. ILS SE RENDAIENT COMPTE QU'ILS ÉTAIENT TOMBÉS SUR UN APPAREIL ABSOLUMENT INCONNU DES INGÉNIEURS TERRESTRES.

IL N'Y A AUCUN SIGNE NULLE PART D'UNE CONNEXION DE COURANT QUI EXPLIQUE COMMENT CETTE MACHINE PEUT FONCTIONNER

L'ÉNERGIE VIENT SANS DOUTE DE SOURCES NATURELLES ?



LESQUELLES,
PAR EXEMPLE ?

IL Y A, POUR COMMENCER, L'ÉNERGIE
DE LA TERRE ELLE-MÊME QUI, EN TOUR-
NANT SUR SON AXE, PEUT ENGENDRER.
UNE CHARGE COLOSSALE. IL EXISTE
UNE AUTRE MÉTHODE QUI CONSISTE
À ABSORBER À TRAVERS LES SOLI-
DES L'ÉNERGIE SOLAIRE.



LUCIE S'ARRÊTA...

LES MOYENS EMPLOYÉS POUR
FABRIQUER CETTE MACHINE NE
M'INTÉRESSENT GUÈRE. JE RE-
MARQUE SURTOUT QU'ELLE
AGIT SUR MOI

DANS QUEL
SENS ? EN MAL ?



NON. ELLE AUGMENTE SIMPLE-
MENT EN MOI L'OBSESSION DU
VOYAGE DANS LA LUNE.

AINSI VOTRE SUPPOSITION
ÉTAIT EXACTE. CETTE MA-
CHINE EST LA CAUSE DE VO-
TRE GUÉRISON ET DE VOTRE
SOUDAINE ACQUISITION DE
CONNAISSANCES SCIENTIFI-
QUES, ET AUSSI DE VOTRE
DÉSIR D'ALLER DANS LA
LUNE ! MAIS QUI A INS-
TALLÉ ICI CET APPAREIL ?



JE N'EN SAIS PAS
PLUS QUE VOUS SUR
CETTE QUESTION, CLIFF.
LA RÉPONSE SE TROUVE
SANS DOUTE SUR LA
LUNE ELLE-MÊME.

JE VOUS DE-
MANDE PAR-
DON, MA CHÉRIE,
DE TOUT CE
QUE J'AI PU
VOUS DIRE CES
TEMPS DERNIERS.

JE ME RENDS COMPTE
MAINTENANT QUE VOUS
ÊTES DIRIGÉE PAR UNE
FORCE QUI SE TROUVE
AILLEURS. NOUS AURONS
À TROUVER CE QU'ELLE
EST ET CE QU'ELLE VEUT,
CETTE FORCE.



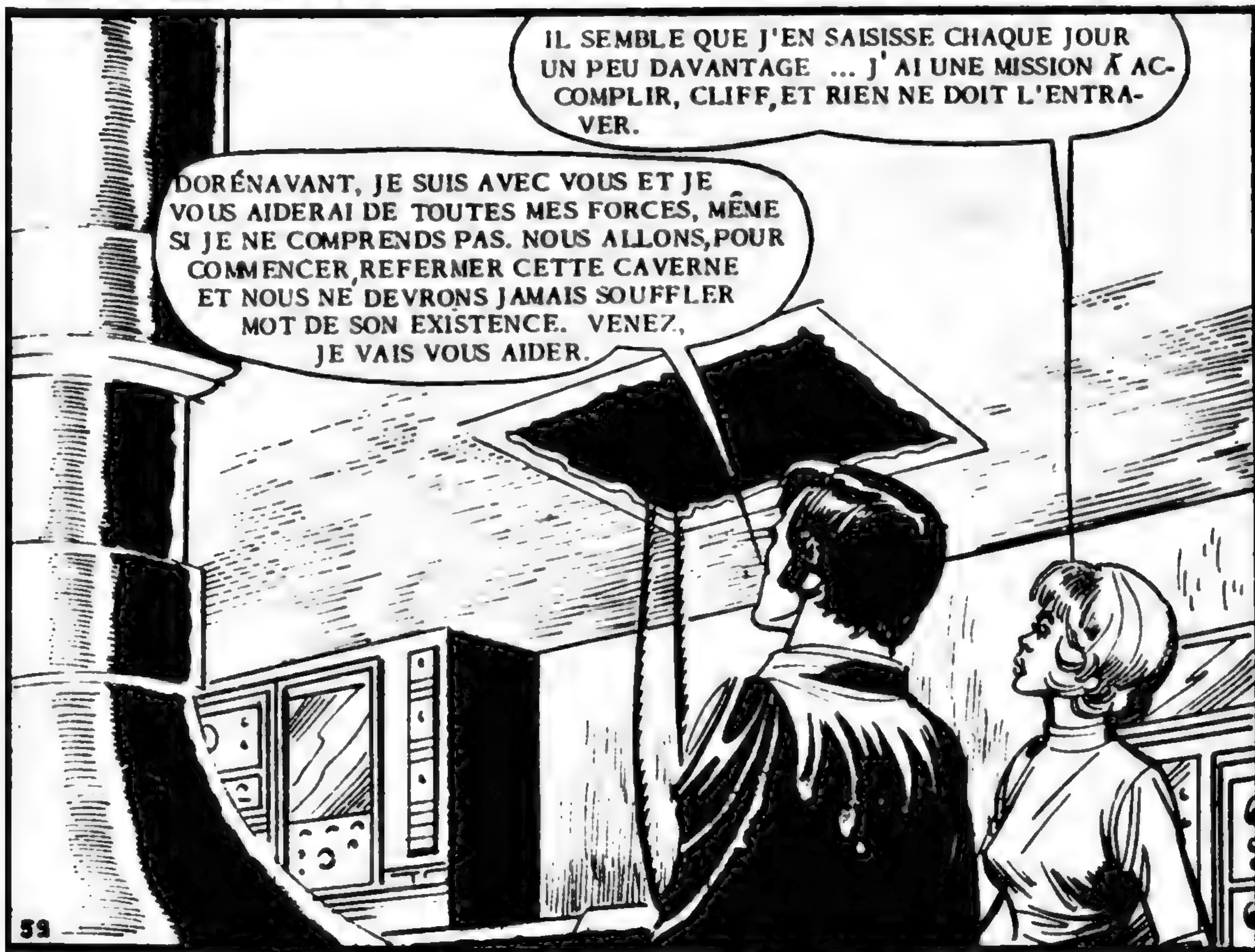


ELLE N'AGT
DONC PAS SUR
VOUS ?

PAS LE MOINS DU MONDE !
POUR MOI CE N' EST QU'UN
MERVEILLEUX MÉCANISME
QUI FONCTIONNE DANS
UN BUT INEXPLICABLE.



CET APPAREIL SEMBLE ÉMETTRE
D'ÉTRANGES RADIATIONS QUE JE
PUIS SENTIR, MAIS QUE JE NE PUIS
VOIR. EN FAIT, JE NE LES SENS
PAS EN RÉALITÉ, JE LES PER-
ÇOIS SURTOUT PAR L'ESPRIT. CE
QUI SEMBLE INDiquer QUE CET
OBJET EST UNE MACHINE QUI
TRANSMET DES SUGGESTIONS
MENTALES.



IL SEMBLE QUE J'EN SAISISSE CHAQUE JOUR
UN PEU DAVANTAGE ... J' AI UNE MISSION À AC-
COMPLIR, CLIFF, ET RIEN NE DOIT L'ENTRA-
VER.

DORÉNAVANT, JE SUIS AVEC VOUS ET JE
VOUS AIDERAIS DE TOUTES MES FORCES, MÊME
SI JE NE COMPRENDS PAS. NOUS ALLONS, POUR
COMMENCER, REFERMER CETTE CAVERNE
ET NOUS NE DEVRONS JAMAIS SOUFFLER
MOT DE SON EXISTENCE. VENEZ,
JE VAIS VOUS AIDER.

APRÈS AVOIR SOUDÉ LA PLAQUE DE MÉTAL ENLEVÉE, ET CAMOUFLÉ LE TROU CREUSÉ DANS LE SOL DE LA CAVE, CLIFF SE MIT AU TRAVAIL POUR AIDER LUCIE À ÉTABLIR UN PLAN DU VAISSEAU DE L'ESPACE QU'ELLE DESSINAIT.

DERRIÈRE ELLE, QUELQUE PART, IL Y A UNE PUISSANCE DIRECTRICE D'UNE HABILITÉ SUPÉRIEURE QUI LA GUIDE MYSTÉRIEUSEMENT.



HEU... QUE VOULEZ-VOUS DIRE ?

JE CROIS QUE CE N'EST PAS DIFFICILE À DEVINER, MONSIEUR VILGARTH. VOUS PENSEZ, D'APRÈS CE QUE J'AI COMPRIS, QUE L'INVENTION DE MON MARI A ÉTÉ VOLÉE PARCE QUE J'AI TROP BAVARDÉ À CE SUJET, N'EST-CE PAS ?



VERS SIX HEURES DU SOIR, LEUR TRAVAIL FUT INTERROMPU PAR HENRI VILGARTH LUI-MÊME. CLIFF LUI OUVRIT LA PORTE ET L'INTRODUISIT AU SALON. LUCIE VINT DANS LA MAISON PRENDRE PART À LA CONVERSATION. CLIFF PRÉSENTA SA FEMME.

ENCHANTÉ, MADAME SAUNDERS.

VRAIMENT ?



VILGARTH EUT UN GROS RIRE...

C'EST CE QUE J'AI DIT, EN EFFET ! JE NE VOYAIS AUCUNE RAISON POUR QUE LE MODÈLE FÛT...

JE VOIS BEAUCOUP DE RAISONS, MONSIEUR VILGARTH, QUI ONT PU PROVOQUER LE VOL DE CE PROTOTYPE.



ELLE HÉSITA À CONTINUER. CLIFF LUI AVAIT LANCÉ UN COUP D'ŒIL D'AVERTISSEMENT...

MA FEMME EST UN PEU TROUBLÉE, MONSIEUR. TOUS CES ÉVÉNEMENTS L'ONT BOULEVERSÉE. CE QUI IMPORTE, C'EST DE SAVOIR SI VOUS AVEZ APPRIS QUELQUE CHOSE DE NEUF AU SUJET DE NOTRE AFFAIRE. OÙ EST LA MACHINE ?



J'AI REÇU DES INFORMATIONS DU YARD, OUI, ET J'AURAI BESOIN, SAUNDERS, QUE VOUS M'ACCOMPAGNIEZ POUR PRÉCISER CERTAINS DÉTAILS.

JE VIENS TOUT DE SUITE, MONSIEUR VILGARTH.



IL QUITTA LE SALON POUR ALLER CHANGER DE VÊTEMENTS. VILGARTH, RESTÉ AVEC LUCIE, ATTENDIT QU'ELLE PARLÂT.

MONSIEUR VILGARTH, COMMENT SE FAIT-IL QUE VOUS, PROPRIÉTAIRE DE PRESQUE TOUTES LES AFFAIRES D'ARMEMENTS DE CE PAYS, VOUS VENIEZ ICI, SEUL, NOUS RENDRE VISITE ?



61

EST-IL HABITUEL QU'UN EMPLOYEUR RENDE AINSI VISITE À SON EMPLOYÉ ?

JE NE CONSIDÈRE PAS VOTRE MARI COMME UN EMPLOYÉ, MADAME SAUNDERS. C'EST UN HOMME D'UNE HAUTE VALEUR, L'UN DES PLUS GRANDS DE CE PAYS. PEUT-ÊTRE N'EN AVEZ-VOUS PAS CONSCIENCE ?





OH ! JE LE SAIS, CROYEZ-MOI ! BIEN QUE CE NE SOIT PEUT-ÊTRE PAS DE LA MANIÈRE DONT VOUS L'ENTENDEZ. JE VEUX DIRE, POURQUOI ÊTES-VOUS VENU EN PERSONNE ? NOUS AVONS LE TÉLÉPHONE, VOUS L'AVEZ AUSSI. VOUS POUVIEZ PARFAITEMENT FAIRE PRENDRE MON MARI PAR UNE VOITURE.

LORSQUE JE DÉSIRE UN CONTACT PERSONNEL, POURQUOI FERAIS-JE TANT D'HISTOIRES ?



LUCIE PARUT PESER CETTE RÉPLIQUE, MAIS ELLE NE FIT AUCUN COMMENTAIRE. FINAL EMENT...

UN VERRE, MONSIEUR VILGARTH ? JE MANQUE À TOUS MES DEVOIRS DE MAÎTRESSE DE MAISON, JE LE CRAINS. PORTO ? SHERRY ? OU PEUT-ÊTRE...

DU PORTO, MERCI.

LUCIE, LE DOS TOURNÉ, RESTA UN MOMENT À PRÉPARER LE VERRE DE PORTO. PUIS ...



VOICI.

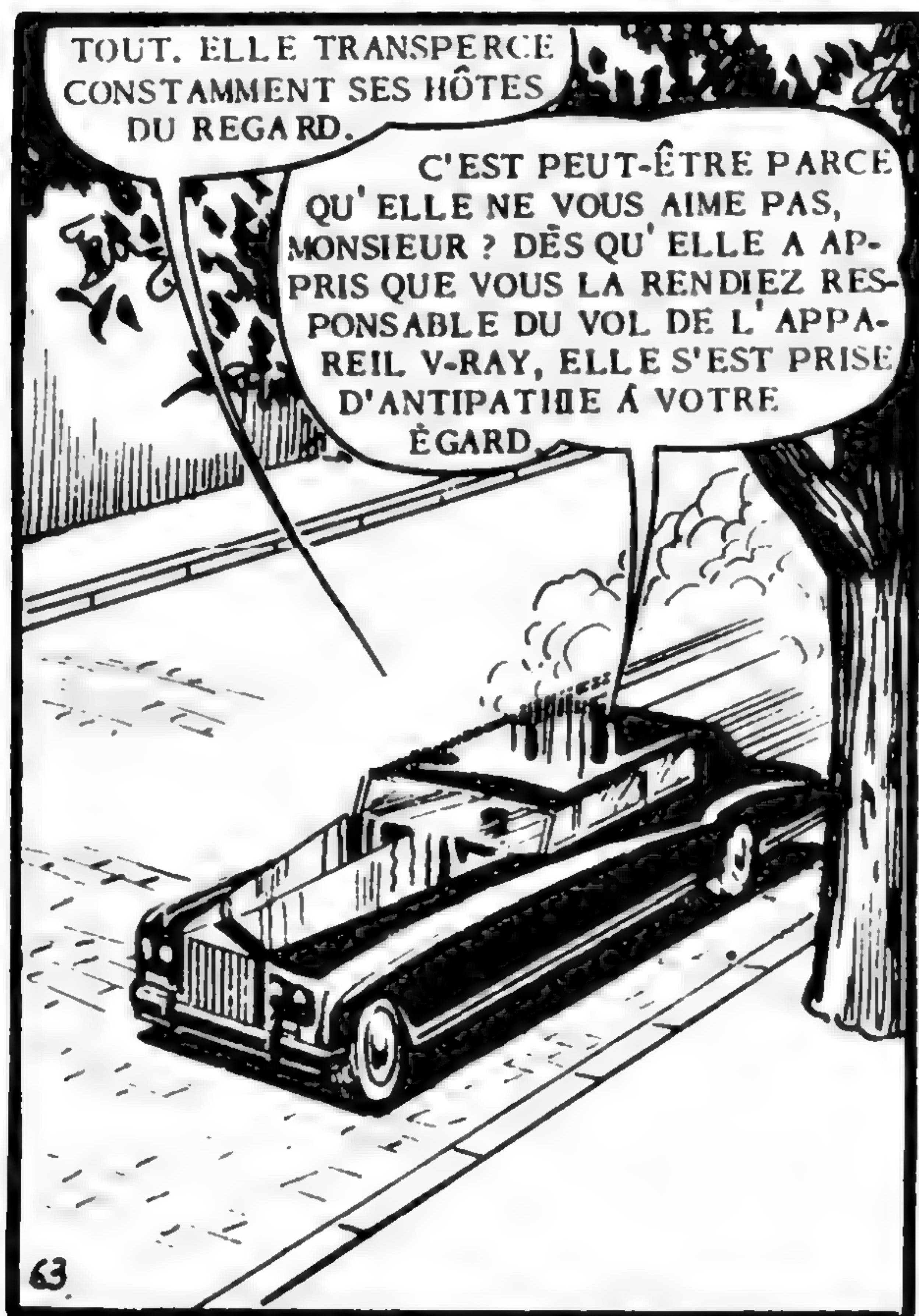
MERCI.

VILGARTH BUT LENTEMENT, EN RÉFLÉCHISSANT, TANDIS QUE LUCIE MÉDITAIT. CLIFF REVINT ALORS AU SALON



JE NE SAIS COMBIEN DE TEMPS JE SERAI RETENU, MONSIEUR VILGARTH, ET J'ESPÈRE QUE CE NE SERA PAS TROP LONG. DANS TOUS LES CAS, J'AI PRÉPARÉ UNE VALISE.

VOUS N'EN AVEZ PAS BESOIN, SAUNDERS. VOUS SEREZ DE RETOUR DANS DEUX HEURES.



ET QUAND CELA
SERAIT ? CELA N'EX-
PLIQUE PAS POUR
QUELLE RAISON
NOUS NOUS ARRÊ-
TONS ICI ...

JE PENSE QUE
SI, JUSTEMENT.
JE NE POURRAIS
PAS TROUVER UN
COIN PLUS TRAN-
QUILLE ET PLUS
DISCRET POUR ME
DÉBARRASSER DE
VOUS.



QUE DIABLE VOU...

SAUNDERS, JE N'AI
PLUS BESOIN DE VOUS !
VOUS M'AVEZ DONNÉ TOUT
CE QUE JE DÉSIRAIS. LE PRO-
TOTYPE V-RAY EST EN MA POS-
SESSION, ET VOUS POUVEZ
ÊTRE ASSURÉ QUE, PLUS TARD,
ON FERA UNE GRANDE PUBLI-
CITÉ POUR CET APPAREIL.
C'EST DOMMAGE QUE VOTRE
RENOMMÉE DOIVE ÊTRE
POSTHUME, MON GARÇON.



ON M'A PRÉVENU QUE VOTRE FEMME ÉTAIT
DOUÉE D'UNE SAGACITÉ PEU COMMUNE ET C'EST
POURQUOI J'AI DÉCIDÉ DE VOUS ÉLOIGNER D'ELLE.
POUR VOUS FAIRE VOTRE AFFAIRE BIEN ENTEN-
DU, JE M'OCCUPERAI D'ELLE PLUS TARD. JE SAIS
QUE LES VOYAGES DANS L'ESPACE L'INTÉRES-
SENT, QU'ELLE EST MÊME EN TRAIN DE DESSI-
NER UN PLAN QUI DOIT LUI PERMETTRE DE
RÉALISER CE PROJET. CE PLAN ME SERA
TRÈS UTILE AUSSI.



LA ROUTE EST
DÉSERTÉ !



QUOI QUE VOUS FASSIEZ,
N' OUBLIEZ PAS QUE VOUS
SEREZ PRIS TÔT OU TARD.

JE NE LE CROIS
PAS, SAUNDERS.
VOUS ALLEZ
ÊTRE ÉCRASÉ
ENTIÈREMENT ET,
APRÈS, ON NE REVERRA
PLUS CETTE VOITURE. EL-
LE SERA DÉMONTÉE JUS-
QU' AU DERNIER BOULON.
LE PLUS HABILE ENQUÊ-
TEUR DU YARD NE POURRA
DÉCOUVRIR LA VÉRITÉ.
MAINTENANT, DESCEN-
DEZ SUR LE CHEMIN.



CLIFF SERRA LES LÈVRES ET OBÉIT.

L' AMI QUI M'ACCOMPAGNE N'EST PAS
CE QU' ON APPELLE UN AVORTON, SAUN-
DERS. JE LUI LAISSE LE SOIN D'EN FI-
NIR AVEC VOUS. PAS AVEC UNE BAL-
LE, BIEN ENTENDU, CE SERAIT TROP
BÊTE DE LAISSER DANS VOTRE
CORPS UNE PREUVE. JE... HEU...



VILGARTH TITUBA LÉGÈREMENT EN AVANT.
CE NE FUT QU' UNE FRACTION DE SECONDE,
MAIS CLIFF SAISIT L' OCCASION ET LANÇA
LES MAINS POUR S'EMPARER DE L' AUTOMA-
TIQUE. MAIS ...

HOW !



65

VISIBLEMENT, LE CHAUFFEUR ATTEN-
DAIT DES ORDRES DE VILGARTH. MAIS
CEUX-CI NE VENAIENT PAS ...

AAAH ... !
HONPH !



LES GENOUX DE VILGARTH FAIBLIRENT ET IL S'ÉVANOUIT.

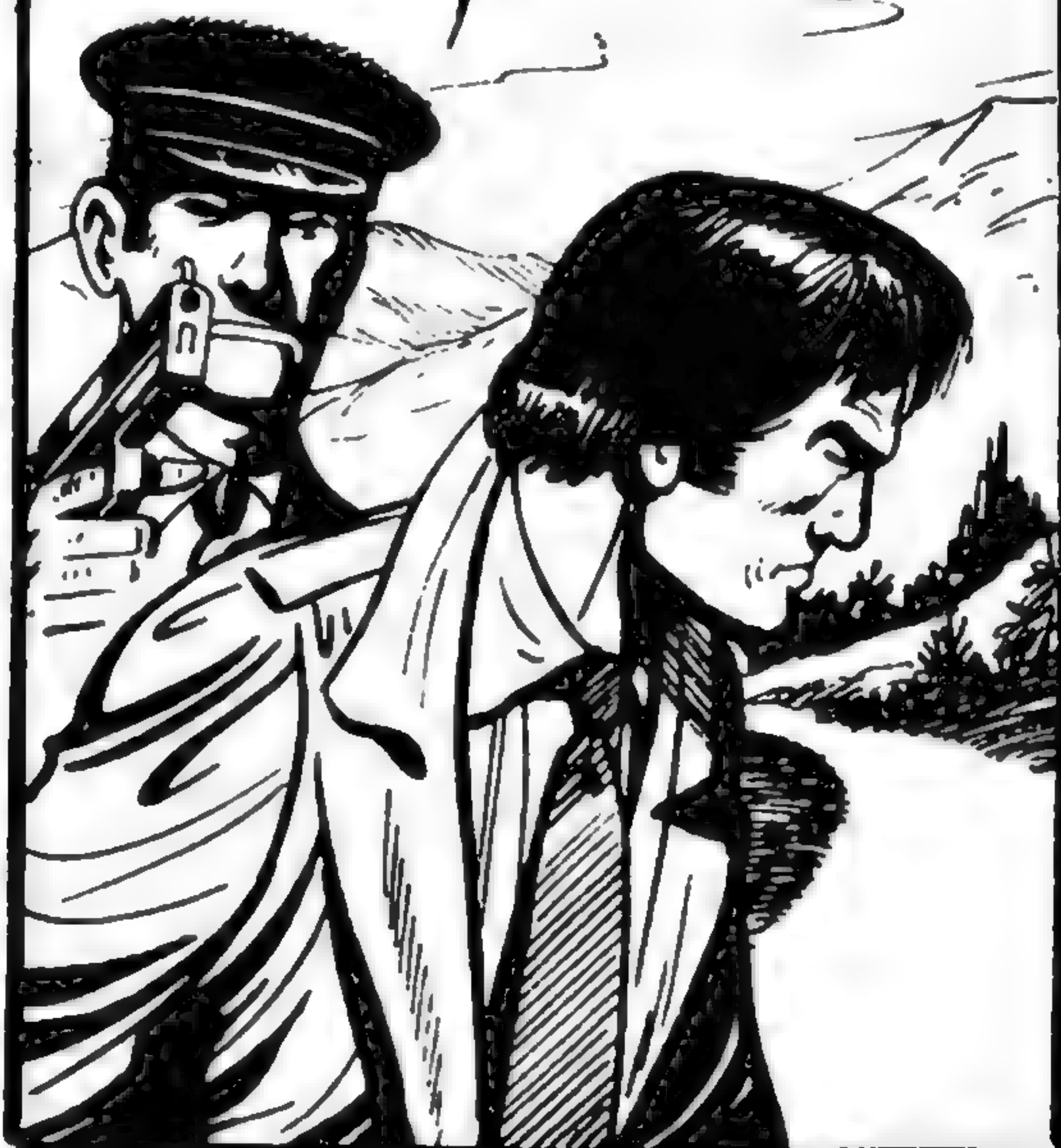
QU' AVEZ-VOUS FAIT AU PATRON ?

RIEN. À QUEL MOMENT AURAIS-JE PU LUI FAIRE QUELQUE CHOSE ? VOUS M'AVEZ ENVOYÉ AU TAPIS AVANT QUE JE PUISSE ME RENDRE COMPTE DE QUOI QUE CE SOIT.



LE CHAUFFEUR HÉSITA, PUIS ...

LE PATRON M'A DONNÉ L'ORDRE DE VOUS SUPPRIMER, SAUNDERS. DEBOUT !



CE QUI M'ÉTONNE LE PLUS, C'EST QUE VILGARTH SE SOIT AINSI ÉVANOUI ...

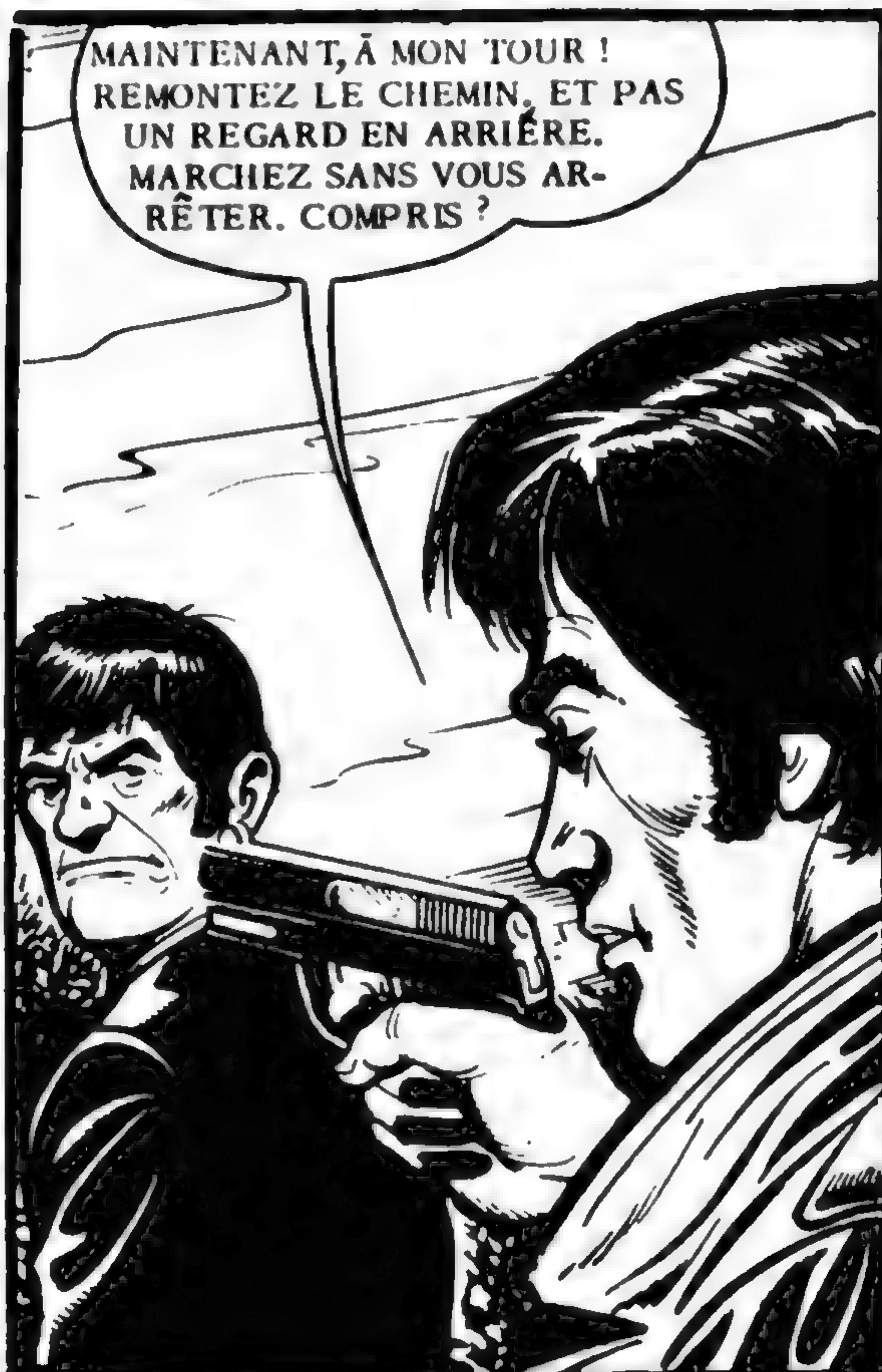
JE VAIS VOUS DIRE CE QUE JE VAIS FAIRE. JE VAIS ...



CLIFF N' ATTENDIT PAS LE RESTE. IL RISQUA LE TOUT POUR LE TOUT ...

PAN !







CLIFF FILA BON TRAIN JUSQU' À CE QU'IL FÛT ARRIVÉ CHEZ LUI. IL FIT ENTRER LA VOITURE DANS L'ALLÉE ET L'ARRÊTA DEVANT LA PORTE PRINCIPALE. CELLE-CI ÉTAIT GRANDE OUVERTE ET

MERCI, MON DIEU, VOUS ÊTES SAUF ! JE N' AI JAMAIS ÉTÉ SI INQUIÈTE DE MA VIE.

OUI, JE SUIS SAUF, MAIS ...



CLIFF NE TERMINA SA PHRASE QUE LORS-QUE LUCIE ET LUI FURENT DANS LE SALON.

COMMENT SAVIEZ-VOUS QU' IL AURAIT PU EN ÊTRE AUTREMENT ?

JE... JE L' AI DEVINÉ, OU PLUTÔT IL ME SEMBLE QUE J'EN AI ÉTÉ AVERTIE MENTALEMENT. J' AI FAIT CE QUE J' AI PU POUR VOUS AIDER. JE SAVAIS QUE RIEN NE VOUS EMPÊCHERAIT DE VOUS EN ALLER AVEC LUI. S'EST-IL ÉVANOUÏ AU MOMENT PROPICE ?



IL A PERDU CONNAISSANCE, EN EFFET. VOUS VOULEZ DIRE QUE C'EST VOUS QUI AVEZ PROVOQUÉ CET ÉVANOUISSEMENT ?

JE LUI AI ADMINISTRÉ UNE DROGUE DANS UN VERRE DE VIN. IL EST HEUREUX QUE JE L' AIE FAIT. QU'EST-CE QUI S'EST PASSÉ ?



EN QUELQUES MINUTES ELLE FUT RENSEIGNÉE. SES YEUX SE TROUBLÈRENT...

ILS REVIENDRONT VOUS ATTAQUER. JE VOUS L'AVAIS DIT, CLIFF. C'EST LUI QUI A FAIT VOLER LA MAQUETTE !

HUM... JE RECONNAIS, LUCIE, QUE VOUS AVEZ BEAUCOUP PLUS DE CERVELLE QUE MOI. JE NE PENSE POURTANT PAS QU'IL OSERA ME POUR SUIVRE. IL SAIT QUE JE VAIS ME TENIR SUR MES GARDES.



VILGARTH NE VIENDRA PAS LI-MÊME MAIS IL SE PEUT QU'IL EN-VOIE PLUS TARD DES BANDITS PROFESSIONNELS. S'IL EN EST AINSI, IL NE LEUR PLAIRA GUÈRE, SANS DOUTE, DE GÔTER AUX RADIATIONS COSMIQUES.



C'EST EXACT. NOUS SOMMES PROTÉGÉS PAR NOS ENGINS À RADIATIONS MEURTRIÈRES, MAIS N'OUBLIEZ PAS QUE VILGARTH POSÈDE LE V-RAY. SUPPOSEZ QU'IL ESSAIE DE VOUS TUER AVEC CETTE ARME ?

JE VAIS FAIRE UN RAPPORT À LA POLICE DE TOUT CE QUI S'EST PASSÉ. J'AI BESOIN DE LA PROTECTION DE LA POLICE ET JE L'OBTIENDRAI.



VILGARTH AVAIT UNE SEULE CHANCE ET IL L'A RATÉE. NOUS AVONS SA LIMOUSINE, IL SERA OBLIGÉ DE NOUS LA LAISSER S'IL NE DÉ-SIRE PAS MONTRER QU'IL ÉTAIT MÊ-LÉ À CETTE AFFAIRE. CE QUI M'INQUIÈTE C'EST LA PENSÉE DE CE QU'IL POURRA FAIRE AVEC LE V-RAY, MAINTENANT QU'IL LE POSSÈDE.



QUAND IL EUT CONTACTÉ LA POLICE, CLIFF NE FUT PAS SURPRIS D'APPRENDRE QUE VILGARTH N'AIT TOUTE CONNAISSANCE D'UNE ATTAQUE CONTRE SAUNDERS OU D'UN VOL. L'INDUSTRIEL NE DÉPOSAIT AUCUNE PLAINTÉ EN DIFFAMATION.

IL SE REND COMPTE QU'IL A LAISSÉ PASSER SA CHANCE. MAIS QUE COMPOSITE-T-IL EN CACHETTE ?



COMME LES ÉVÉNEMENTS PARAISSENT DEVOIR RESTER AU STATU QUO, JE VAIS VOUS AIDER À TRACER LES PLANS DE VOTRE VAISSEAU DE L'ESPACE.



RIEN NE VINT LES EN EMPÊCHER GRÂCE À LA SURVEILLANCE MENÉE À L'EXTÉRIEUR DE LA MAISON PAR LES POLICIERS.

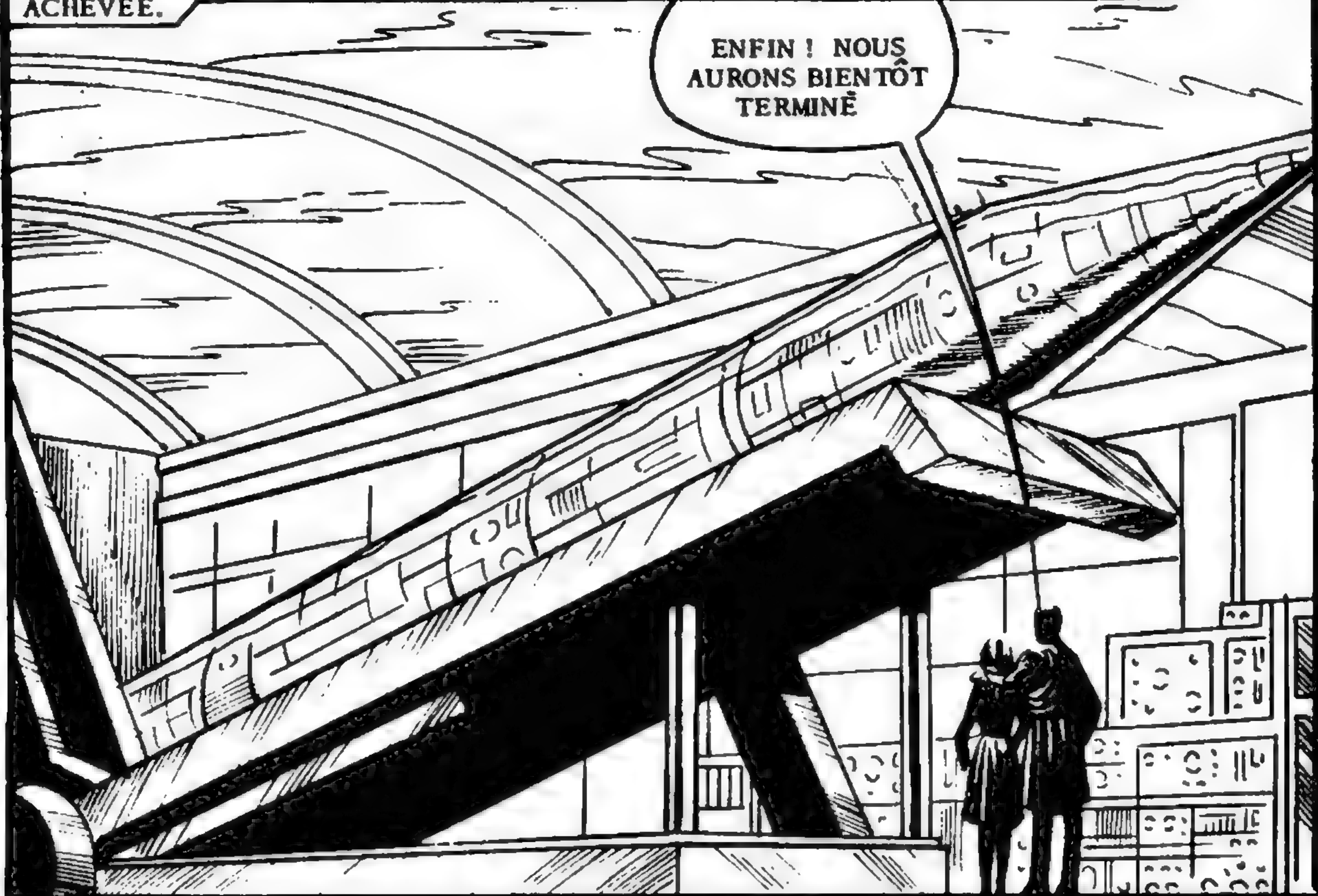
PEU À PEU, LES MATÉRIAUX NÉCESSAIRES À LA CONSTRUCTION DE LA MACHINE SIDÉRALE COMMENCÈRENT À ARRIVER. CES MATÉRIAUX ÉTAIENT ACHETÉS AVEC L'ARGENT OBTENU EN ÉCHANGE DU BLOC D'OR PUR. LA PRÉSENTATION DE CE BLOC AVAIT ÉTONNÉ MAINS FONCTIONNAIRES LORS DE SON ARRIVÉE À LA BANQUE.

COMME ON N'AVAIT EU CONNAISSANCE D'AUCUN VOL D'OR, CELUI-CI A ÉTÉ ACCEPTÉ ET CONVERTI EN UNE FORTUNE.



ILS AJOUTÈRENT UN VASTE HANGAR À LEUR MAISON ET MULTIPLIÈRENT PAR TROIS LES DIMENSIONS DE LEUR LABORATOIRE. VERS LA FIN AOÛT, LA CELLULE ÉTAIT ACHEVÉE.

ENFIN ! NOUS
AURONS BIENTÔT
TERMINÉ



LE GÉNÉRATEUR D'ÉNERGIE FUT LE PLUS LONG À FABRIQUER ET À PLACER.

PENDANT TOUS CES MOIS DE TRAVAIL, L'INDICATEUR ÉLECTRIQUE A MONTRÉ QUE LA MYSTÉRIEUSE MACHINE ENFOUIE SOUS LA MAISON TRAVAILLE SUIVANT UN RYTHME CONSTANT, INVARIABLE.



LORSQU'ARRIVA LE MOIS DE SEPTEMBRE, L'AVION ÉTAIT ACHEVÉ. C'EST ALORS QUE CLIFF POSA UNE QUESTION...

QUAND NOUS ARRIVERONS
SUR LA LUNE, LUCIE, QUE
FERONS-NOUS ?



DANS QUEL BUT ALLONS-NOUS JUSQU' À LA LUNE ? ALLONS-NOUS LAISSER TOMBER UN DRAPEAU SUR LA LUNE AU NOM DE LA TERRE ? EST-CE CELA ? POURQUOI CET APPAREIL ? CE VOYAGE ?

NOUS ALLONS CHERCHER UNE CASSETTE... ELLE CONTIENT UN EMBRYON.

UN EMBRYON DE QUOI ? D'ANIMAL ? OU DE QUELQUE CHOSE D'ANALOGUE ?

JE N'AI PAS ENCORE PU EN APPRENDRE PLUS LONG.

MAIS JE SAIS QUE JE DOIS ALLER CHERCHER UN EMBRYON ENFOUI À VINGT-QUATRE MILES DU CRATÈRE DE TYCHO, PLEIN SUD. IL FAUT QUE JE LE PRENNE ET LE RAPPORTE SUR TERRE. ENSUITE, PEUT-ÊTRE D'AUTRES IDÉES ME VIENDRONT-ELLES ?



IL EST ÉTRANGE DE PENSER QUE NOUS ALLONS NOUS LANCER DANS L'ESPACE ET QUE NOUS N'EN INFORMERONS PAS LE MONDE !

BIEN SÛR. MAIS MON IMPRESSION MENTALE EST QUE NOUS NE DEVONS DONNER AUCUNE INFORMATION. C'EST LE PLUS SAGE.

MAINTENANT, VÉRIFIONS
UNE DERNIÈRE FOIS
NOTRE HORAIRE.



AINSI FIRENT-ILS. ILS VÉRIFIERENT TOUS
LEURS CALCULS. TOUT ÉTAIT CORRECT.

NOUS DÉCOLLERONS DANS
LA SOIRÉE, À ONZE HEURES
QUARANTE-SEPT. C'EST
L'HEURE LA PLUS FA-
VORABLE POUR NO-
TRE DÉPART.



ENTRE TEMPS ILS MIRENT DE L'ORDRE DANS LEURS
AFFAIRES TERRESTRES. LES OBJETS DE VALEUR
FURENT ENLEVÉS DU LABORATOIRE ET ENTERRÉS
PROFONDÉMENT DANS L'ÉTRANGE CAVERNE. ILS
AVAIENT ROUVERT LE TROU ET FABRIQUÉ UNE
PORTE DANS LE TOIT DE LA CAVERNE. À ONZE
HEURES DU SOIR, TOUT ÉTAIT PRÊT. C'EST ALORS
QUE ...

... ET LE PREMIER MINISTRE A DÉCIDÉ
DE SE RENDRE PAR AVION DEMAIN À WASHINGTON
POUR CONFÉRER AVEC LE PRÉSIDENT DES
ÉTATS-UNIS AU SUJET DU MONOPOLE DE L'IN-
DUSTRIE DES ARMEMENTS.



MONSIEUR HENRI VILGARTH,
DIRECTEUR GÉNÉRAL DU TRUST
DE L'ARMEMENT, A NOTIFIÉ AUX
GOUVERNEMENTS BRITANNIQUE
ET EUROPÉENS DES CONDITIONS
SURPRENANTES QUI, APRÈS ANA-
LYSE, RENDENT IMPOSSIBLE LA
CONTINUATION DU PROGRAMME
ACTUEL DE RÉARMEMENT...



CLIFF FERMA L'APPAREIL...

POURQUOI AVEZ-VOUS COUPÉ ? JE TROU-
VAIS CES NOUVELLES INTÉRESSANTES.

MOI AUSSI, MAIS JE DOIS VOUS RAP-
PELER QUE NOUS AVONS UN HORAIRE
À RESPECTER. D'APRÈS L'ASPECT
DES CHOSSES, VILGARTH REMUE DE
LA BOUE QUELQUE PART. MAIS
NOUS AVONS AUTRE CHOSE À
FAIRE QUE DE NOUS OCCU-
PER DE LUI ! VENEZ ...



CLIFF FERMA LA PORTE PRINCIPALE. PUIS
ILS REGARDÈRENT LE CIEL .

MAINTENANT QUE L'INSTANT EST
RÉELLEMENT ARRIVÉ, JE SUIS UN
PEU EFFRAYÉE.

JE NE PENSE PAS QUE VOUS
DEVIEZ VOUS INQUIÉTER. AU -
CUNE PUISSANCE SCIENTIFI-
QUE NE VOUS ACCORDERAIT
DE TELLES INFORMATIONS
SI ELLE N'ÉTAIT DÉCIDÉE
À VOUS PROTÉGER



ILS ENTRÈRENT DANS LE VASTE HANGAR.
CLIFF VERROUILLA LA PORTE. ILS PÉNÉ-
TRÈRENT DANS LE SAS.

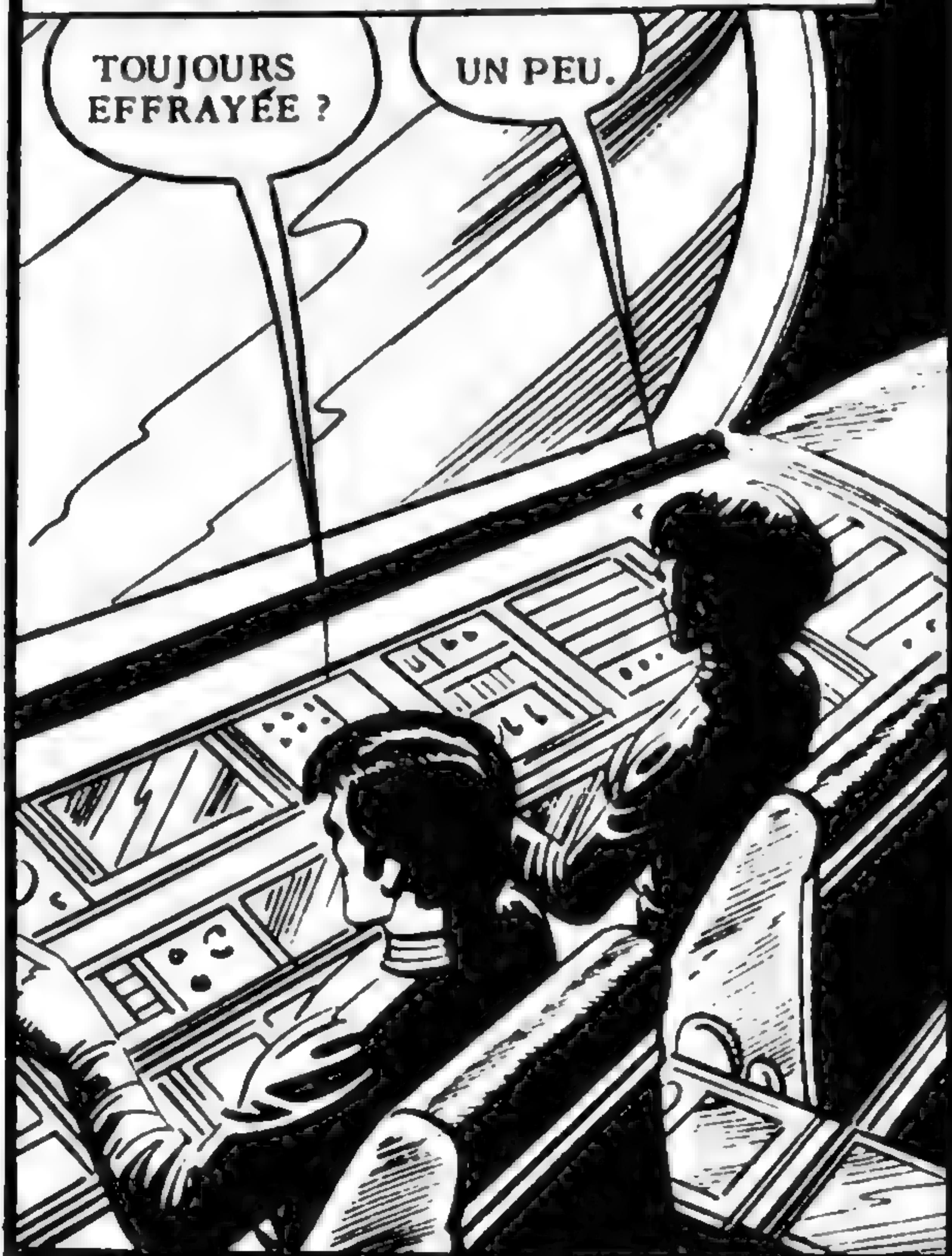
J'AI RÉGLÉ DANS L'APRÈS-MIDI
LE COMMUTATEUR QUI COMMANDE
LE TOIT À CRÉMAILLÈRE.



ILS S'INSTALLÈRENT SUR LEURS SIÈGES À
RESSORT ET, UN MOMENT, REGARDÈRENT
LA FENÊTRE EXTÉRIEURE.

TOUJOURS
EFFRAYÉE ?

UN PEU.



SILENCE. L'AIGUILLE DE LA PENDULE TOURNAIT. ELLE INDICHA ONZE HEURES VINGT, PUIS ONZE HEURES TRENTE. LE TOIT DU HANGAR S'OUVRIT.

J'ESPÈRE QUE CELUI QUI VOUS DIRIGE A FAIT DE VOUS UN BON PILOTE. JE NE SAIS RIEN DE LA CONDUITE D'UNE TELLE MACHINE, MOI.

J'EN AI TOUS LES DÉTAILS À L'ESPRIT.



ONZE HEURES QUARANTE...

INSTALLONS-NOUS PLUS CONFORTABLEMENT.



ONZE HEURES QUARANTE DEUX. LUCIE APPUYA SUR LE BOUTON QUI COMMANDAIT L'ENVOI D'ÉNERGIE DANS LE MOTEUR. CELUI-CI RÉAGIT INSTANTANÉMENT ET SE MIT À PALPITER SUR UN RYTHME RÉGULIER.



ONZE HEURES QUARANTE QUATRE... QUARANTE CINQ... QUARANTE SIX... QUARANTE SEPT... ! LUCIE APPUYA SUR LE BOUTON QUI COMMANDAIT LE DÉCOLLAGE ET, BRUSQUEMENT, L'ÉNERGIE S'ÉCOULA DANS LES FUSÉES. LE VAISSEAU-FUSÉE S'ÉLANÇA EN SIFFLANT DANS LA NUIT.



CLIFF NE POUVAIT CRIER. DEVANT SES YEUX, DES ÉTOILES EXPLOSAIENT. SOUS LA PRESSION INTÉRIEURE, LES YEUX DE LUCIE SAILLAIENT DE LEURS ORBITES. MAIS ELLE RESTAIT ASSISE, APLATIE SUR SON SIÈGE PAR LA TERRIFIANTE PRESSION.



LA PARTIE DE LA TERRE ÉCLAIRÉE PAR LE SOLEIL APPARUT, TEL UN CROISSANT GIGANTESQUE. EN SUITE, LE PROJECTILE DÉPASSA LES DERNIÈRES TRACES D'ATMOSPHÈRE ET SE TROUVA DANS L'ESPACE EXTÉRIEUR.

NOUS AVONS RÉUSSI. JE VOUDRAIS CEPENDANT QU'IL Y EÛT UN MOYEN PLUS FACILE POUR DÉCOLLER. IL Y AVAIT DE QUOI NOUS TUER



CLIFF REGARDAIT LA TERRE QUI S'ÉLOIGNAIT.

JE N'AURAI JAMAIS CRU QU'IL PÛT EXISTER UN TEL SPECTACLE C'EST ÉCRASANT.

OUI. COMBIEN VOUS AVEZ RAISON. ET JE SEIGNEUR !



LÀ, DANS L'ESPACE, L'ASTRE DU JOUR, TRANSFORMÉ EN SPLENDEUR AVEUGLANTE, LANÇAIT DANS LE GOUFFRE DES VAGUES DE CHALEUR.

PENSER QUE PERSONNE D'AUTRE QUE NOUS NE LE SAIT

NOTRE DÉPART N'AURA CERTAINEMENT PAS PASSÉ INAPERÇU. JE-
TONS UN COUP D'ŒIL
À L'OBJET DE NOTRE
VOYAGE...



ELLE DÉCLENCHA DE NOUVEAU UN AP-
PEL D'ÉNERGIE ET FIT LÉGÈREMENT
TOURNER LE VAISSEAU.

TYCHIO EST NETTEMENT VISIBLE.
C'EST TOUJOURS BIEN LÀ QUE NOUS
ALLONS ?

EXACTEMENT. JE PRÉSU-
ME QUE JE TROUVERAI FA-
CILEMENT, PUISQUE, JUS-
QU'ICI J'AI ÉTÉ CORREC-
TEMENT DIRIGÉE.



COMBIEN DE TEMPS
FAUDRA-T-IL POUR Y AR-
RIVER, PENSEZ-VOUS ?

À NOTRE
ALLURE AC-
TUELLE, EN-
VIRON SIX
HEURES.



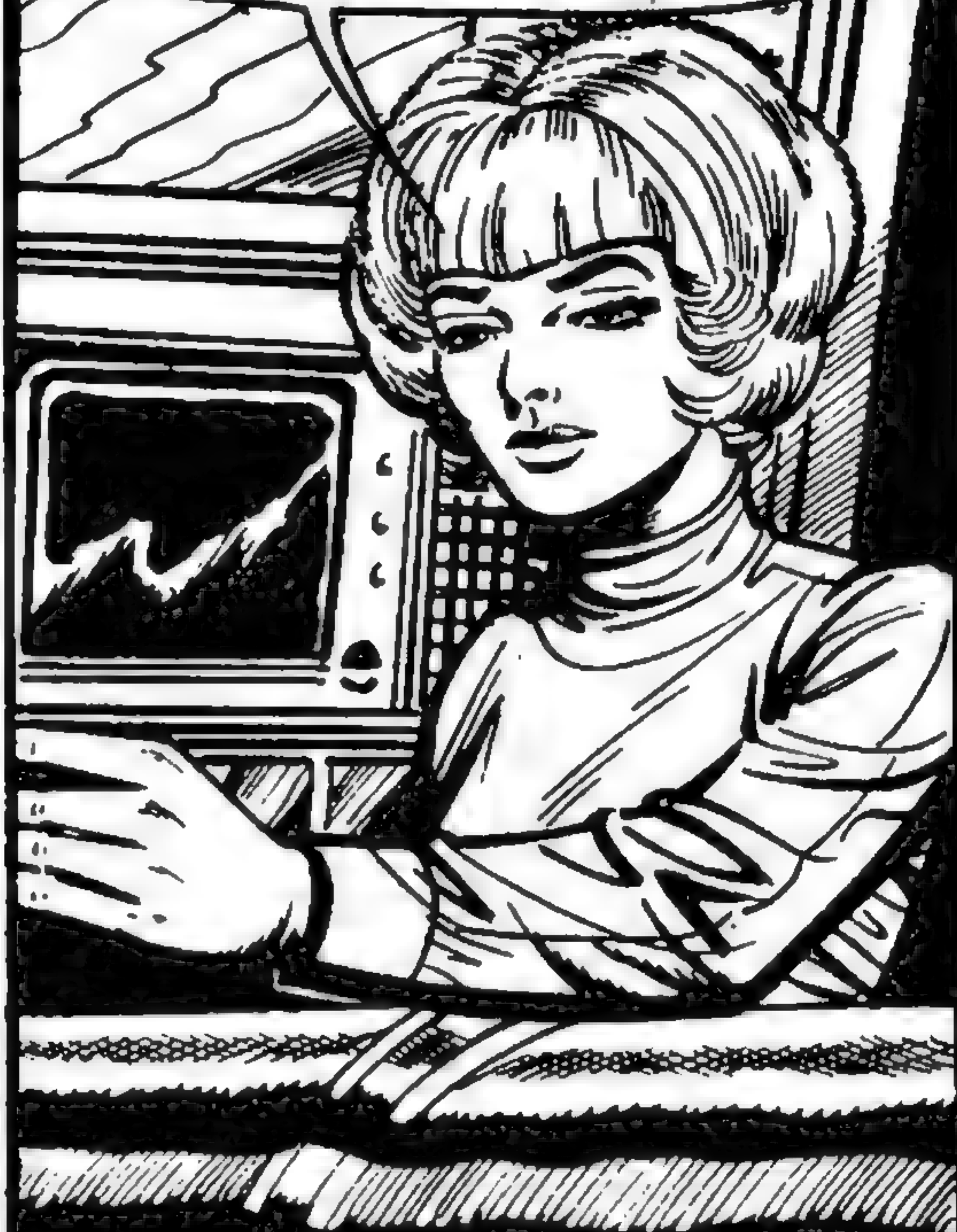
JE NE PUIS ME DÉBARRASSER DE LA
CRAINTE QUE LUCIE ET MOI, NOUS
NOUS TROUVONS ABANDONNÉS
DANS LE VIDE, ENTRE LA
TERRE ET LA LUNE.



MAIS RIEN DE TEL NE SE PRODUISIT. ILS
PRIRENT UN REPAS PUIS REVINRENT AU
HUBLOT.



IL EST TEMPS DE RALENTIR.
NOUS AVONS COUVERT LA DISTANCE
EN UN TEMPS RECORD.



LA PLAINE D'UN FOND DE MER MORTE SE
RAPPROCHAIT DE PLUS EN PLUS.

IL SEMBLE QUE LA
MACHINE, EN TOMBANT,
VA S'Y ÉCRASER.



LUCIE DECLENCHA AU MOMENT VOULU.
UN AFFLUX DE COURANT ET LA MACHINE
CHANGEA DE DIRECTION, PUIS COMMENÇA
À DESCENDRE RAPIDEMENT VERS LE GI-
GANTESQUE CRATÈRE DE TYCHO, AU PÔ-
LE SUD DE LA LUNE.



DES SOLDATS DÉTABUSÉS
DANS LE FEU DE L'ACTION,
L'INTENSITÉ DRAMATIQUE
DE LA BATAILLE EST
RETRANSCRITE À 100 %

BRÛLANT



UNE PUBLICATION EN VENTE CHEZ
VOTRE FOURNISSEUR HABITUEL

LE VAISSEAU DESCENDAIT À UNE VITESSE DÉCROISSANTE. FINALEMENT L'APPAREIL REÇUT UN CHOC VIOLENT ET CAHOTA. LE GROUPE MOTO-PROPULSEUR CESSA SON ACTION ET LE SILENCE RÉGNA.

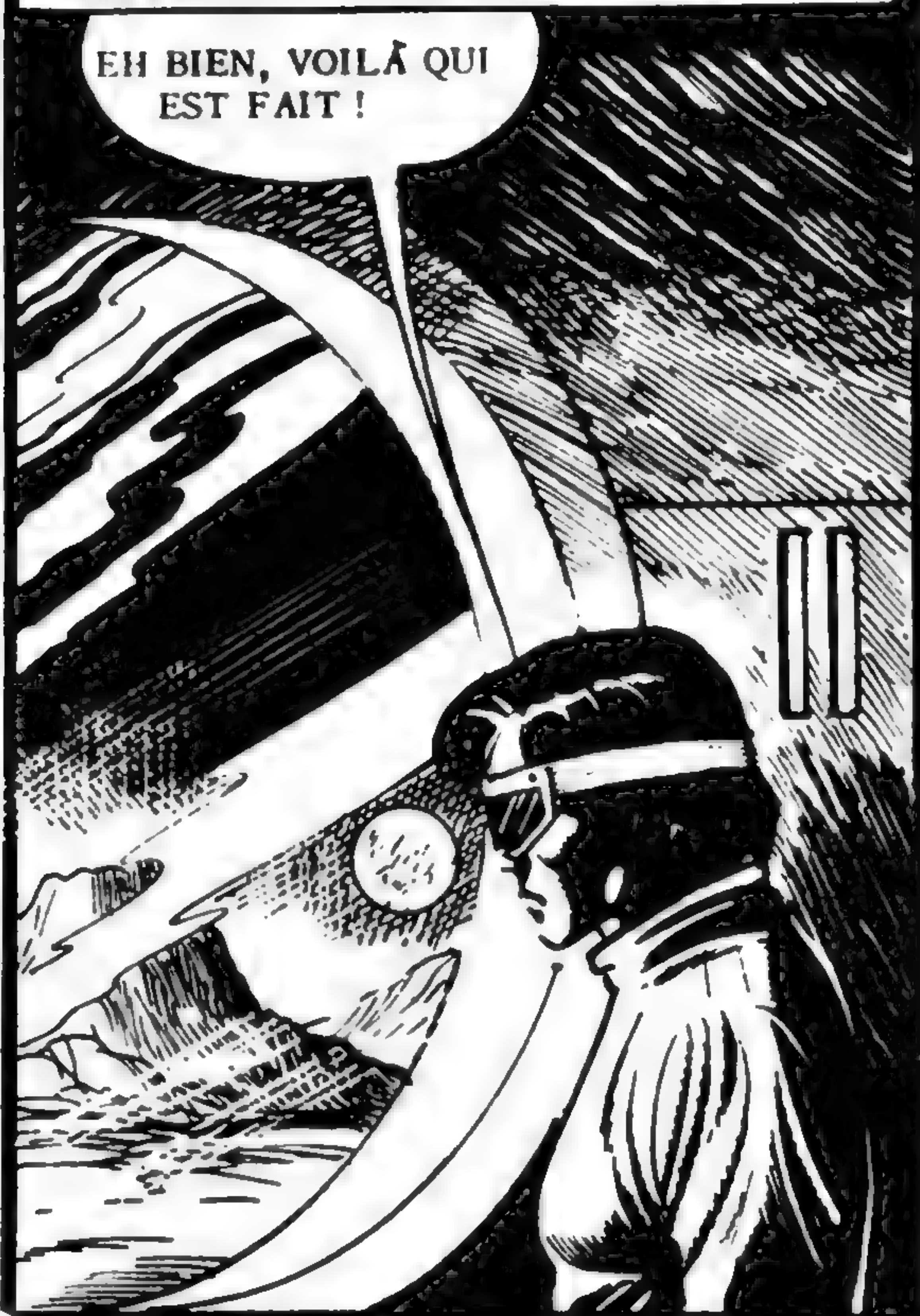
NOUS AVONS RÉUSSI

OUI.



À L'EXTÉRIEUR, L'ÉCLAT DU SOLEIL FLAMBOYAIT SUR LA ROCHE VOLCANIQUE.

EH BIEN, VOILÀ QUI EST FAIT !

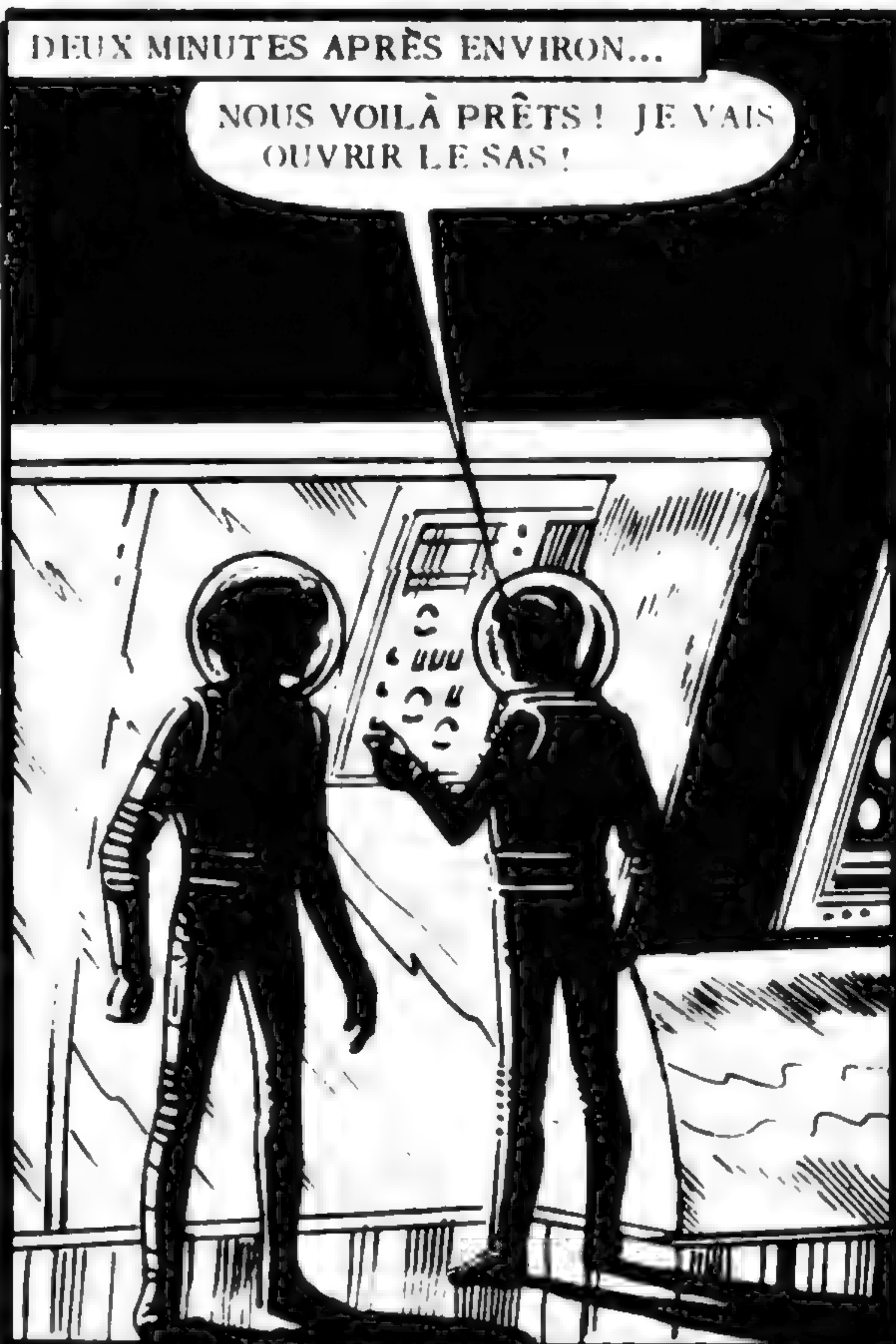


PAR LES YEUX DE L'ESPRIT, JE VOIS EXACTEMENT L'ENDROIT QU'IL NOUS FAUT CHERCHER DEHORS. VOYONS SI NOUS POUVONS LE TROUVER. PRENONS LES VIDOSCAPHES.



DEUX MINUTES APRÈS ENVIRON...

NOUS VOILÀ PRÊTS ! JE VAIS OUVRIR LE SAS !



CLIFF FUT PROMPTEMENT HAPPÉ ET TIRÉ VERS L'EXTÉRIEUR TANDIS QUE LA PRES-
SION EXERCÉE PAR L'AIR DE LA CABINE SE
DISSIPAIT EN UNE PUISSANTE HOULE...

J' AURAIS DÛ VOUS AVERTIR.
NOUS NE SOMMES PAS ENCORE,
JE LE CRAINS, DE TRÈS
BONS EXPLORATEURS DE
L'ESPACE...



ILS MARCHÈRENT ENSEMBLE, DU MÊME
PAS.

C'EST LÀ- BAS !
VOILÀ L'ENDROIT QUE
NOUS CHERCHONS !



Y A-T-IL UNE CAVE
EN-DESSOUS ?

JE LE PENSE. LA
CASSETTE QUE J'AI
À TRANSPORTER SE
TROUVE À L'INTÉRIEUR.
OU DU MOINS, ELLE DE-
VRAIT S'Y TROUVER.



LE CHEMIN DESCENDAIT UN MOMENT PUIS
DÉBOUCHAIT SOUDAIN DANS UNE CAVITÉ
NATURELLE DU ROCHER.

UNE BOÎTE ! ON DIRAIT
DE L'ARGENT PUR !



QUAND LES DEUX EXPLORATEURS REGARDERENT LA BOÎTE DE PLUS PRÈS, ILS VIRENT QU'ELLE ÉTAIT FAITE D'UNE SUBSTANCE CRISTALLINE. LA BOÎTE PARAÎSSAIT FAITE D'UNE SEULE PIÈCE....

QU'EST-CE QUI SE TROUVE DANS CETTE CASSETTE, AVEZ-VOUS DIT ? UN EMBRYON ?

C'EST UN EMBRYON HUMAIN. UN ÊTRE VIVANT COMME VOUS ET MOI.



OUI ! ET NOUS DEVONS NOUS EN OCCUPER ?

COMME IL M'A ÉTÉ REMIS, JE SUPPOSE QUE OUI. IL ME FAUDRA LE RAMENER SUR LA TERRE ET LÀ JE VERRAI SI DE NOUVELLES IDÉES ME VIENNENT.



UN QUART D'HEURE PLUS TARD, ILS SE RETROUVAIENT DANS LE VAISSEAU. ILS ÔTÈRENT LEURS VÊTEMENTS ET REGARDÈRENT LA CASSETTE QU'ILS AVAIENT DÉPOSÉE SUR UNE ÉTAGÈRE.

JE ME DEMANDE DEPUIS COMBIEN DE TEMPS IL EST SUR LA LUNE

D'APRÈS CE QUE JE VOIS MENTALEMENT, IL Y EST DEPUIS DES TEMPS QUI NOUS REPORTENT À LA PÉRIODE OÙ LA LUNE ÉTAIT UNE PLANÈTE PEUPLÉE ET PROSPÈRE.



MAINTENANT, LE MIEUX
QUE NOUS AYONS À FAIRE
EST DE RETOURNER CHEZ
NOUS ...



IL NE FALLUT PAS PLUS D'UNE DIZAINE DE MINU-
TES POUR QUE L' APPAREIL PÛT SE LIBÉRER DE
L'ATTRACTION LUNAIRE ET ENTREPRENDRE SON
VOYAGE DANS LE VIDE...

PENSEZ-VOUS QU'IL SOIT UTILE
D'ÉCOUTER ? EST-CE QUE LES
ONDES DE RADIO PARVIENNENT
JUSQU' ICI ?

LES ONDES ULTRA-COURTES NOUS
PARVIENDRONT, OUI. AMUSEZ-VOUS
SI VOUS LE DÉSIREZ.



CLIFF TOURNA LE BOUTON DU POSTE.

... ET LA SECTION ORIENTALE DE
LA POPULATION SE DÉPLACERA SUIVANT
LE PLAN H.K. L'ÉVACUATION DES EN-
FANTS DES GRANDES VILLES SE DÉROU-
LE NORMALEMENT. VOUS RECEVREZ
DE NOUVELLES INSTRUCTIONS AUSSI
SOUVENT QUE LE GOUVERNEMENT LE
JUGERA NÉCESSAIRE. CEUX D'ENTRE
VOUS QUI N'ONT PAS REÇU L'ORDRE
DE PARTIR DEVRONT RESTER..."



23

LE MESSAGE FUT COUPÉ.

ÇA M'A TOUT
L'AIR D'ÊTRE LA
GUERRE !

IL N'Y A AUCUN
DOUTE, C'EST LA
GUERRE !



MAIS CONTRE QUI ? JE SAIS QU'IL Y A EU BEAUCOUP DE MENACES DE GUERRE, MAIS RIEN QUI FÛT SUSCEPTIBLE DE PRENDRE FORME.

LES DERNIÈRES NOUVELLES QUE NOUS AVONS ENTENDUES AVAIENT TRAIT À VILGARTH. IL JETAIT UN DÉFI, OU QUELQUE CHOSE DE CE GENRE, AU GOUVERNEMENT IL A DÛ SE PASSER QUELQUE CHOSE DE TRÈS SÉRIEUX.



EFFECTIVEMENT, DES ÉVÉNEMENTS TRÈS SÉRIEUX S'ÉTAIENT DÉROULÉS.

LE V-RAY M'A DONNÉ UNE ARME MAÎTRESSE POUR LA RÉALISATION DE MES PROJETS. J'AI LA HAUTE MAIN SUR TOUTES LES FABRIQUES D'ARMEMENTS DU MONDE.



VILGARTH, AVAIT, AVEC LES GOUVERNEMENTS QUI LE SOUTENAIENT, LANCÉ UNE ATTAQUE. QUELQUES HEURES APRÈS LE DÉPART DE CLIFF ET DE LUCIE POUR LA LUNE, LA PREMIÈRE OFFENSIVE AVAIT PILONNÉ LA VILLE DE LONDRES ET LES CITÉS PROVINCIALES.



MAIS TRÈS VITE, LES ARMES DÉFENSIVES AVAIENT ÉTÉ MISES EN ACTION ET L'ENVAHISSEUR AVAIT ALORS PERDU L'AVANTAGE DE LA SURPRISE.

À CE STADE PRÉLIMINAIRE, LE V-RAY N'A PAS ÉTÉ UTILISÉ, ET MOI SEUL SAIS À QUEL POINT IL LE SERA.



POUR CLIFF ET LUCIE, UN NOUVEAU PROBLÈME SE PRÉSENTAIT DONC.

POURRONS-NOUS GARDER EN SÉCURITÉ LA MYSTÉRIEUSE CASSETTE ?

JE CROIS QUE NOUS FERIONS BIEN D'ATTERRIR LA NUIT.



LE VAISSEAU ATTEIGNIT L'ATMOSPHÈRE TERRESTRE LE MÊME SOIR À DIX HEURES.

LE BROUILLARD DE SEPTEMBRE SEMBLE MONTER TRÈS HAUT DANS L'ATMOSPHÈRE.



APRÈS UN MOMENT, ALORS QU'ILS PLONGEAIENT DOUCEMENT DANS LA BRUME...

MAIS... CE QUE NOUS PRENIONS POUR DU BROUILLARD, C'EST DE LA FUMÉE ÉMANANT DES CITÉS EN FLAMMES !



NOUS SAVIONS QUE LA GUERRE ÉCLATERAIT, MAINTENANT ELLE EST LÀ ! CE QUI ME TORTURE C'EST LA PENSÉE QUE C'EST SANS DOUTE MOI QUI L'AI DÉCLENCHÉE ! CE V-RAY QUE J'AI DÉCOUVERT ET QUE DÉTIENT L'ENNEMI EST L'ARME MAÎTRESSE, C'EST ELLE QUI DONNE À CELUI-CI L'ASSURANCE DE GAGNER !



TANT QUE VOUS ÊTES VIVANT, IL NE PEUT EN ÊTRE CERTAIN. C'EST POUR CETTE RAISON QU'IL A ESSAYÉ DE SE DÉBARRASSER DE VOUS. IL VOUS FAUDRA REMETTRE AU GOUVERNEMENT LE SECRET DE VOTRE RAYON. L'ENNEMI NE S'EN EST PAS ENCORE SERVI, SEMBLE-T-IL. IL FAUT QUE NOUS SOYONS EN MESURE, LORSQU'IL LE FERA, DE LUI RENDRE COUP POUR COUP.

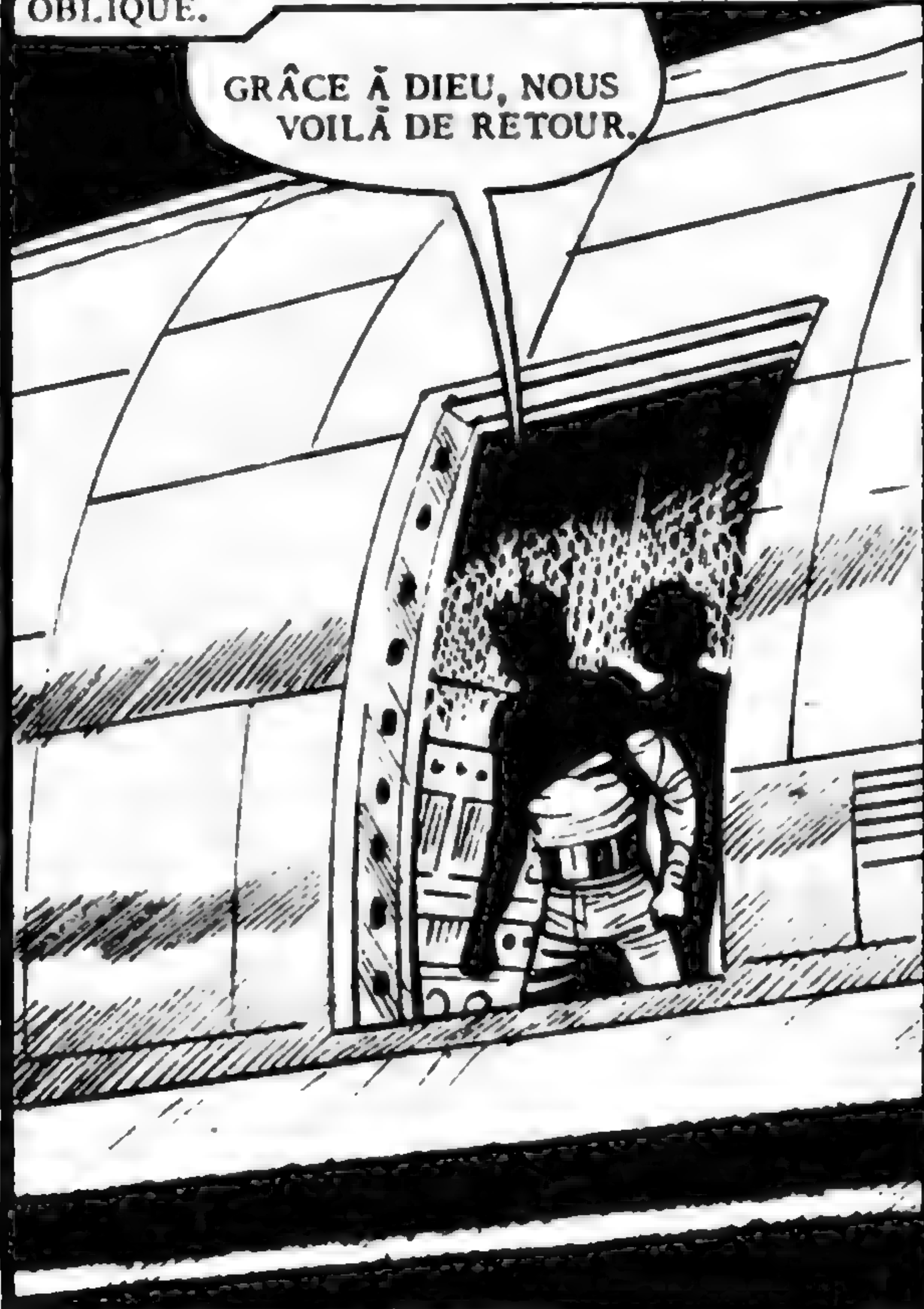


DES ÉCLATS D'OBUS ANTI-AÉRIENS ! VISION BIEN FAMILIÈRE. LA MÊME QU'EN MILLE NEUF CENT QUARANTE, AVEC QUELQUES ADDITIONS...



LUCIE FIT GLISSER LE PROJECTILE-FUSÉE. DANS L'OBSCURITÉ JUSQU'À CE QU'IL FÛT ASSEZ BAS. PUIS, PAR DEGRÉS, ELLE SE RAPPROCHA DU VILLAGE OÙ ÉTAIENT SITUÉS LA MAISON ET LE HANGAR. ELLE RÉUSSIT À FAIRE DESCENDRE LE VAISSEAU SUR SON BERCEAU OBLIQUE.

GRÂCE À DIEU, NOUS VOILÀ DE RETOUR.



CLIFF OUVRIT LE SAS POUR DESCENDRE DANS LE HANGAR, MAIS ...

OH !



JE SUIS OBLIGÉ DE VOUS EMMENER AU QUARTIER GÉNÉRAL. VOTRE MAISON EST HABITÉE PAR NOTRE COMMANDANT

VOULEZ-VOUS DÉCLINER VOTRE IDENTITÉ ?

JE SUIS CLIFFORD SAUNDERS ET VOILÀ MA FEMME. J'AJOUTE QUE CE HANGAR M'APPARTIENT, AINSI QUE LA MAISON ET LE LABORATOIRE



ON LES ESCORTA JUSQU'À LEUR PROPRE SALON ET ILS FURENT STUPÉFAITS À LA VUE DU CHANGEMENT QUI AVAIT ÉTÉ APPORTÉ À LA PIÈCE EN SI PEU DE TEMPS...

QU'EST-CE QUI SE PASSE ? CETTE MAISON M'APPARTIENT ET JE VOUS TROUVE ...

JE SUIS LE COLONEL HARRIDAY.



IL TENDIT LA MAIN...

C'EST BIEN SAUNDERS, VOTRE NOM ?

OUI, JE SUIS SAUNDERS, ET VOILÀ MA FEMME.



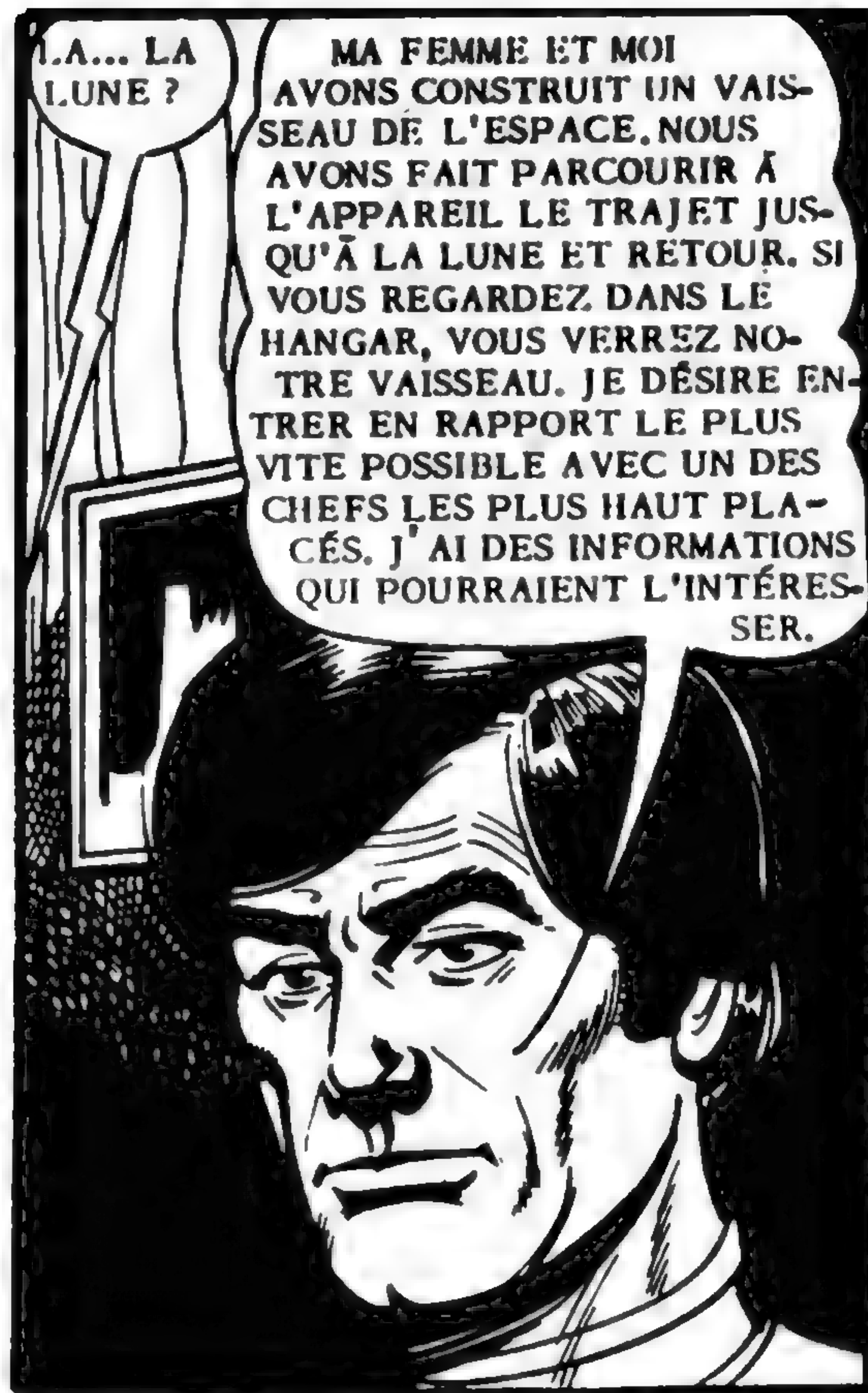
HEU... EN EFFET, JE VOUS RECONNAIS TOUS LES DEUX D'APRÈS LES PHOTOGRAPHIES QUE VOUS AVEZ DANS LA MAISON... JE REGRETTE DE M'ÊTRE INTRODUIT CHEZ VOUS, MAIS VOUS SAVEZ CE QUE C'EST QU'UN QUARTIER GÉNÉRAL, N'EST-CE PAS ? NOTRE VIEUX PAYS EST DANS UNE BIEN MAUVAISE SITUATION.

JE CROIS COMPRENDRE QUE NOUS SOMMES DE NOUVEAU EN GUERRE ?

EN EFFET, MADAME, ET CETTE HORDE DE LOUPS EN FURIE, C'EST HENRI VILGARTH QUI EN EST LE SOUTIEN.







JUSQU'ICI CE PROJECTEUR N'A PAS ÉTÉ UTILISÉ MAIS, QUAND IL LE SÉRA, RIEN NE POURRA NOUS SAUVER, À MOINS QUE NOUS NE SOYONS EN MESURE DE LUI EN OPPOSER UN AUTRE. MON MARI DÉSIRE DONNER CE PROJECTEUR AU GOUVERNEMENT POUR QUE CELUI-CI AIT LES MOYENS DE NOUS DÉFENDRE.



MAIS... ET LA LUNE ? QU' A-T-ELLE À VOIR DANS L'HISTOIRE ?

RIEN. TROUVEZ-MOI SEULEMENT UNE PERSONNALITÉ HAUT PLACÉE À QUI JE PUISSE PARLER, S'IL VOUS PLAÎT.



LA HAUTE PERSONNALITÉ ARRIVA SIX HEURES PLUS TARD. ENTRE-TEMPS ON AVAIT RENDU À CLIFF ET À LUCIE UNE PARTIE DE LEUR MAISON AINSI QUE LA DISPOSITION DU GARAGE-LABORATOIRE ET DU HANGAR.

PAR MESURE DE SÉCURITÉ, IL VOUS EST DÉFENDU DE VOUS ÉLOIGNER DES ENVIRONS IMMÉDIATS.



PEU APRÈS MINUIT, ILS SE TROUVÈRENT SEULS AVEC LE GÉNÉRAL ENVOYÉ PAR LE HAUT COMMANDEMENT

OUI, OUI, JE SUIS AU COURANT DES FAITS. LA POLICE A LE DOSSIER DU VOL DE VOTRE PRÉCIEUX PROJECTEUR DE RADIATIONS ET JE VOIS PARFAITEMENT COMMENT TOUT CELA SE TIENT.



COMMUNIQUEZ AU PREMIER MINISTRE LES FAITS QUE JE VIENS DE VOUS EXPOSER. JE LUI PROMETS UN EXEMPLAIRE DE MON V-RAY DÈS QUE JE L'AURAI ACHEVÉ. EN ATTENDANT, FAITES PARTIR CE COLONEL DE NOTRE MAISON ET LAISSEZ-NOUS SIMPLEMENT QUELQUES SOLDATS POUR NOUS PROTÉGER. JE ME CHARGE DU RESTE...



TRÈS BIEN, MONSIEUR SAUNDERS, JE FERAI CE QUE VOUS DÉSIREZ.

MERCI.



POURVU QU'UNE BOMBE NE NOUS CHASSE PAS DE NOTRE MAISON, MAINTENANT ! NOUS ALLONS ENFIN POUVOIR NOUS RETOURNER....

AVANT TOUT, IL FAUT QUE JE REGARDE CE QU'IL Y A DANS CETTE CASSETTE JE VIENS DE TROUVER LA MANIÈRE DE L'OUVRIR.

ET DORMIR CONVENABLEMENT, PEUT-ÊTRE JE SUIS ÉPUISÉ....



L'OBJET NE PRÉSENTAIT POINT DE COUVERCLE APPARENT. CEPENDANT LES DOIGTS DE LUCIE N'HÉSITÈRENT PAS...

OH ! QU'EST-CE QUE
IL N'A PAS L'AIR D'ÊTRE
VIVANT .



MAINTENANT QUE J'AI ANNONCÉ QUE LES
RAYONS COSMIQUES DONNERONT LA VIE À
CET EMBRYON, JE NE ME SENS PLUS
GUIDÉE COMME AUPARAVANT...



93

IL NE L'EST PAS , MAIS
IL LE SERA BIENTÔT SI
VOUS DIRIGEZ SUR
LUI UN FAISCEAU DE
RADIATIONS COSMI-
QUES. À PROPOS,
N'AVIEZ-VOUS PAS
DIT QU'IL FALLAIT
RECHARGER LE PRO-
JECTEUR ?

OUI, EN
EFFET JE
VAIS LE
FAIRE TOUT
DE SUITE.



IL FALLUT DEUX HEURES À CLIFF
POUR ACCUMULER LA QUANTITÉ
DE RAYONS COSMIQUES NÉCESSAIRES.
CECI FAIT, IL MIT EN MARCHÉ LE
PROJECTEUR.

JE N'AI PAS BESOIN
DE VOUS DIRE À QUEL
POINT LES ONDES
COSMIQUES PEUVENT
ÊTRE MEURTRIÈRES.

LES ONDES
QUI DÉTRUI-
SENT PEU-
VENT AUSSI
CRÉER.



CLIFF LAISSA PLEUVOIR SUR L'EMBRYON LES ONDES ULTRA-COURTES, PUIS IL COUPA LE COURANT ET REGARDA ATTENTIVEMENT L'EMBRYON. SOUDAIN IL SURSAUTA, L'EMBRYON AVAIT EU UN LÉGER MOUVEMENT.

IL EST... IL EST VIVANT !

IL AURA BESOIN DE NOURRITURE. VITE... UNE DE CES BOÎTES DE CONCENTRÉ QUE NOUS AVONS DANS LA MAISON. CELLES QUI NOUS ONT SERVI POUR NOTRE VOYAGE DANS L'ESPACE.



CLIFF SE PRÉCIPITA HORS DU LABORATOIRE ET REVINT AVEC LA BOÎTE DEMANDÉE. LUCIE FIT DISSOUDRE UN PEU DU CONTENU AVEC DE L'EAU CHAUDE DANS UNE SERINGUE, PUIS CHERCHA UNE OUVERTURE DANS LE COCON...

C'EST AUSSI DUR QUE DU FER.

PEUT-ÊTRE SERAIT-IL PRÉFÉRABLE DE LE LAISSER TROUVER LUI-MÊME SON CHEMIN ? CET EMBRYON TROUVERA SANS DOUTE LE MOYEN DE SORTIR DE SON COCON. LE MIEUX QUE NOUS AYONS À FAIRE TOUS LES DEUX, C'EST DE NOUS METTRE AU LIT POUR RATTRAPER LE SOMMEIL PERDU.



LUCIE Y RÉPUGNAIT VISIBLEMENT, MAIS

D'ACCORD. JE SUIS DANS UN TEL ÉTAT DE FATIGUE ... MAIS SÎTÔT MON RÉVEIL JE VIENDRAI VOIR CE QUI S'EST PASSÉ.



OR, CE QUI SE PASSA FUT ABSOLUMENT INCROYABLE. CLIFF ET ELLE, TOUS DEUX ÉREINTÉS PAR LEUR ÉTONNANT VOYAGE DANS L'ESPACE, FURENT RÉVEILLÉS, LE LENDEMAIN MATIN VERS SEPT HEURES, PAR UNE LÉGÈRE SECOUSSE IMPRIMÉE À LEURS ÉPAULES. ILS LEVÈRENT VIVEMENT LES YEUX ET... LES REFERMÈRENT. PUIS...



QUI... QUI DIABLE ÊTES-VOUS ?



RAQUILO. JE M'APPELLE RAQUILO... JE NE PENSE PAS QUE CELA VOUS RENSEIGNE LE MOINS DU MONDE, MAIS PUISQUE VOUS M'AVEZ DEMANDÉ MON NOM....

RAQUILO ? C'EST UN NOM ITALIEN, OU ESPAGNOL, OU QUELQUE CHOSE DE CE GENRE ...



JE NE SUIS PAS D'ORIGINE TERRESTRE, MAIS LUNAIRE.

LU... LUNAIRE ? VOUS VOULEZ DIRE QUE VOUS... CET EMBRYON...





J'AI ÉTÉ L'EMBRYON,
OUI, NATURELLE -
MENT

VOUS ÊTES L'EMBRYON?
MAIS C'EST ABSOLUMENT
IMPOSSIBLE ! IL FAUT
DIX-HUIT ANS À UN
EMBRYON HUMAIN POUR
QU'IL ATTEIGNE SON
COMPLET DÉVELOP -
PEMENT !



JE SUIS D'ORIGINE LUNAIRE.
CHEZ UN SÉLÉNITE, LA CROISSANCE
EST SIX FOIS PLUS RAPIDE QUE CHEZ
UN TERRIEN. AJOUTEZ À CELA CER-
TAINES PROPRIÉTÉS QUI ME SONT
PARTICULIÈRES ET QUI ACTIVENT
ENCORE L'ÉVOLUTION ET VOUS
COMPRENDREZ. COMMENT, EN SIX
HEURES, J'AI PU PASSER DE L'ÉTAT
D'EMBRYON À CELUI D'ADULTE.



SANS NOURRITURE ?

NOURRITURE ?
LA NOURRITURE
N'EST NÉCESSAI-
RE QU'EN QUANTI-
TÉS LIMITÉES À
CERTAINES FORMES
DE VIE

UN SÉLÉNITE N'A BESOIN QUE DE TRÈS PEU D'ALIMENTS. L'ALIMENT CONCENTRÉ CONTENU DANS LE COCON À L'INTÉRIEUR DUQUEL J'ÉTAIS EMPRISONNÉ ÉTAIT TOUT À FAIT SUFFISANT. C'EST D'AILLEURS POUR CETTE RAISON QU'IL S'Y TROUVAIT, POUR ASSURER MA SUBSISTANCE. J'ADMETS QUE, MAINTENANT, J'AI UN PEU FAIM, MAIS, JUSQU'ICI LE COCON A PARFAITEMENT REMPLI SON OBJET.

QUE JE SOIS....



CLIFF RENONÇA, TROP ABASOURDI POUR DIRE QUELQUE CHOSE. SOUDAIN, IL DRESSA L'OREILLE. ON ENTENDAIT UN BOURDONNEMENT D'AVIONS. QUELQUES MINUTES APRÈS, L'ÉCHO D'EXPLOSIONS VIOLENTES MAIS LOINTAINES LEUR PARVENAIT...

IL Y A EU, DEPUIS LA FIN DE MA CROISSANCE, TROIS ATTAQUES AÉRIENNES. JE VOIS QU'IL Y A UN RÈGLEMENT DE CONFLIT.



LA GUERRE, VILGARTH, TOUT CELA PARAÎSSAIT ABSOLUMENT SANS IMPORTANCE EN CET INSTANT, MAINTENANT QUE CE GÉANT NONCHALANT SE TROUVAIT DANS LA PIÈCE.

VOUS AVEZ TROUVÉ DES VÊTEMENTS ?

OUI, C'ÉTAIT ABSOLUMENT NÉCESSAIRE. J'ESPÈRE QUE VOUS ME PARDONNEZ DE M'ÊTRE APPROPRIÉ LES VÔTRES. ?

BIEN SÛR.



CLIFF POUSSA UN SOUPIR...

NATURELLEMENT, LUCIE, NOUS ALLONS NOUS RÉVEILLER DANS UN MOMENT. C'EST DE L'HALLUCINATION PURE.

TOUT PEUT S'EXPLIQUER TRÈS FACILEMENT... JE VAIS VOUS PRÉPARER UN REPAS, SI VOUS LE VOULEZ, PENDANT QUE VOUS VOUS HABILLEREZ. ENSUITE NOUS POURRONS DISCUTER DE LA MARCHE À SUIVRE.





LA MARCHIE À
SUIVRE ?

SANS DOUTE, MADAME
SAUNDERS. CE N'EST PAS
POUR QUE J'ERRE ICI, SANS
BUT, QUE LA VIE M'A ÉTÉ
DONNÉE ET QUE VOUS AVEZ
ÉTÉ EXPOSÉE À DE TELLES
ÉPREUVES MENTALES. JE
SUIS ICI POUR ACCOMPLIR UNE
TÂCHE, ET TOUTE TÂCHE IM-
PLIQUE UNE MÉTHODE D'AC-
TION, UN PLAN ...



SUR CES MOTS, RAQUILO S'EN
ALLA

ON NE PEUT PAS
DIRE QUE LA VIE
SOIT MONOTONE.

PENDANT QUE LUCIE ET LUI SE PRÉPARAIENT POUR
LA JOURNÉE, LE FRACAS D'UN RAID AÉRIEN SE FIT
DE NOUVEAU ENTENDRE. LORSQU'ILS DESCENDIRENT
DÉJEUNER, LE RAID AVAIT PRIS FIN



RAQUILO SEMBLE
TROUVER TOUT NATUREL
QU'IL Y AIT UNE GUERRI

IL Y A EN LUI UN FOND
D'IMPASSIBILITÉ QUI EST
EXACTEMENT CE DONT
NOUS AVONS BESOIN .

ILS VIRENT QUE RAQUILO AVAIT PRÉPARÉ LE DÉJEUNER À LA PERFECTION. L'ÉTRANGER SEMBLAIT SAVOIR OÙ SE TROUVAIENT LES OBJETS, EN DÉPIT DES BOULEVERSEMENTS CRÉÉS PAR LE PASSAGE DE SOLDATS DANS LA MAISON. CEUX-CI SE TROUVAIENT MAINTENANT DANS LE JARDIN.

BIEN ENTENDU, VOUS DÉSIREZ QUE JE M'EXPLIQUE D'AVANTAGE ?

NOUS N'ATTENDONS QUE CELA.



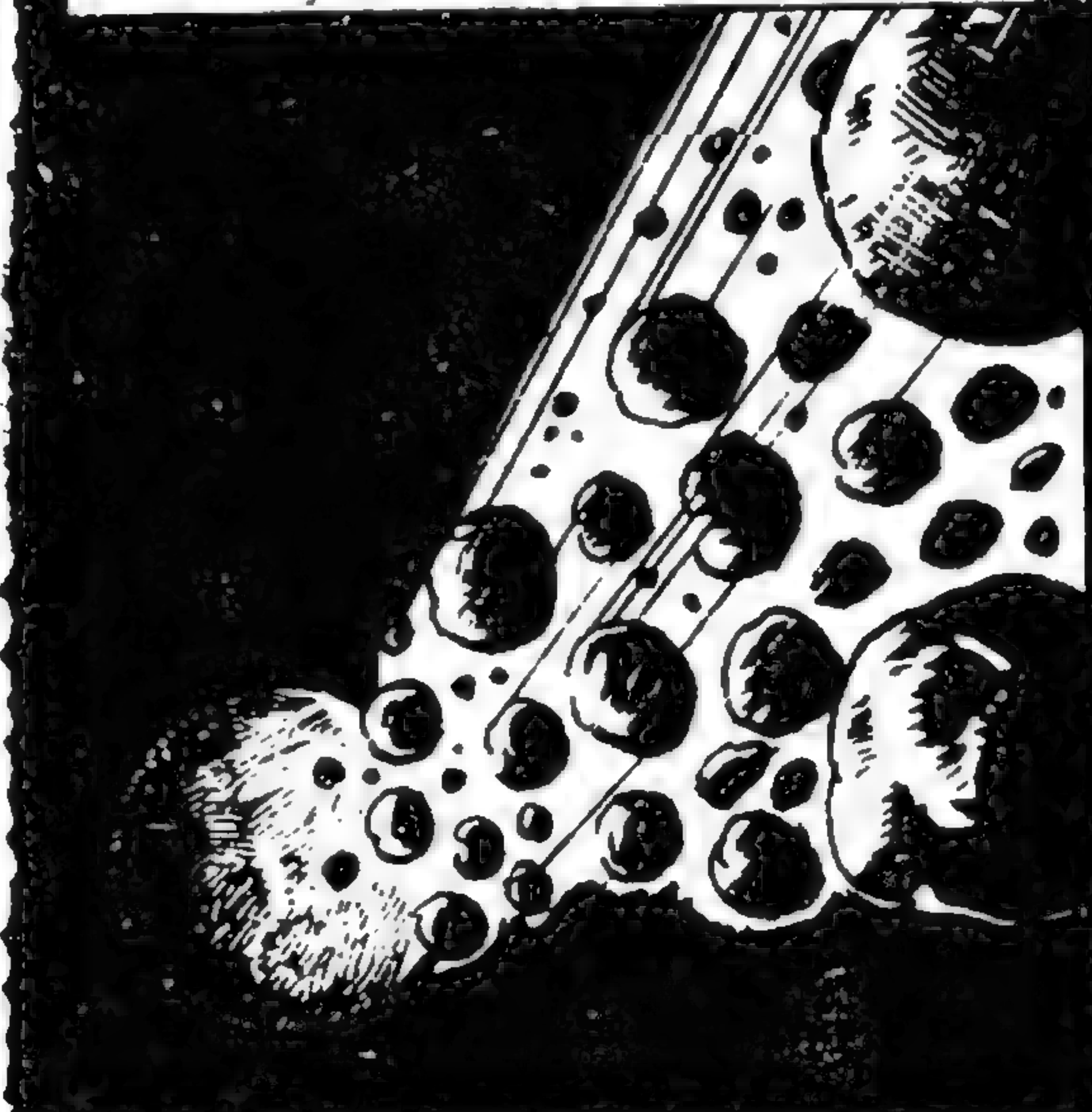
TRÈS BIEN. JE SUIS ÂGÉ NORMALEMENT DE TRENTE ANS. MON ÉVOLUTION ÉCLAIR A ÉTÉ PROVOQUÉE PAR DES SÉCRÉTIONS GLANDULAIRES QUI ONT HÂTÉ LE PROCESSUS. JE SUIS, MES AMIS, LE DERNIER DE LA RACE LUNAIRE, LE SEUL VÉRITABLE SÉLÉNITE EXISTANT.



NOUS, HOMMES DE LA LUNE, NOUS VIMES NOTRE CIVILISATION MENACÉE PAR UNE ATTAQUE DE MÉTÉORES VENUS DE L'ESPACE, UN ESSAIM DE MÉTÉORES DANS LEQUEL NAGEAIT NOTRE MONDE TANDIS QUE LA TERRE ÉTAIT ÉPARGNÉE.



" L'ART DES VOYAGES DANS L'ESPACE AVAIT ATTEINT CHEZ NOUS UN DEGRÉ PARFAIT. AUSSI, AVONS-NOUS ÉVACUÉ LA LUNE POUR VENIR SUR LA TERRE. MAIS PEU D'ENTRE NOUS SURVÉCURENT AU PASSAGE DES ZONES DE MÉTÉORES. CES TERRIBLES AVERSES DE PROJEC-TILES RÉDUISIRENT NOTRE MONDE À L'ÉTAT D'ASTRE MORT QUE VOUS, HABITANTS DE CE MONDE-CL, N'AVEZ JAMAIS CONNU AUTREMENT. "



" LES HOMMES DE MA RACE SAVAIENT QU'ILS NE RÉSISTERAIENT PAS À LA FORCE DE LA GRAVITATION SUR LA TERRE. EN OUTRE, LES PREMIERS INDIGÈNES RÉELS DE LA TERRE COMMENÇAIENT À APPARAÎTRE. LES SÉLÉNITES CRÉÈRENT ALORS UN EMBRYON, CET EMBRYON C'EST MOI. DANS MON CERVEAU ENCORE EN GERME, ILS INFUSÈRENT TOUTE LA SCIENCE SÉLÉNITE. ENSUITE, L'EMBRYON FUT CACHÉ DANS UN ENDROIT DE LA LUNE OÙ IL FUT ENTERRÉ. "

IL SERA AINSI À L'ABRI DES INDISCRÉTIONS DES CRÉATURES SANS INTELLIGENCE



ICI MÊME ON ENTERRA UNE MACHINE SPÉCIALE, CONDITIONNÉE DE MANIÈRE À POUVOIR UTILISER LES RADIATIONS SOLAIRES ET CAPABLE DE RÉAGIR À UNE ÉPOQUE DONNÉE DE L'AVENIR. LES HOMMES DE MA RACE SAVAIENT QU'À UNE CERTAINE ÉPOQUE UNE MAISON SE DRESSERAIT ICI ET QUE, DANS CETTE MAISON, SE TROUVERAIT UNE JEUNE FEMME DOUÉE D'UNE RÉCEPTIVITÉ IDÉALE AUX RADIATIONS MENTALES.

ET C'ÉTAIT MOI, CETTE FEMME ?



EN EFFET, MADAME SAUNDERS, ET VOUS ÊTES TOMBÉE SOUS L'INFLUENCE DES RADIATIONS MENTALES DE LA MACHINE. VOTRE MALADIE FUT GUÉRIE PARCE QUE VOTRE ESPRIT DEVINT ASSEZ FORT POUR LA REPOUSSER. VOUS AVEZ EXÉCUTÉ LES ORDRES REÇUS ET VOUS M'AVEZ RAMENÉ DE LA LUNE SUR LA TERRE

VOUS AVEZ MENTIONNÉ QUE VOUS ÊTES VENU À LA VIE DANS UN BUT. QUEL EST CE BUT ?



IL EST DOUBLE. D'UNE PART J'AI À TRANS-
METTRE CE QUI A ÉTÉ LAISSÉ PAR MON
PEUPLE. D'AUTRE PART, IL FAUT QUE JE
PROTÈGE CET HÉRITAGE CONTRE L'AS-
SAUT DES MÉTÉORES QUI APPROCHENT. LE
TEMPS N'EST PAS LOIN OÙ UN CHAMP DE
MÉTÉORES SE MANIFESTERA ET CETTE
FOIS CE SERA LA TERRE QUI RECEVRA
LES COUPS.

VOUS VOULEZ DIRE QUE LA
TERRE EST EXPOSÉE À TOMBER
DANS L'ÉTAT OÙ SE TROUVE
MAINTENANT LA LUNE ?

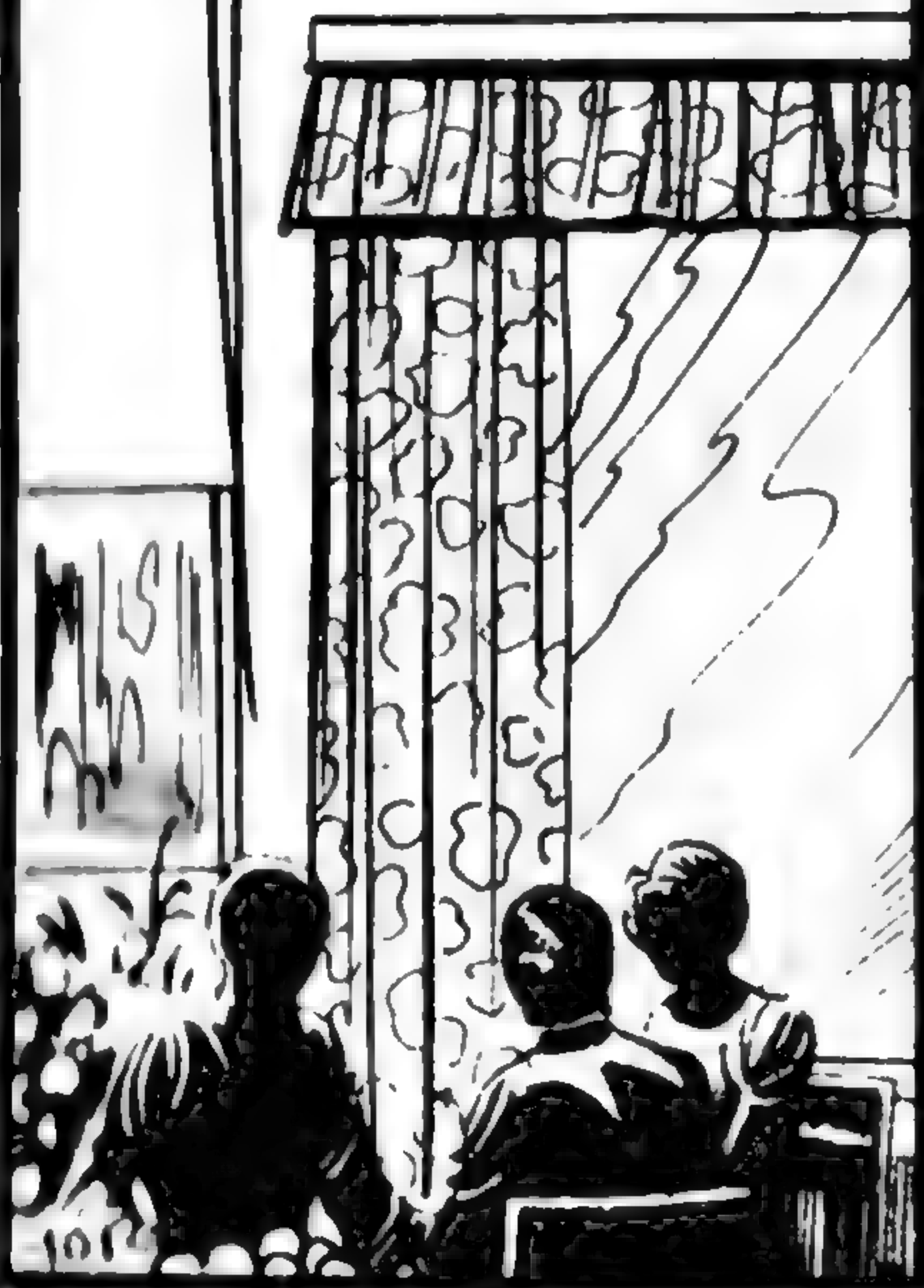


UNE PARTIE DE CE MONDE SUBIRA CE
SORT, OUI. MAIS CEUX QUI ESSAIENT
DE MENER UNE VIE DE JUSTICE ET DE
PROGRÈS NE SUBIRONT AUCUN
MAL.

JE CRAINS QUE VOUS
N'AYEZ AUCUNE IDÉE DE CE
QU'EST NOTRE PLANÈTE, RA-
QUILO, SURTOUT LORSQUE
VOUS PARLEZ DE CEUX QUI
ESSAIENT DE MENER UNE VIE
DE JUSTICE ET DE PROGRÈS.
CELA N'EST PLUS POSSIBLE.
NOUS SOMMES EN GUERRE.



JI LE SAIS. LES LÉGIONS
D'HENRI VILGARTH, ARMÉES
DU V-RAY, CONTRE LE RESTE
DU MONDE.



VOYEZ-VOUS, LORSQUE J'AURAI
DÉCOUVERT QUELS SONT CEUX QUI
SONT DU CÔTÉ DE VILGARTH ET QUELS
SONT CEUX QUI LUTTENT CONTRE LUI,
J'AURAI DÉTERMINÉ LESQUELS MÉ-
RITENT DE DEVENIR LES GARDIENS
DE LA SCIENCE SÉLÉNITE.

POUVEZ-VOUS ARRÊ-
TER CETTE GUERRE ?



SI C'ÉTAIT NÉCESSAIRE, OUI ! MAIS JE NE LE FERAİ PAS. CE QUI M'INTÉRESSE, C'EST QUE LES GENS QUI LE MÉRITENT HÉRITENT DU VASTE SAVOIR QUE MES ANCÊTRES ONT LAISSÉ.

LA SCIENCE SÉLÉNITE SE TROUVE-T-ELLE QUELQUE PART SUR CETTE TERRE ?



NOUS N'AURONS PAS BESOIN DE SORTIR DE CETTE MAISON. L'APPAREIL QUI EST ENFOUI SOUS VOTRE CAVE SE TROUVE À UN ANGLE DE CE GRAND MONDE SOUTERRAIN ET DÉSERT QUE MES ANCÊTRES ONT CREUSÉ. VENEZ, JE VOUS MONTRERAI ...



SOUS CETTE TERRE. MES ANCÊTRES DESCENDIRENT SOUS TERRE POUR ÉVITER LES FORMES DE VIE SAUVAGES QUI EXISTAIENT À LA SURFACE EN CES TEMPS ANCIENS. JE SAIS EXACTEMENT OÙ SONT ENFOUIES LES CITÉS DE LA LUNE ET PEUT-ÊTRE SERA-T-IL BON QUE VOUS LES VOYIEZ VOUS-MÊMES.

DANS LES CIRCONSTANCES ACTUELLES, JE DOUTE QUE NOUS PUISSIONS ALLER QUELQUE PART. NOUS SOMMES SOUS LA MENACE CONSTANTE D'UNE ATTAQUE.



LES MERCENAIRES DE VILGARTH !

VOUS ÊTES TOUS EN ÉTAT D'ARRESTATION. SORTEZ ET GARDEZ LES MAINS LEVÉES. VOUS AUSSI !



CETTE ARRESTATION SIGNIFIE-T-ELLE
QUE CETTE PARTIE DU PAYS SE TROUVE
MAINTENANT ENTRE VOS MAINS ?

NON SEULEMENT CETTE PAR-
TIE DU PAYS, MAIS LA VILLE DE
LONDRES ELLE-MÊME. NOUS
AVONS PARTOUT LE DES-
SUS.



PENDANT LA NUIT, TANDIS QUE L'ÉTONNANT
RAQUILO DEVENAIS ADULTE, PENDANT QUE CLIFF
ET LUCIE DORMAIENT, LES LÉGIONS D'HENRI VILGA-
RTH AVAIENT FRAPPÉ COUPS SUR COUPS,
PROFITANT DE LEURS AVANTAGE INITIAL.



DES ESCADRES D'AVIONS LAISSAIENT TOM-
BER À INTERVALLES RÉGULIERS DES EX-
PLOSIFS.

POURQUOI TANT
VOUS INQUIÊTER ?

J'AURAIS CRU QUE
LA CAUSE DE MON IN-
QUIÉTUDE ÉTAIT
LÉGITIME.

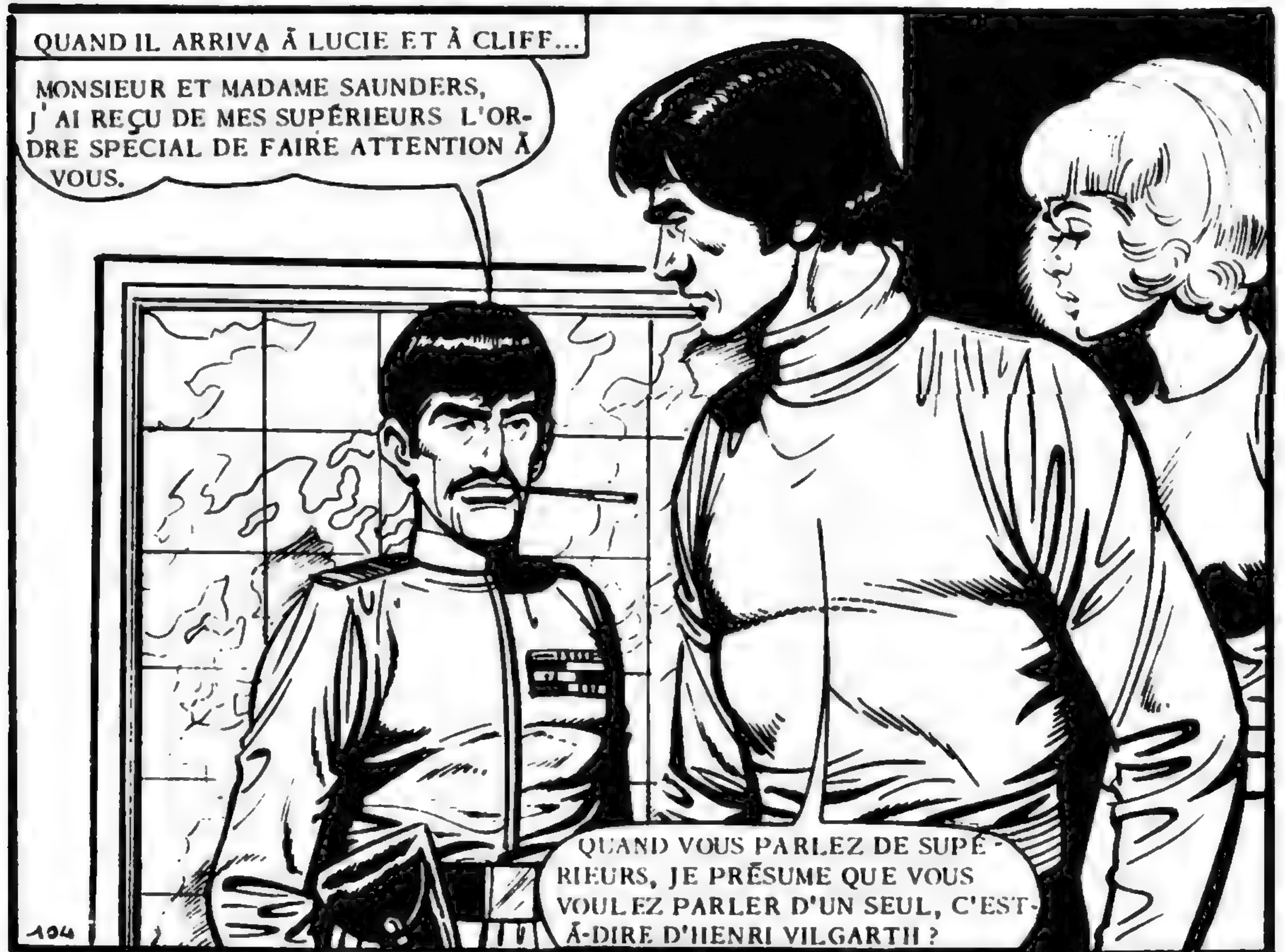


EN TOUT CAS, CETTE ARME AVAIT OUVERT
AU TRAITRE TOUTES LES OCCASIONS FA-
VORABLES DONT IL AVAIT BESOIN. DES
DIZAINES DE MILLIERS D'AVIONS AVAIENT
DÉCOLLÉ, ÉNORMES BOMBARDIERS DONT
CHACUN ÉTAIT ÉQUIPÉ D'UN APPAREIL
V-RAY.





LE CAMION DE L'ARMÉE ARRIVA
FINALEMENT DEVANT LE QUARTIER
GÉNÉRAL MILITAIRE. TOUS LES
CAPTIFS FURENT INTRODUITS
DANS L'ÉDIFICE ET CONDUITS DANS
LA SALLE OÙ SE TROUVAIT
LE CHEF D'ÉTAT-MAJOR DES
FORCES OCCUPANTES. IL SE
TROUVA QUE C'ÉTAIT UN
EUROPÉEN, UN SOLDAT QUI NE
PERDAIT PAS SON TEMPS.
IL EXPÉDIA LES CAPTIFS AUX
ÉQUIPES DU TRAVAIL OBLIGATOIRE
ENGAGÉES DANS LA RECONSTRUC-
TION DE LA CITÉ.



HENRI VILGARTH EST LA LUMIÈRE
QUI NOUS A MENÉS À LA DOMINATION
DU MONDE. TOUT L'ORDRE ANCIEN A
ÉTÉ DÉTRUIT EN QUELQUES JOURS
ET UN ORDRE NOUVEAU COMMEN-
CE DÈS MAINTENANT.



RAQUILO EUT UN SOURIRE QUE REMARQUA
LE CHEF D'ÉTAT-MAJOR. L'EXPRESSION
DE CELUI-CI CHANGEA.

VOUS TROUVEZ MES
REMARQUES AMUSAN-
TES ?

FRANCHEMENT
OUI !



VOTRE NOM INDIQUE
UNE ASCENDANCE ITA-
LIENNE OU ESPAGNOLE,
QUE FAITES-VOUS DANS
CE PAYS ?

JE SUIS ICI
PARCE QUE JE
NE PUIS FAIRE
AUTREMENT. JE
N'AI QU'UNE PA-
TRIE RÉELLE,
C'EST LA LUNE.



VOUS VOUS RENDREZ COMPTE
QU'IL NE FAIT PAS BON PLAISAN-
TER ICI

IL DIT LA VÉRITÉ,
POURTANT. IL EST
LE DERNIER HABITANT
DE LA LUNE.



VRAIMENT ? MONSIEUR VILGARTH SERA SANS DOUTE INTÉRESSÉ DE RECEVOIR CETTE INFORMATION. IL VOUDRA CERTAINEMENT VOIR MADAME SAUNDERS AU SUJET DES VOYAGES DANS L'ESPACE, ET VOUS AUSSI, MONSIEUR SAUNDERS, À PROPOS DE VOTRE ATTAQUE CONTRE LUI.



SUR CES MOTS, NOS TROIS AMIS FURENT CONDUITS HORS DE LA SALLE.

TOUS TROIS VÉCURENT PLUS D'UNE SEMAINE DANS UNE PRISON, PARMI DES DOUZAINES D'AUTRES INFORTUNÉS. QUAND ILS REVIRENT LA LUMIÈRE DU JOUR, CE FUT POUR ÊTRE INTERROGÉS PAR HENRI VILGARTH LUI-MÊME.

NOTRE RENCONTRE ME PARAÎT TRÈS INTÉRESSANTE. VOUS, SAUNDERS, VOUS TRAVILLEREZ POUR MOI DANS LES LABORATOIRES. VOUS, MADAME SAUNDERS VOUS POURREZ NOUS COMMUNIQUER TOUS LES DÉTAILS CONCERNANT LES VOYAGES DANS L'ESPACE.



ET MOI ?

VOUS PRÉTENDEZ ÊTRE ORIGINAIRE DE LA LUNE, N'EST-CE PAS ?



C'EST MON PAYS NATAL. J'Y RETOURNERAI LORSQUE LA MISSION QUE JE DOIS ACCOMPLIR ICI SERA TERMINÉE.

QUELLE MISSION ? AVEZ-VOUS OUBLIÉ QUE MOI SEUL AI UNE MISSION ?









RAQUILO SOURIT EN CONCENTRANT SON REGARD SUR VILGARTH. L'INDUSTRIEL FIT UN MOUVEMENT POUR DÉTOURNER LA TÊTE, MAIS MALGRÉ LUI, SON REGARD SE TROUVA EN FACE DES YEUX DU SÉLÉNITE.

IL ME FAUT TROIS LAISSEZ-PASSER POUR SORTIR DE LA VILLE. ÉTABLISSEZ-LES MOI, VILGARTH.



VILGARTH SE DÉTOURNA, LA TÊTE ABOMINABLEMENT DOULOUREUSE, ET IL S'INSTALLA DEVANT SON BUREAU, ÉTABLIT LES TROIS LAISSEZ-PASSER ET LES TENDIT

MERCI.



RAQUILO PRIT CLIFF ET LUCIE PAR LE BRAS ET LES CONDUISIT HORS DU BUREAU. ILS SE TROUVÈRENT DANS LA GRAND-RUE.

VILGARTH NE NOUS FERA-T-IL PAS ARRÊTER AVANT QUE NOUS PUISSIONS SORTIR DE LA VILLE ?

NON, VILGARTH, SERA PENDANT DEUX HEURES INCAPABLE DE RÉFLÉCHIR D'UNE FAÇON COHÉRENTE OU D'ÉTABLIR UN PLAN. JE LUI AI INSENSIBILISÉ LE CERVEAU.





LES SAVANTS DE MA RACE SAVAIENT EXACTEMENT CE QUE CONTENAIENT LES TEMPS À VENIR. MON RÔLE SE BORNE EN FAIT À EXÉCUTER LES MOUVEMENTS QUI SONT DÉJÀ RÉALISÉS DANS LE TEMPS.



VOUS VOUS IMAGINEZ, MONSIEUR SAUNDERS, QU'IL N'EXISTE PAS D'ARME SUPÉRIEURE AU V-RAY. POUR MOI, CET INSTRUMENT N'EST GUÈRE PLUS QU'UN JOUET D'ENFANT. DANS LA CITÉ SOUTERRAINE, VOUS VERREZ DES MACHINES CONTRE LESQUELLES VILGARTH SERA INCAPABLE DE LUTTER.



LEUR VOYAGE SE TERMINA ENFIN ET ILS PURENT RENTRER DANS LEUR MAISON.

MAINTENANT NOUS POURRONS DESCENDRE COMME NOUS EN AVIONS L'INTENTION AVANT D'AVOIR ÉTÉ ARRÊTÉS. NOUS NE REMONTERONS À LA SURFACE QUE LORSQUE CETTE GUERRE AURA PRIS FIN.

VOUS VOULEZ DIRE QUE NOUS ALLONS LAISSER LE RESTE DE L'HUMANITÉ SE BATTRE CONTRE VILGARTH ? CELA NE ME PARAÎT PAS ÉQUITABLE. JE VOUDRAIS DONNER AU GOUVERNEMENT UN SECOND V-RAY AVEC LEQUEL IL POURRA SE DÉFENDRE.



VOULEZ-VOUS DESCENDRE ? NOUS N'AVONS PAS DE TEMPS À PERDRE.



CLIFF ET LUCIE SUIVIRENT RAQUILO DANS LE SOUS-SOL.

VOUS SAVEZ, JE SUPPOSE, MADAME SAUNDERS, QUE C'EST CET APPAREIL QUI VOUS A POUSSÉE À CONSTRUIRE UN VAISSEAU DE L'ESPACE POUR PARTIR À LA RECHERCHE DE L'EMBRYON DONT JE VIENS ?

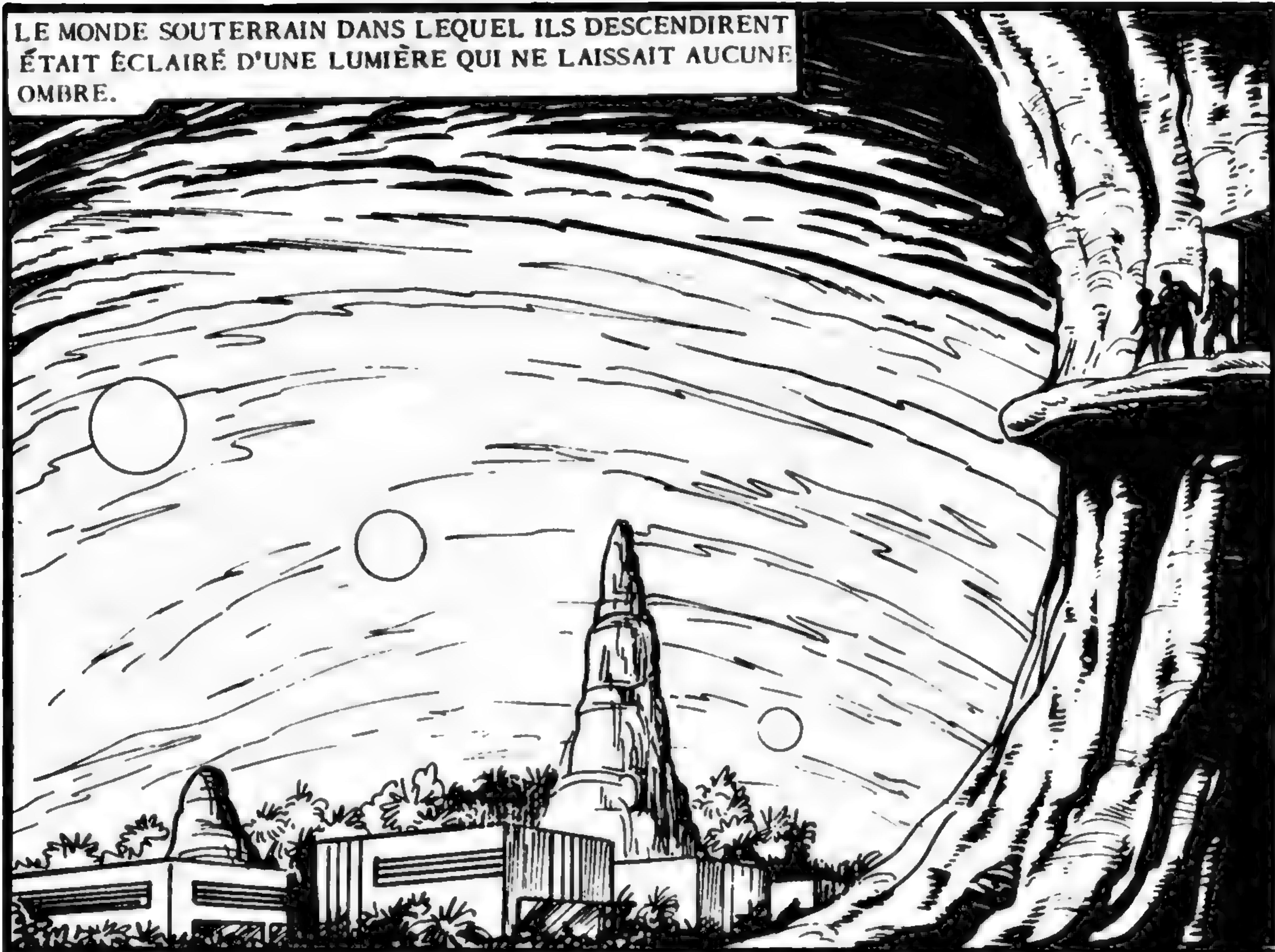
JE L'AI COMPRIS, BIEN QUE JE NE SACHE PAS COMMENT FONCTIONNE CET APPAREIL ...

II. EMET DES ONDES MENTALES QUI VIENNENT D'UN ROBOT CENTRAL, LE " CRÂNE " : VOTRE CERVEAU S'EST AJUSTÉ PAR STADES AUX ONDES REÇUES, CE QUI EST LA RAISON POUR LAQUELLE VOUS N'AVEZ PAS COMPRIS CLAIREMENT TOUT DE SUITE TOUS LES ORDRES QUE VOUS RECEVIEZ.

RAQUILO S'APPROCHA DU TABLEAU DE DISTRIBUTION ÉLECTRIQUE ET TROUVA LE BOUTON DE COMMANDE PRINCIPAL. DE L'OMBRE PARVINT UN FAIBLE DÉCLIC SUIVI D'UN GRONDEMENT.

MAINTENANT NOUS POUVONS PÉNÉTRER DANS LE MONDE SOUTERRAIN.

LE MONDE SOUTERRAIN DANS LEQUEL ILS DESCENDIRENT
ÉTAIT ÉCLAIRÉ D'UNE LUMIÈRE QUI NE LAISSAIT AUCUNE
OMBRE.



LE COUPLE SE TROUVAIT DEVANT LA PLUS
GRANDIOSE CAVERNE SOUTERRAINE QU'IL
EÛT JAMAIS VUE.

L'ÉCLAIRAGE EST CONSTITUÉ PAR DE
LA LUMIÈRE FROIDE. CES RAYONS LU-
MINEUX ONT LE MAXIMUM D'ÉCLAT,
SANS AUCUNE CHALEUR, ET SONT
INÉPUISABLES.



ILS CONTIENNENT AUSSI TOUTES LES RA-
DIATIONS NÉCESSAIRES QUI SONT NORMALE-
MENT ÉMISES PAR LE SOLEIL, SPÉCIALE-
MENT LES RAYONS ULTRA-VIOLETS. C'EST
CE QUI EXPLIQUE QUE LA VÉGÉTATION NE
SOUFFRE PAS.



APRÈS SON EXPLICATION, RAQUILO CONDUISIT LE COUPLE AU BAS DE LA PENTE ROCHEUSE ET TOUS TROIS ATTEIGNIRENT LES ABORDS DE LA VILLE.

TOUTES LES RESSOURCES SCIENTIFIQUES DE CET ENDROIT SONT GROUPEES AU CENTRE. LES AUTRES IMMEUBLES SONT DES MAISONS D'HABITATION. VOUS POUVEZ FAIRE VOTRE CHOIX.

PENDANT QUE VOUS CHOISISSEZ VOTRE MAISON, JE VAIS VÉRIFIER L'ÉQUIPEMENT SCIENTIFIQUE. NOUS NOUS RETROUVERONS BIENTÔT.

LE SEUL POINT QUI ME SURPRENNE, C'EST QUE LES TRAVAUX DE CREUSEMENT QUI S'ENFONCENT À UNE SI GRANDE PROFONDEUR DANS LES ENTRAÎLLES DE LA TERRE N'AIENT JAMAIS RENCONTRÉ UNE DE CES MONSTRUEUSES CAVERNES INTÉRIEURES.

CLIFF RÉFLÉCHIT...

MAIS PEUT-ÊTRE LES ONT-ILS RENCONTRÉS. IL Y A DES GALERIES DE MINES QUI ONT SOMBRÉ COMPLÈTEMENT ET LES MINEURS QUI S'Y TROUVAIENT N'ONT JAMAIS REPARU. CES ACCIDENTS PEUVENT S'EXPLIQUER PAR L'EXISTENCE DE CES CAVERNES INTÉRIEURES. NOUS AVONS EN TOUT CAS TROUVÉ UN HAVRE REMARQUABLE. LAQUELLE DE CES MAISONS VOUS PLAÎT LE MIEUX ?

COMME ELLES SONT TOUTES SEMBLABLES JE NE PENSE PAS QUE CELA AIT UNE GRANDE IMPORTANCE.

ILS CHOISIRENT L'IMMEUBLE LE PLUS PROCHE
ET ILS Y ENTRÈRENT, SUIVIS DE RAQUILO QUI
LES AVAIT REJOINTS.

ON NE POURRAIT
TROUVER MIEUX.

LES STATIONS GÉNÉRATRICES
FONCTIONNENT TOUTES DE MA-
NIÈRE SATISFAISANTE. CELA SI-
GNIFIE QUE TOUTE AIDE ÉLEC-
TRIQUE DONT VOUS POURREZ
AVOIR BESOIN VOUS SERA
FOURNIE INSTANTANÉMENT.



QUOI, PAR EXEMPLE ?
JE NE SAIS COMMENT M'Y
PRENDRE POUR PRÉPA-
RER LE REPAS.

APPUYEZ SIMPLEMENT SUR
CE BOUTON, MADAME SAUNDERS,
ET DONNEZ VOS ORDRES AU
ROBOT



LUCIE SUIVIT LES INSTRUCTIONS REÇUES
ET IMMÉDIATEMENT...

OH !

JE VOUS
ASSURE QUE
VOUS N' AVEZ
RIEN À CRAIN-
DRE. LES RO-
BOTS SONT
LÀ POUR
EXÉCUTER
LES TÂCHES
DOMESTIQUES.

AH, VRAIMENT ?...
PRÉPAREZ UN REPAS
POUR TROIS ET SERVEZ-
LE DANS LA SALLE À
MANGER.



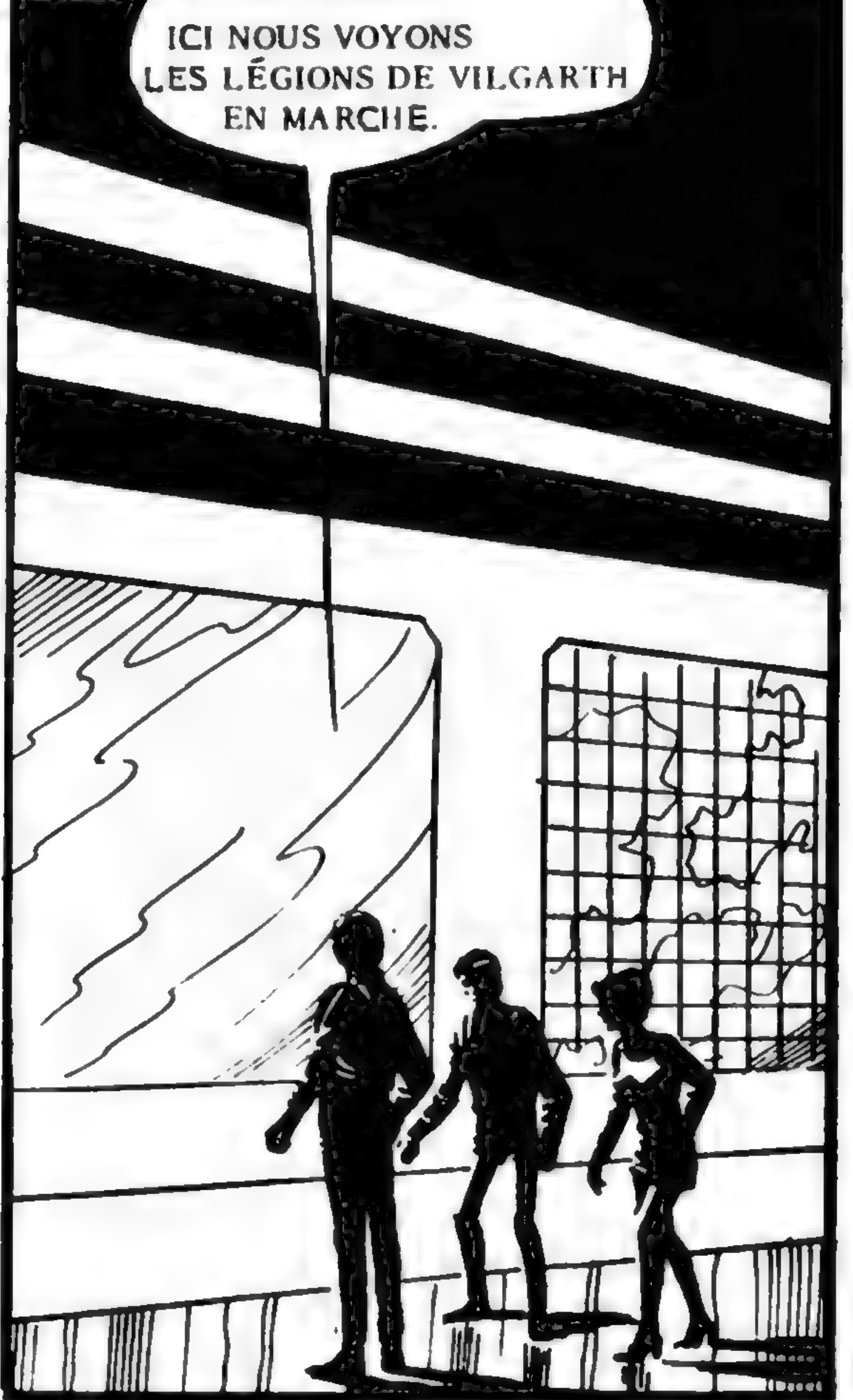
LE ROBOT SE DÉTOURNA POUR FOUILLER
DANS LES DIVERS PLACARDS.

APRÈS LE REPAS QUE JE
PRENDRAI AVEC VOUS, J'AU-
RAI BEAUCOUP DE CHOSES
À VOUS MONTRER.

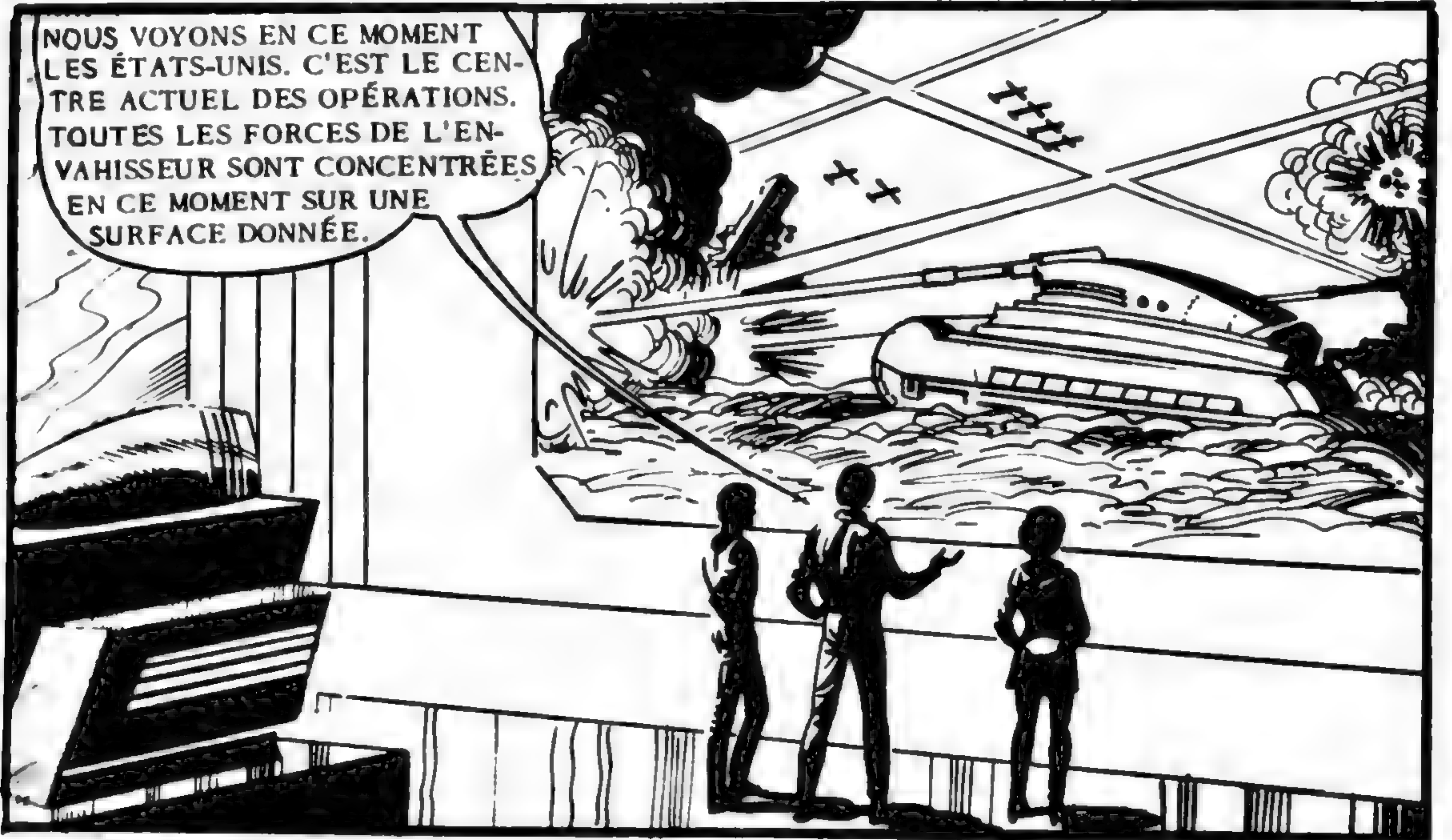


LORSQU'ILS EURENT ACHÉVÉ LE REPAS,
IL CONDUISIT CLIFF ET LUCIE AU LABO-
RATOIRE CENTRAL.

ICI NOUS VOYONS
LES LÉGIONS DE VILGARTH
EN MARCHÉ.



NOUS VOYONS EN CE MOMENT
LES ÉTATS-UNIS. C'EST LE CEN-
TRE ACTUEL DES OPÉRATIONS.
TOUTES LES FORCES DE L'EN-
VAHISSEUR SONT CONCENTRÉES
EN CE MOMENT SUR UNE
SURFACE DONNÉE.



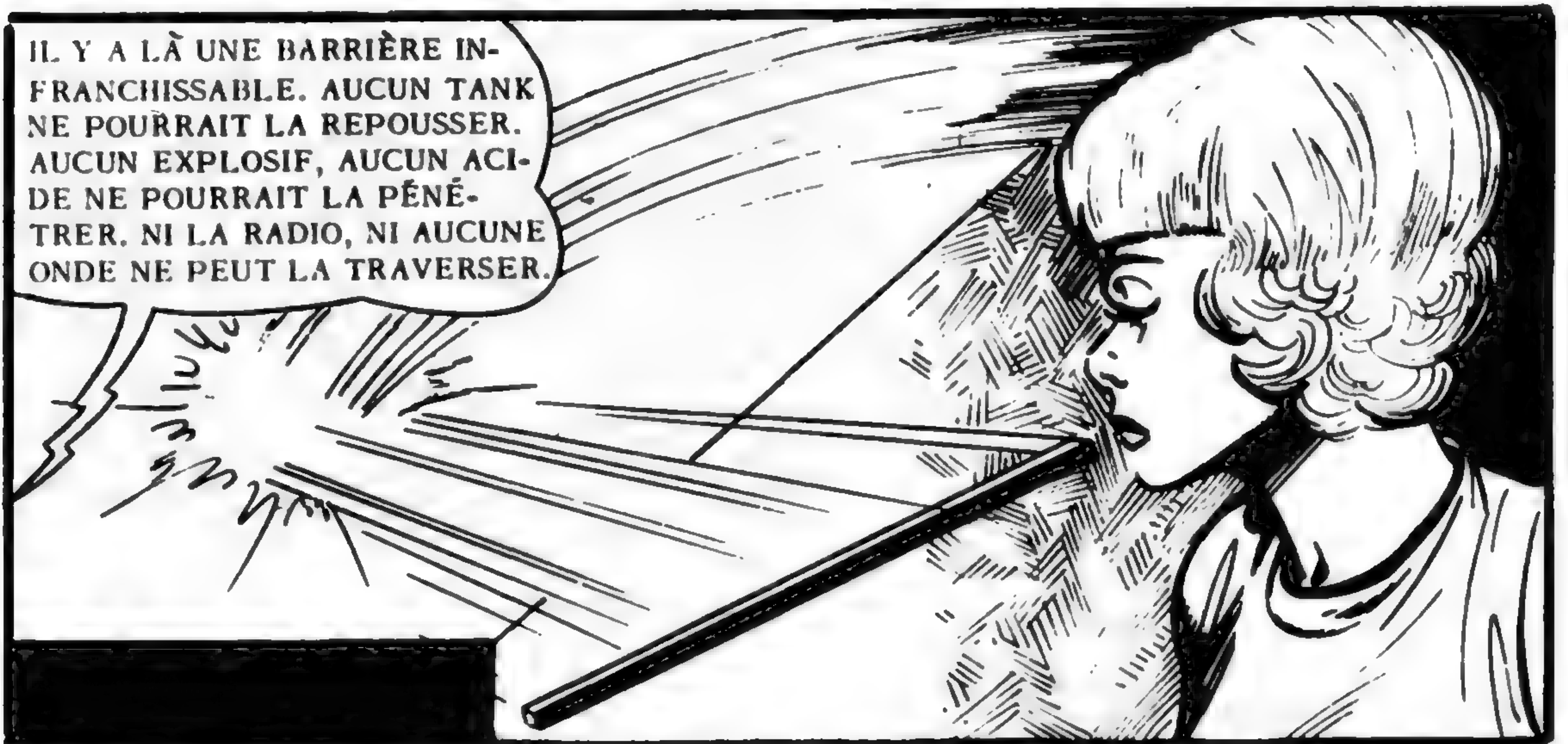


RAQUILO MIT EN MARCHÉ UN APPAREIL QUI SE MIT À BOURDONNER. PUIS...

SURTOUT NE BOUGEZ PAS ! RESTEZ OÙ VOUS ÊTES !



IL Y A LÀ UNE BARRIÈRE INFRANCHISSABLE. AUCUN TANK NE POURRAIT LA REPOUSSER. AUCUN EXPLOSIF, AUCUN ACIDE NE POURRAIT LA PÉNÉTRER. NI LA RADIO, NI AUCUNE ONDE NE PEUT LA TRAVERSER.



MAIS... QU'EST-CE QUE C'EST ?



LES ATOMES ÉMETTENT DE L'ÉNERGIE. CES ATOMES EUX-MÊMES PEUVENT ÊTRE ENGRÈNÉS EN SOLIDES ET FORMER UNE MATIÈRE SI DURE QU'AUCUNE ÉNERGIE NE PEUT LA PÉNÉTRER. MAIS QUAND ON ENGRÈNE L'ÉNERGIE DES ATOMES, ET C'EST CE QUI A LIEU ICI, IL SE FORME UNE BARRIÈRE, UN MUR INVISIBLE ET ABSOLU D'ÉNERGIE PLUS DURE QUE TOUT CE QUI EXISTE DANS LA CRÉATION.



L'APPAREIL QUI SE TROUVE ICI N'A QU'UNE PORTÉE LIMITÉE. DANS LES SALLES DE RÉSERVES DU LABORATOIRE, NOUS AVONS TRENTE PROJECTEURS TOUS DE GRANDE DIMENSION. SI NOUS PLAÇONS CES PROJECTEURS EN CERTAINS POINTS DE CE SOUTERRAIN, NOUS POUVONS EMBRASSER TOUT LE CENTRE DE LA TERRE EN SUIVANT LE ZÉRO DE LONGITUDE.



NOUS ÉTABLIRONS ENTRE LES DEUX HÉMISPÈRES DES ÉVENTAILS D'ÉNERGIE QUI S'ÉLÈVERONT DANS L'ESPACE. AUCUN AVION NE POURRA MONTER ASSEZ HAUT POUR LES SURVOLER. CREUSER SOUS LA BARRIÈRE SERAIT ÉGALEMENT IMPOSSIBLE, CAR LES FOUILLES MÈNERAIENT À NOTRE MONDE SOUTERRAIN OÙ TOUT INDÉSIRABLE SERAIT INSTANTANÉMENT SUPPRIMÉ.



JE VOIS QUE VOUS POUVEZ VRAIMENT ACCOMPLIR L'IMPOSSIBLE ! MAIS LES RAYONS NE DOIVENT PAS ÊTRE DIFFUSÉS D'ICI SEULEMENT. VOUS AUREZ À PLACER LES PROJECTEURS EN DIVERS POINTS DE NOTRE GLOBE, N'EST-CE PAS ?

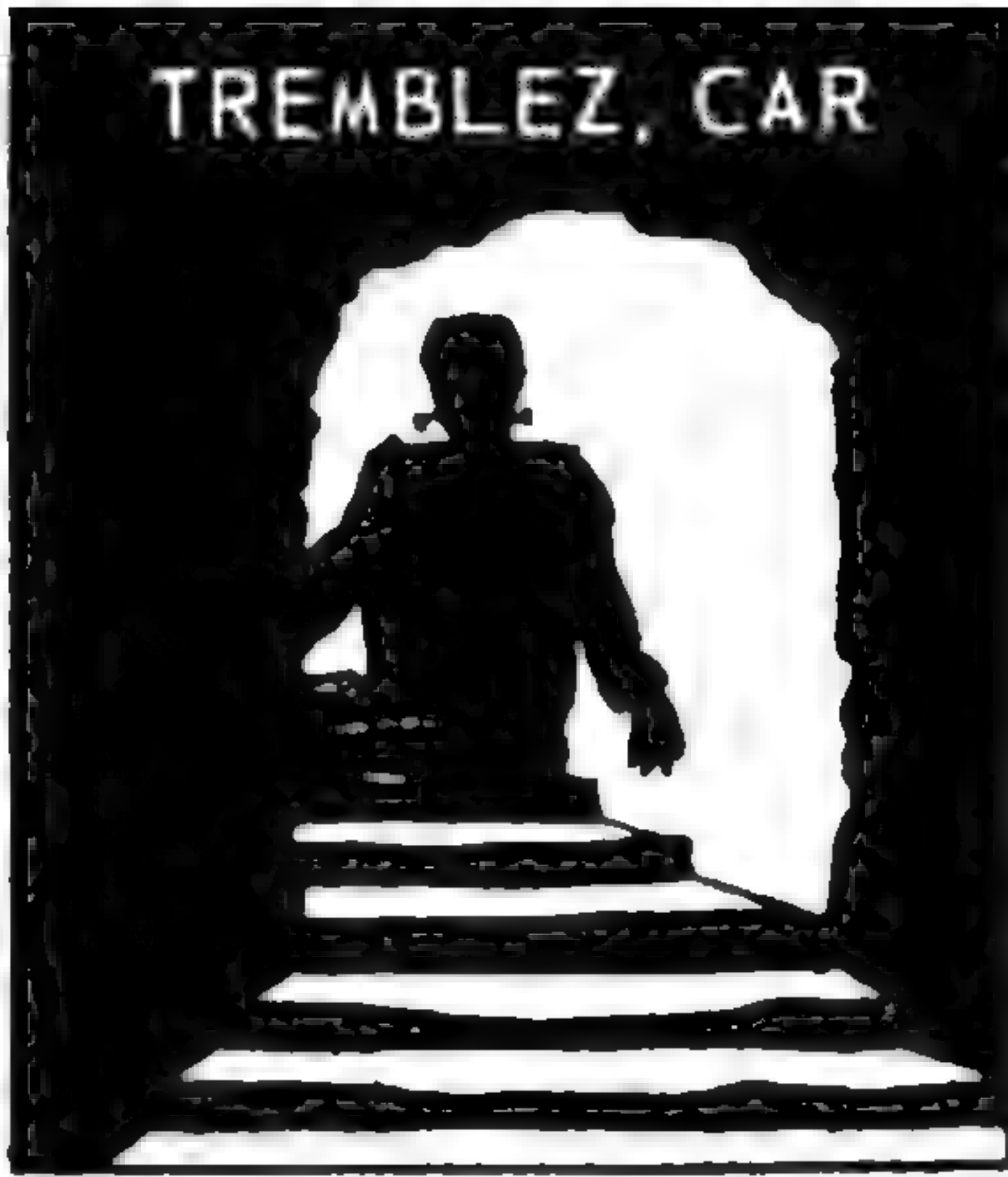
LES ROBOTS S'EN OCCUPERONT. NON SEULEMENT NOUS ARRÊTERONS AINSI LA GUERRE, MAIS NOUS ATTEINDRONS UN AUTRE BUT.



LE VOILÀ !



TREMBLEZ, CAR



IL ARRIVE



OUI

FRANKENSTEIN

ARRIVE



DÈS À PRÉSENT
HALLUCINATIONS
DEVIENT
MENSUEL
AFIN DE MIEUX
VOUS FAIRE
PROFITER DE
LA VENUE
DANS SES
PAGES DU PLUS
CÉLÈBRE
HÉROS DE
LITTÉRATURE
D'ANGOISSE.

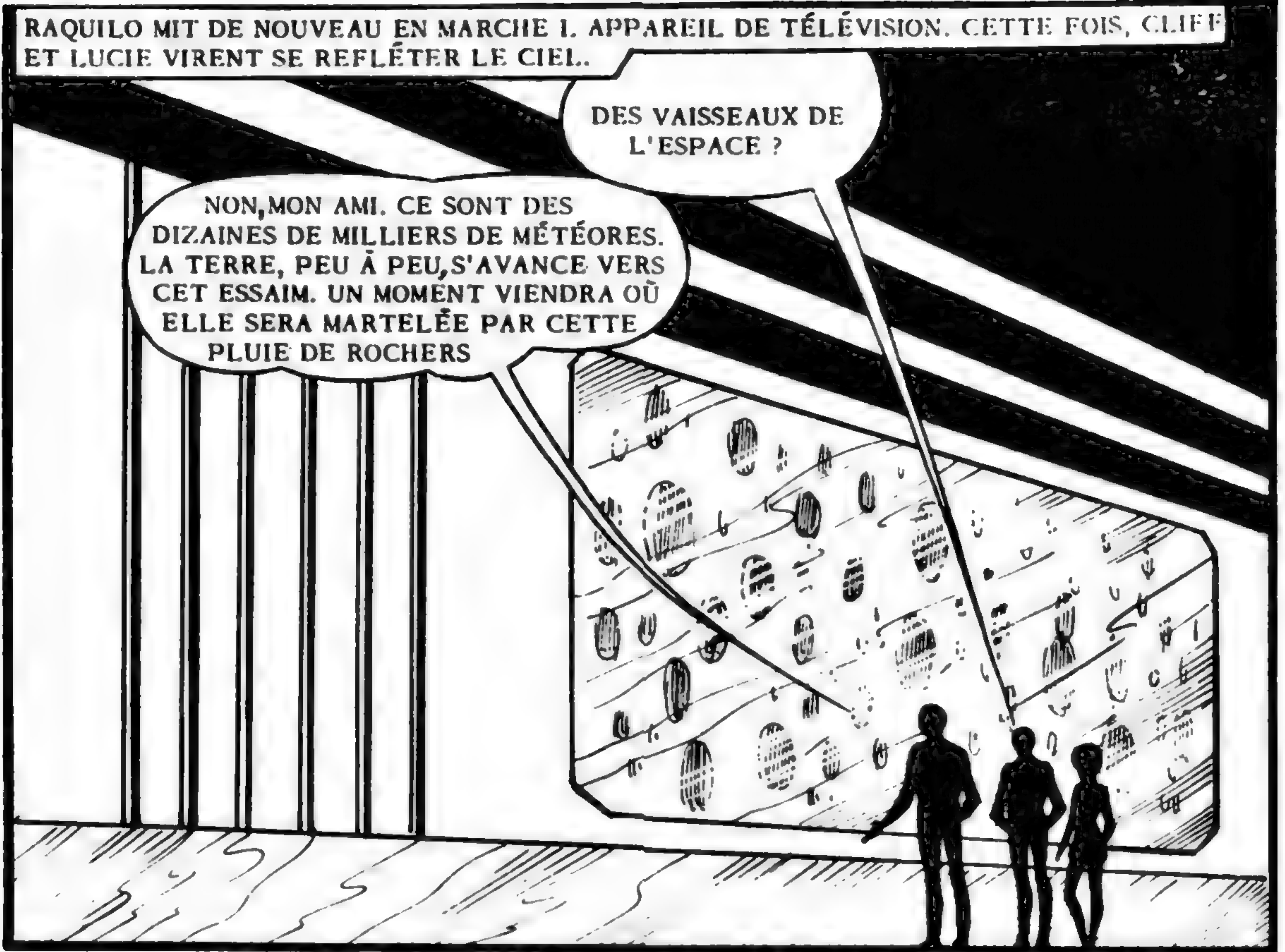
L'IMMORTEL
FRANKENSTEIN,
TOUS LES MOIS
DANS

HALLUCINATIONS

RAQUILO MIT DE NOUVEAU EN MARCHÉ I. APPAREIL DE TÉLÉVISION. CETTE FOIS, CLIFF ET LUCIE VIRENT SE REFLÉTER LE CIEL.

DES VAISSEAUX DE L'ESPACE ?

NON, MON AMI. CE SONT DES DIZAINES DE MILLIERS DE MÉTÉORES. LA TERRE, PEU À PEU, S'AVANCE VERS CET ESSAIM. UN MOMENT VIENDRA OÙ ELLE SERA MARTELÉE PAR CETTE PLUIE DE ROCHERS



ICI NOUS SERONS EN SÉCURITÉ, AINSI QUE CEUX QUE NOUS AURONS FAIT VENIR PARMI NOUS. NOUS POURRONS AVEC NOS PROJECTEURS ÉLEVER UN RIDEAU DE FORCE QUI DÉTOURNERA LE PLUS GROS DE L'ASSAUT.

JE NE VOIS PAS COMMENT ON POURRA PROTÉGER TOUT LE GLOBE.

JE NE M'OCCUPERAI QUE DE LA MOITIÉ DU GLOBE, CELLE DANS LAQUELLE NOUS NOUS TROUVONS.

VOUS ALLEZ LAISSER TOUS CEUX DE L'HÉMI-SPHÈRE OCCIDENTAL RECEVOIR LES MÉTÉORES TANDIS QUE LES PEUPLES DE L'HÉMI-SPHÈRE ORIENTAL SE RONT PROTÉGÉS ?



EN EFFET JE NE POURRAI GUÈRE, MALHEUREUSEMENT, FAIRE DE DISCRIMINATION. DES MILLIERS D'INNOCENTS PÉRIRONT AVEC LES COUPABLES LORSQUE L'ESSAIM DES MÉTÉORES HEURTERA LA TERRE. MAIS LA MAJEURE PARTIE DES ENVAHISSEURS SE TROUVE DANS L'HÉMISPHERE OCCIDENTAL ET IL FAUT QU'ILS SOIENT EFFACÉS DE LA CARTE DU MONDE.



L'ESSAIM DES MÉTÉORES NE TARDERA PAS À NOUS ATTEINDRE. IL Y A BEAUCOUP À FAIRE AUPARAVANT. IL FAUT QUE JE METTE LES ROBOTS À L'ŒUVRE TOUT DE SUITE.



CEPENDANT, LORSQUE VILGARTH SE REMIT DE LA PARALYSIE MENTALE QUE LUI AVAIT INFLIGÉE RAQUILO SA FUREUR NE CONNUT PAS DE BORNES.

RETROUVEZ À TOUT PRIX CE TRIO QUI M'A BAFOUÉ !



VILGARTH DIRIGE PAR RADIO DES ESCOUADES D'HOMMES QUI FOUILLAIENT LE PAYS POUR RETROUVER LES TROIS DISPARUS. LA MAISON DES SAUNDERS NE FUT POINT OUBLIÉE.

RIEN ICI NON PLUS !



MAIS CETTE RECHERCHE NE DONNA AUCUN RÉSULTAT.

JE PARIERAI TOUT CE QUE JE POSSÈDE QU'ILS SE CACHENT SOUS LEUR MAISON ! IL N'Y A QU'UNE MANIÈRE DE RÉGLER CETTE QUESTION: BOMBARDER CETTE MAISON !

PENSEZ-VOUS QUE CE SOIT UNE TRÈS BONNE IDÉE ?



VOUS N'AVEZ PAS L'AIR DE VOUS RENDRE COMPTE DE CE QUE M'A FAIT CE SOI-DISANT HOMME DE LA LUNE !

IL NOUS SERAIT PLUS UTILE VIVANT QUE MORT, MONSIEUR. ET LA MORT DE MADAME SAUNDERS, QUI CONNAÎT LES SECRETS DES VOYAGES SIDÉRAUX, NE NOUS RAPPORTERA RIEN NON PLUS.



PEUT-ÊTRE AVEZ-VOUS RAISON. LORSQUE NOUS AURONS ACHÉVÉ CETTE CONQUÊTE, JE LES RAT-TRAPERAI



IL S'INSTALLA DE NOUVEAU À SON BUREAU
POUR ÉTUDIER DES RAPPORTS.

JE DOIS RENDRE AU JEUNE
SAUNDERS CETTE JUSTICE QUE
CE V-RAY DE SON INVENTION
S'EST MONTRÉ UN INSTRU-
MENT EFFICACE. DANS
UNE SEMAINE OU DEUX,
NOUS AURONS CONQUIS
LE MONDE.



L'AMÉRIQUE CHANCELAIT SOUS LES COUPS
DE BÉLIER DU V-RAY. SON INDUSTRIE ÉTAIT
DANS LE CHAOS. SES POPULATIONS
FUYAIENT.

HHHHHHHHH..... BAOUM !



L'ANGLETERRE ÉTAIT PROSTRÉE SOUS LE
TALON DES ARMÉES OCCUPANTES. LES FA-
MILLES ÉTAIENT ÉCRASÉES. ON ENVOYAIT
LES PLUS FORTS DANS LES CAMPS DE TRA-
VAIL ET ON EXTERMINAIT LES PLUS
FAIBLES.

VOUS, PAR ICI...
VOUS, LÀ-BAS.
VOUS ...



PERSONNE. CERTAINEMENT NE SE DOU-
TAIT QU'UNE FORCE SUPÉRIEURE, DANS
LES TRÉFONDS DE LA TERRE, TRAVAILLAIT
À AIDER LES VAINCUS. VILGARTH, ENFLAM-
MÉ PAR LE SUCCÈS, AVAIT, À CE MOMENT
PRESQUE OUBLIÉ L'HOMME DE LA LUNE.



C'EST ALORS QUE SE MANIFESTA LE PRE-
MIER INDICE RÉVÉLATEUR DE QUELQUE
CHOSE D'INSOLITE, SOUS LA FORME D'UN
RAPPORT DU QUARTIER GÉNÉRAL DES
BOMBARDIERS.

DEUX CENTS APPAREILS PARTIS DES
ÉTATS-UNIS POUR L'AFRIQUE ONT SUBI
UN DÉSASTRE COMPLET. ILS SE SONT
BRISÉS ET ÉCRASÉS DANS L'Océan
ATLANTIQUE "

DU SABOTAGE,
MESSIEURS



UNE AUTRE ESCADRE D'AVIONS FUT ENTIÈRE-
MENT DÉTRUITE. CETTE DÉCOUVERTE
FOUETTA LA COLÈRE DE VILGARTH.

METTEZ-MOI EN COMMUNICATION
AVEC LE QUARTIER GÉNÉRAL DES
TROUPES EN CAMPAGNE.



IL NE REÇUT AUCUNE RÉPONSE. L'ONDE
RADIOPHONIQUE ÉMISE N'AVAIT, SEM-
BLAIT-IL, PAS ÉTÉ CAPTÉE.

IL Y A QUELQUE CHOSE D'ANORMAL
QUI SE PASSE, MESSIEURS ! JE VAIS
FILER EN AVION JUSQU' AUX ÉTATS-
UNIS POUR ME RENSEIGNER SUR
PLACE.



UNE HEURE PLUS TARD, PRENANT L'AVION POUR LES ÉTATS-UNIS, VILGARTH ENTREPRET LA DÉMARCHE QU'ATTENDAIT RAQUILO. LE SÉLÉNITE ABAISSA L'ÉCRAN D'ÉNERGIE SUR LE PASSAGE DE L'APPAREIL DE L'INDUSTRIEL. ET CELUI-CI ARRIVA SANS ACCIDENT AU BUT DE SON VOYAGE. LES ÉCRANS DE BARRAGE S'ÉTAIENT REFERMÉS DERRIÈRE LUI !



AUX ÉTATS-UNIS IL TROUVA LE CHEF DES OPÉRATIONS EXTRÊMEMENT INQUIET.

IL Y A DIX HEURES QUE J'ESSAIE D'ENTRER EN CONTACT AVEC VOUS PAR RADIO, MONSIEUR. JE N'AI PU AVOIR AUCUNE RÉPONSE. J'AI ENVOYÉ ALORS DES AVIONS RAPIDES MAIS ILS SE SONT ÉCRASÉS. L'HÉMISPHERE ORIENTAL SEMBLE COMPLÈTEMENT COUPÉ DE L'HÉMISPHERE OCCIDENTAL. LES VAISSEAUX ONT AUSSI RAPPORTÉ QU'IL Y A UNE ESPÈCE DE BARRIÈRE À TRAVERS LAQUELLE ILS NE PEUVENT PASSER.



COMMENT POUVEZ-VOUS RACONTER DE TELLES ABSURDITÉS !

SI LES BASES EUROPÉENNES NE M'EXPÉDIENT PAS IMMÉDIATEMENT DU MATÉRIEL PAR AVION, JE NE POURRAI PAS CONTINUER LA CAMPAGNE ! SI VOUS POUVEZ TROUVER UNE SOLUTION À CE PROBLÈME, MONSIEUR, C'EST TRÈS BIEN. MOI, JE N'EN TROUVE PAS.



VILGARTH PROCÉDA, AVEC LE CHEF DES OPÉRATIONS ET LES AUTRES OFFICIERS SUPÉRIEURS, À UNE ÉTUDE LONGUE ET DÉTAILLÉE DE L'AFFAIRE AU BOUT DE TROIS JOURS ...

NOUS SOMMES ABSOLUMENT COUPÉS DE NOS BASES EUROPÉENNES. AUCUN AVION, AUCUNE ONDE RADIOPHONIQUE, AUCUNE FORCE HUMAINE, NE PEUVENT TRAVERSER CETTE INEXPLICABLE BARRIÈRE.



TÔT OU TARD, À MOINS QUE LA BARRIÈRE SOIT ENLEVÉE, NOUS SERONS OBLIGÉS DE NOUS ARRÊTER, POUR ÊTRE ENSUITE TÉMOINS DU MASSACRE DE CÉS DIZAINES DE MILLIERS DE PAUVRES DIABLES QUE NOUS AVONS POUSSÉS EN AVANT.



JE SUIS UN SAVANT ET J'AI CONSACRÉ TOUTE MA VIE AU PROGRÈS. JE ME SUIS TROUVÉ DANS L'OBLIGATION D'OBÉIR ET DE PARTICIPER À LA DESTRUCTION DE TOUT CE QUI A UNE VALEUR, PAR UNE ARME COMME CE V-RAY, MAIS, EN CE QUI ME CONCERNE, JE SUIS HEUREUX QUE CET ÉCRAN AIT ÉTÉ DRESSÉ. IL COUPERA COURT À CETTE SALE GUERRE.



IL FAUT QUE L'ON TROUVE UNE VOIE DE PASSAGE. JE VAIS BRISER CETTE BARRIÈRE INVISIBLE. TOUS LES SAVANTS DEVRONT Y TRAVAILLER.



LES EXPERTS FIRENT DE LEUR MIEUX, MAIS SANS AUCUN RÉSULTAT. LA BARRIÈRE ÉTAIT INÉBRANLABLE.

DANS L'HÉMISPHÈRE ORIENTAL, LE COURS DES ÉVÉNEMENTS ÉVOLUAIT RAPIDEMENT POUR LES CONQUIS, IL SEMBLAIT QUE LE MOMENT ÉTAIT PROCHE OÙ ILS ALLAIENT POUVOIR SE RETOURNER CONTRE LES MAÎTRES. QUANT AUX MAÎTRES, C'ÉTAIT POUR EUX UNE SITUATION EXTRÊMEMENT INQUIÉTANTE.

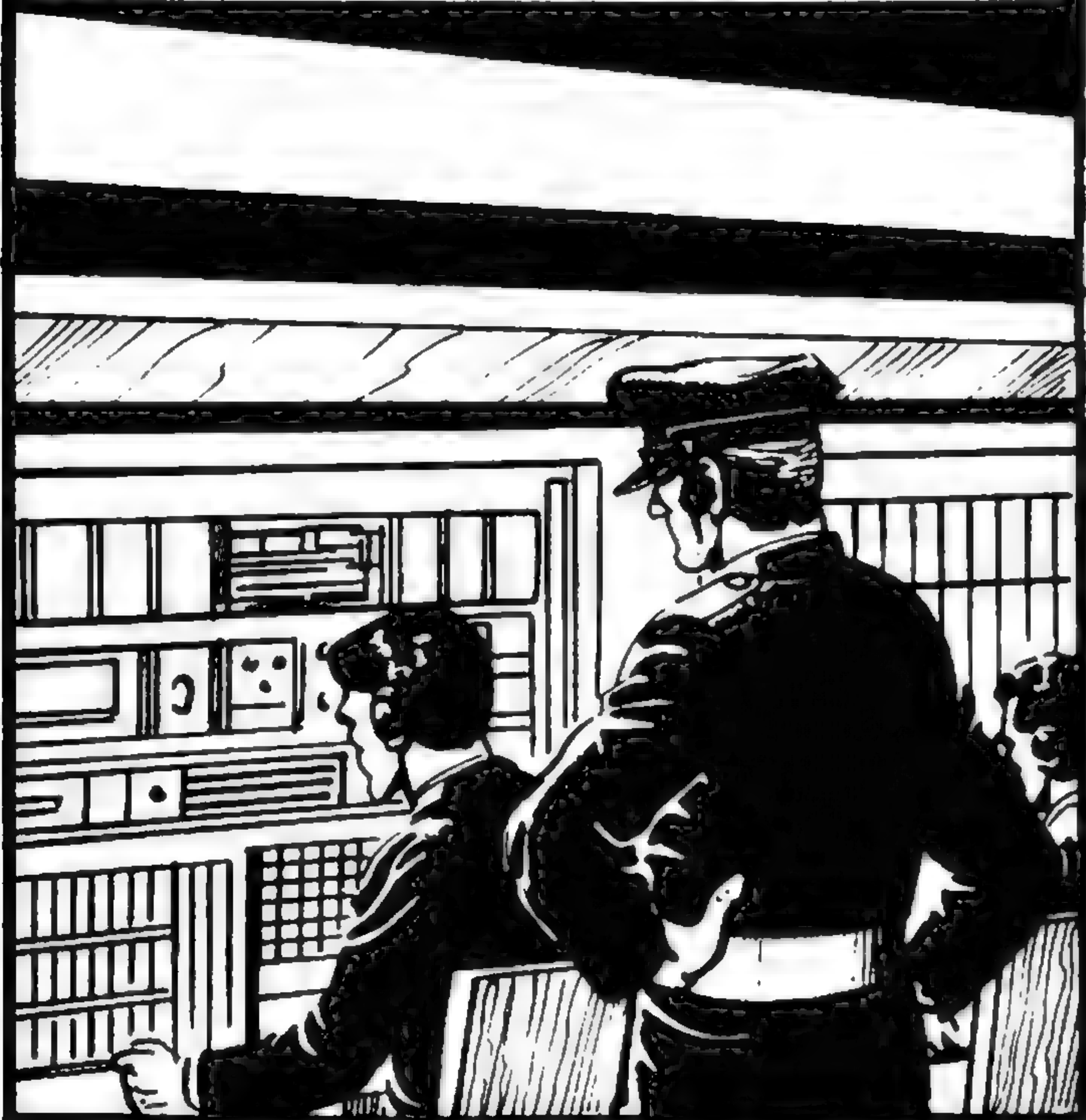
NOUS SOMMES ENTOURÉS DE CENTAINES DE MILLIERS D'HOMMES ET DE FEMMES QUI N'ASPIRENT QU'À LA VENGEANCE.



ALORS ARRIVÈRENT D'ÉTRANGES MESSAGES RADIOPHONIQUES. ILS ÉTOUFFÈRENT TOUS LES COMMUNIQUÉS ET TOUS LES ORDRES DES CONQUÉRANTS ET LES REMPLACÈRENT PAR DES INSTRUCTIONS DESTINÉES À CEUX QUI ÉTAIENT AVIDES DE CHASSER LES AGRESSEURS.



LES TECHNICIENS MILITAIRES NE POUVAIENT SAVOIR QU'ILS AVAIENT AFFAIRE À DES RAYONS RADIOPHONIQUES QUI ÉTAIENT PAR ESSENCE, ISOLÉS DE TOUTE INTERFÉRENCE. UN RAYON DANS UN RAYON, AUCUN INSTRUMENT NE POUVAIT DÉTECTER CELA



DANS LES CAMPS DE PRISONNIERS, LES HOMMES ET LES FEMMES ÉCOUTAIENT.

ON NOUS INDIQUE L'EMPLACEMENT DE CERTAINES VALVES AUXQUELLES NOUS DEVONS NOUS RENDRE PAR N'IMPORTE QUEL MOYEN ...

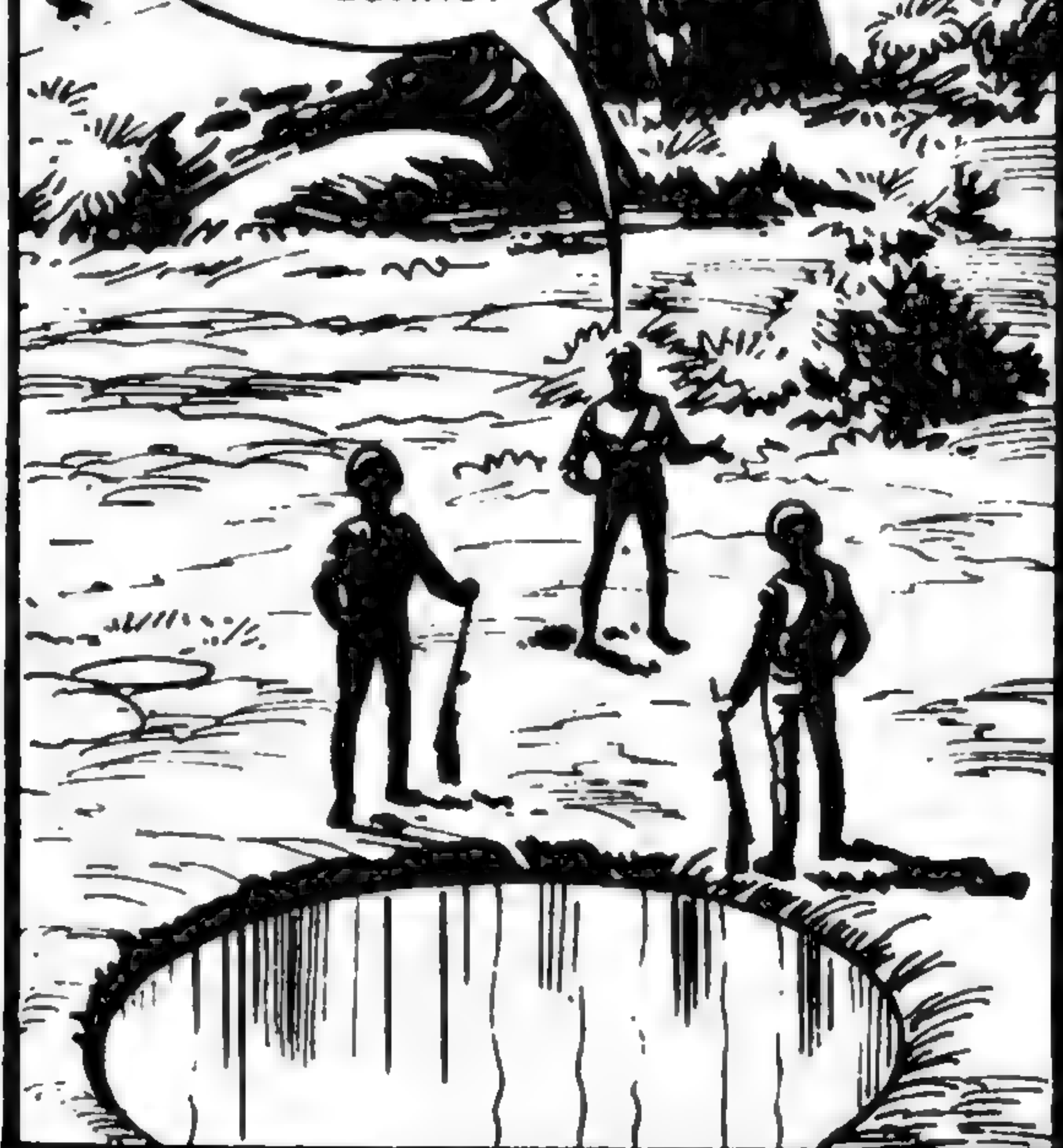


LORSQUE LES COMMANDANTS ENNEMIS ENTENDIRENT CES INSTRUCTIONS, ILS FIRENT CHERCHER CES VALVES PAR DES BRIGADES SPÉCIALES. CELLES-CI LES DÉCOUVRIRENT EN DIFFÉRENTS POINTS DE L'HÉMISPHÈRE ORIENTAL, EXACTEMENT COMME L'AVAIT INDIQUÉ L'ÉMETTEUR INCONNU.



LES COMMANDANTS TENTÈRENT PAR TOUS LES MOYENS DE DÉPLACER CES ÉNORMES COUVERCLES DE MÉTAL, MAIS ILS N'Y RÉUSSIRENT POINT. ALORS...

RESTEZ ICI ! ET VOUS AVEZ ORDRE D'ABATTRE TOUS CEUX, HOMMES OU FEMMES, QUI OSERAIENT OBÉIR AUX INSTRUCTIONS DE L'INCONNU.



DANS LEUR MONDE SOUTERRAIN, RAQUILO, CLIFF ET LUCIE SAVAIENT PARFAITEMENT CE QUI SE PASSAIT.

SI SEULEMENT NOUS POUVIONS DONNER DES INSTRUCTIONS AU PEUPLE SANS QUE L'ENNEMI NOUS ENTENDE.

EN FAIT, LES OPÉRATIONS SE DÉROULENT À MERVEILLE. LES COMMANDANTS ENNEMIS SONT PERSUADÉS QU'EN FAISANT GARDER LES VALVES

PAR DES HOMMES ARMÉS, ILS ONT FAIT TOUT CE QUI ÉTAIT NÉCESSAIRE POUR EMPÊCHER LE PEUPLE D'ENTRER DANS NOTRE MONDE SOUTERRAIN.



POUR NOUS LA SITUATION EST SIMPLIFIÉE. NOUS N'AVONS QU'À SUPPRIMER CES ADVERSAIRES GROUPÉS EN DES POINTS DÉTERMINÉS...

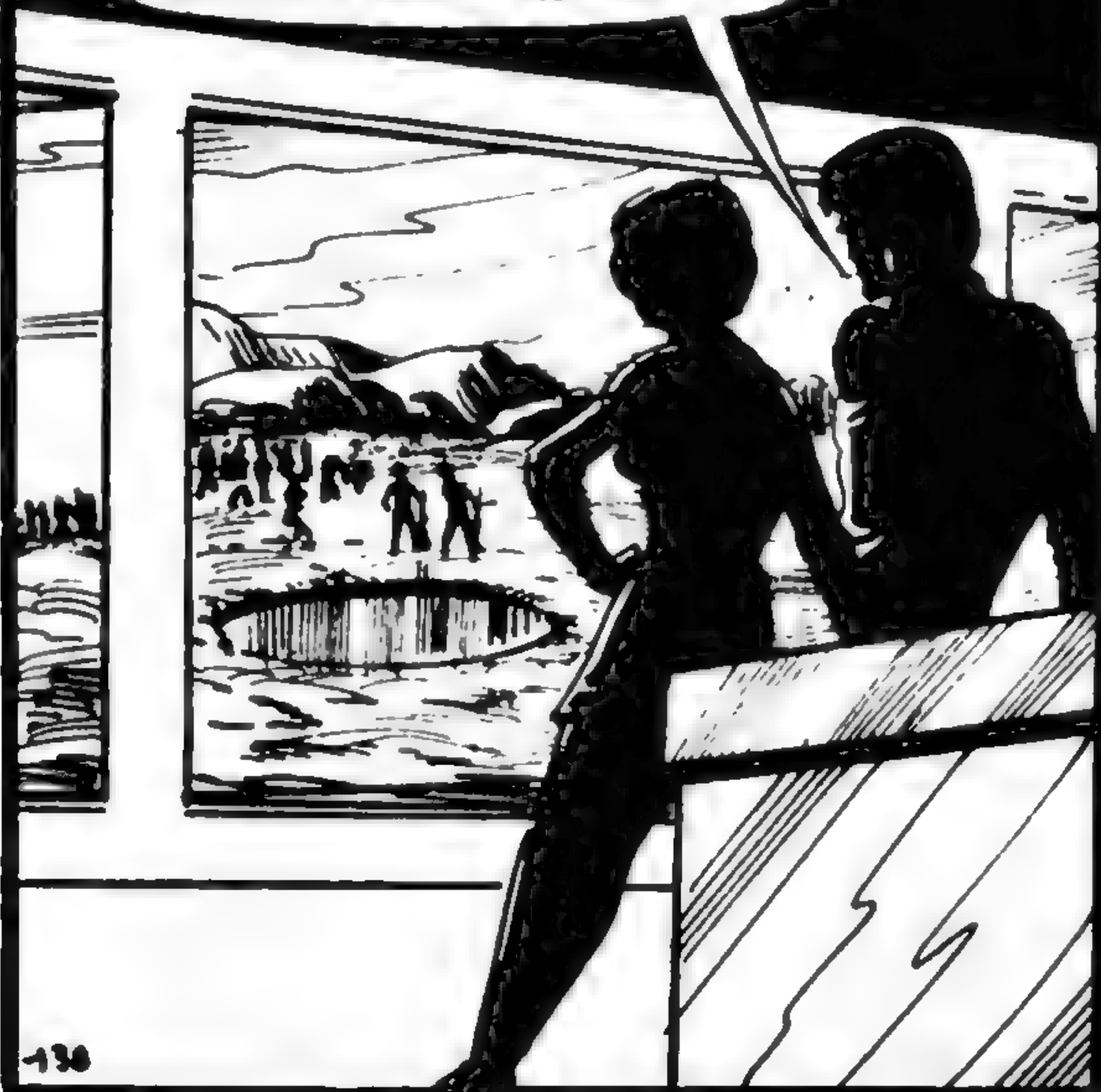
QUAND ET COMMENT ?

QUAND NOUS VERRONS APPROCHER LES PREMIERS ARRIVANTS, LES GARDES, COMME VOUS LE VERREZ, SERONT PARALYSÉS PAR L'ÉNERGIE ÉLECTRIQUE.



CLIFF ET LUCIE SAVAIENT DÉJÀ QUE RAQUILO NE FAISAIT PAS DE PROMESSES EN L'AIR. ILS NE POSÈRENT DONC PLUS DE QUESTIONS MAIS, À SA DEMANDE, ILS CONTINUÈRENT À SURVEILLER ATTENTIVEMENT LES ÉCRANS.

CES HOMMES ET CES FEMMES EN MARCHÉ, CE SONT ÉVIDEMMENT CEUX QUI ONT DÉCIDÉ D'AFFRONTÉ LES RISQUES ET DE SE RAPPROCHER DES VALVES.



CLIFF EN AVERTIT IMMÉDIATEMENT RAQUILO. CE DERNIER VINT ÉTUDIER LES ÉCRANS.

OUI, ILS ARRIVENT. ILS SE DIRIGENT VERS QUATRE VALVES SIMULTANÉMENT... TRÈS BIEN ! PUISQU'ILS ONT EU LE COURAGE DE SE RISQUER JUSQUE LÀ, ILS TROUVERONT LE PASSAGE LIBRE.



LES HOMMES DE GARDE S'ÉVANOUISSENT LENTEMENT.

CHACQUE VALVE EST RELIÉE À CE TABLEAU DE DISTRIBUTION ÉLECTRIQUE EN VUE DU CONTRÔLE DE LA VALVE ELLE-MÊME ET DE L'ÉLECTRIFICATION DU MÉTAL QUI ENTOURE CELLE-CI. CES HOMMES NE SE RÉVEILLERONT PAS AVANT PLUSIEURS HEURES. ILS ONT TOUS REÇU UN LÉGER CHOC ÉLECTRIQUE SUFFISANT POUR LES INSENSIBILISER ET LES RENDRE INOFFENSIFS.



RAQUILO SE RETOURNA VERS LE TABLEAU ET MANIPULA D'AUTRES BOUTONS. LES HOMMES ET LES FEMMES QUI SE TROUVAIENT À LA SURFACE ET QUI ÉTAIENT CERTAINS MAINTENANT, À EN JUGER PAR LA PARALYSIE INFLIGÉE AUX GARDES, QU'UN PUISSANT ALLIÉ LES AIDAIT, VIRENT LES VALVES DU SOL GLISSER SUR LE CÔTÉ ET ...

OH ! REGARDEZ, ÇA BOUGE !



DE QUATRE POINTS DIFFÉRENTS, LES FUGITIFS COMMENCERENT À DESCENDRE, ÉTONNÉS, DANS LES PROFONDEURS DE LA TERRE.

C'EST MERVEILLEUX !

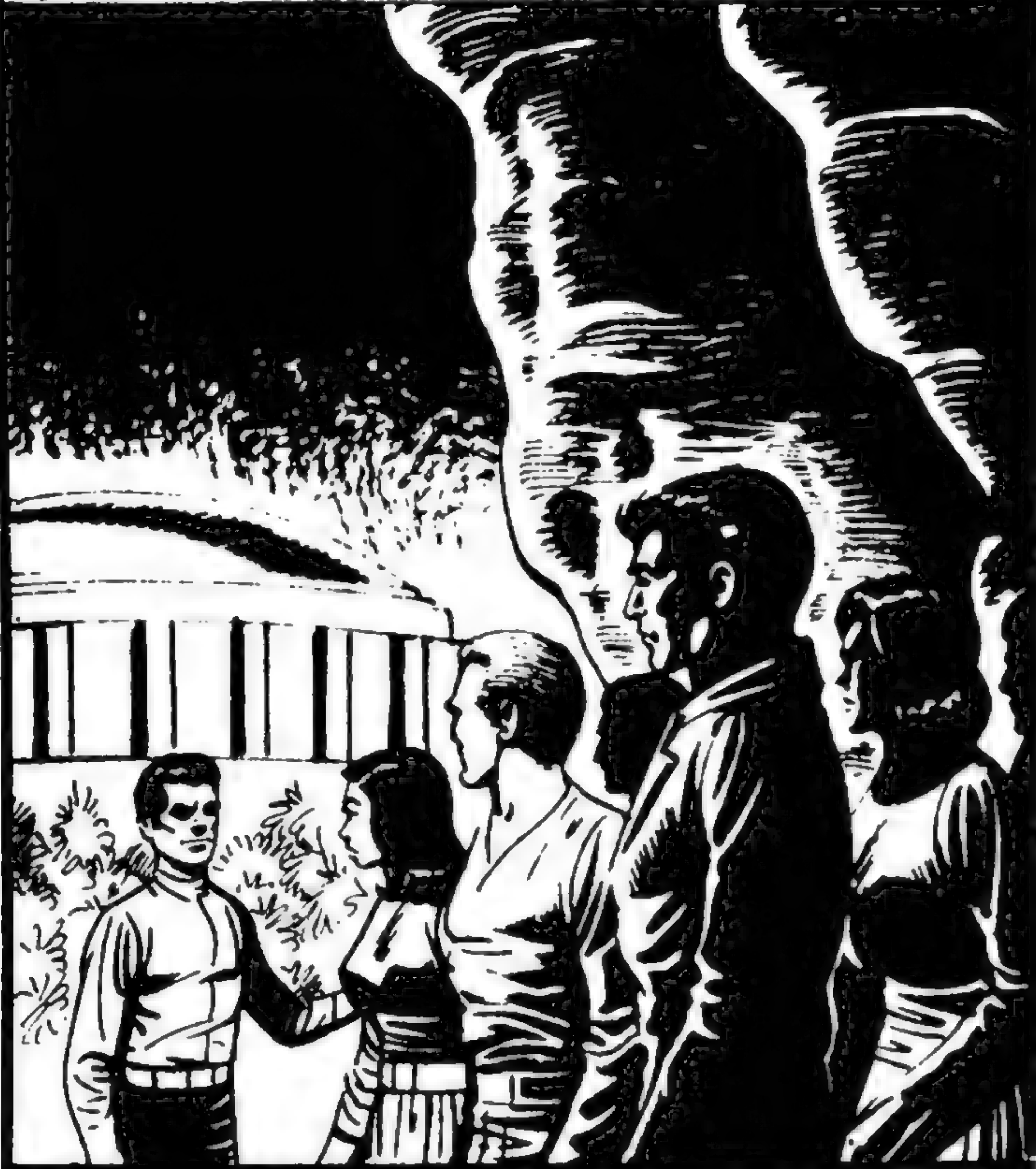


AINSI COMMENÇA LE PREMIER GRAND MOUVEMENT DU PEUPLE. ET LE SUCCÈS QUI AVAIT RÉCOMPENSÉ LE COURAGE DES PREMIERS DONNA AUX AUTRES L'AUDACE DE GAGNER LES VALVES LES PLUS PROCHES. LES SOLDATS AVAIENT APPRIS QUE LA GARDE DES VALVES SIGNIFIAIT POUR EUX LA PARALYSIE OU LA MORT, ET ...

NON ! NOUS REFUSONS ! PAS AUX VALVES ! NON !



PAR CENTAINES, PAR MILLIERS, DES HOMMES ET DES FEMMES DESCENDAIENT DANS LE MONDE SOUTERRAIN.



1. EXPLICATION LEUR FUT DONNÉE LORSQUE RAQUILO EUT COMPTÉ LES FUGITIFS ET EUT DÉCOUVERT QUE PRÈS DE HUIT MILLE PERSONNES ÉTAIENT DESCENDUES DANS LES PROFONDEURS DE LA TERRE. À CE CHIFFRE, IL FERMA LES VALVES ET CESSA D'ENVOYER À LA SURFACE DE LA TERRE DES ORDRES RADIOPHONIQUES. IL FIT RELIER TOUS LES HAUT-PARLEURS DES CITÉS SOUTERRAINES AU MICRO CENTRAL ET FIT UNE ÉMISSION QUI FUT ENTENDUE SIMULTANÉMENT DANS TOUTES LES VILLES QU'AVAIENT BÂTIES LES SÉLÉNITES.

NOUS AVONS ICI DANS LES CITÉS SOUTERRAINES HUIT MILLE ÊTRES HUMAINS HOMMES, FEMMES ET ENFANTS. IL Y A ENCORE, DANS L'HÉMISPHÈRE ORIENTAL, DES MILLIERS D'INDIVIDUS. ILS DEVRONT COURIR SEULS LEUR CHANCE, CAR NOUS NE POUVONS RECEVOIR ICI PLUS DE HUIT MILLE PERSONNES.



JE VOUS AI APPELÉS POUR VOUS CONFIER UN HÉRITAGE D'UNE HAUTE IMPORTANCE, L'HÉRITAGE DES ANCIENNES RACES LUNAIRES. TOUT CE QUI EXISTE ICI VOUS APPARTIENDRA PLUS TARD. J'EN REMETTRAI LA CHARGE AUX DEUX ÊTRES QUE J'AI SPÉCIALEMENT CHOISIS DANS CE BUT, CLIFF SAUNDERS ET SA FEMME LUCIE.

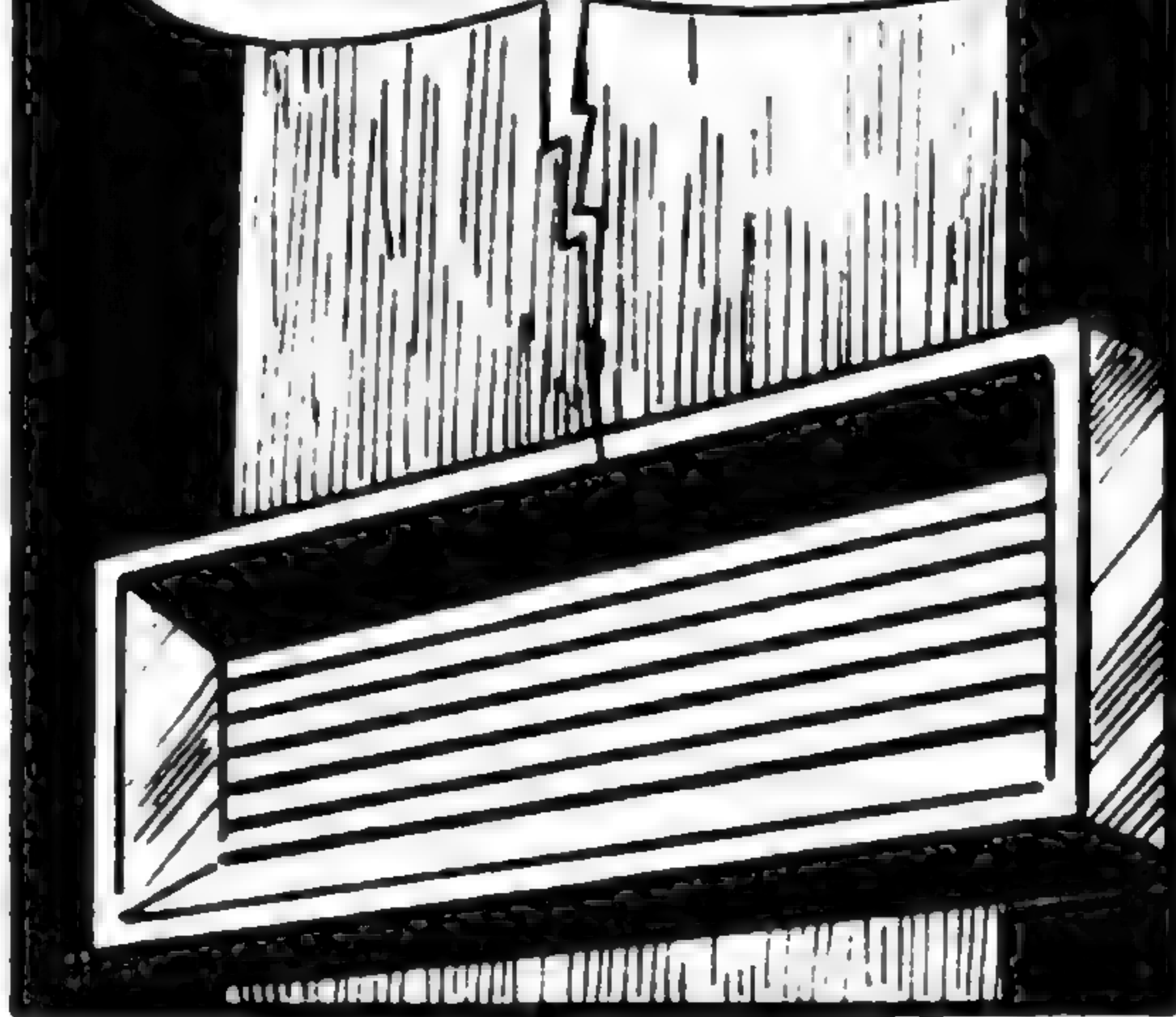


IL PRIT UN TEMPS PUIS CONTINUA...

VOUS AVEZ ÉTÉ AMENÉS ICI, MES AMIS, POUR ÊTRE MIS À L'ABRI D'UN ESSAIM DE MÉTÉORES QUI VA BIENTÔT BOMBARDER LA TERRE. JE SUIS UN SÉLÉNITE AUQUEL LA VIE A ÉTÉ DONNÉE DANS LE BUT DE PRÉSERVER L'EXISTENCE DE QUELQUES HOMMES CHOISIS DANS LE MONDE.



CEUX-CI DEVRONT À LEUR TOUR SE CHARGER DE L'HÉRITAGE SCIENTIFIQUE LAISSÉ PAR LES GÉNÉRATIONS QUI, À UNE ÉPOQUE ANTÉRIEURE, ONT DIRIGÉ LE MONDE DE LA LUNE... POUR L'INSTANT, C'EST TOUT CE QUE J'AI À DIRE. PLUS TARD, JE VOUS PARLERAI ENCORE.



À PEU PRÈS VERS LE MÊME MOMENT ...

LES PRÉVISIONS DE MON COMMANDANT ÉTAIENT EXACTES. L'ASSAUT MENÉ CONTRE LES AMÉRIQUES S'EST ARRÊTÉ ! LES PROJECTEURS V-RAY ONT CESSÉ DE FONCTIONNER CAR IL N'Y EN A PLUS DE PRÊTS POUR REMPLACER CEUX DONT LA CHARGE EST ÉPUISÉE... ET LA BARRIÈRE QUI SÉPARE LES DEUX HÉMISPHERES EST TOUJOURS LÀ ...



VILGARTH LUI-MÊME VIVAIT À PITTSBURG.

JE SUIS BATTU DE TOUS LES CÔTÉS.



FINALEMENT IL CONVOQUA TOUS LES CHEFS MILITAIRES...

JE NE VOIS RIEN D'AUTRE À FAIRE QUE DE CONSOLIDER NOTRE AVANCE JUSQU'À CE QUE LA BARRIÈRE SOIT LEVÉE. IL N'EST PAS POSSIBLE QU'ELLE RESTE EN PLACE INDÉFINIMENT.



JE CROIS QUE VOUS NE VOUS RENDEZ PAS COMPTE DE LA GRAVITÉ DE NOTRE SITUATION. ELLE EST DÉSPÉRÉE, EN FAIT ! NOS ESCADRES AÉRIENNES ET NOS ARMÉES SONT TOUTES BLOQUÉES PAR LE MANQUE D'APPROVISIONNEMENT ET ON PEUT EN DIRE AUTANT DE LA MARINE. ET CE N'EST PAS TOUT, LA NOURRITURE AUSSI S'ÉPUISE.



LE PEU D'ALIMENTS QUI EXISTENT DANS CE PAYS EST, SOIT DISSIMULÉ PAR LES PEUPLES QUE NOUS AVONS CONQUIS, SOIT VOLONTAIREMENT DÉTRUIT POUR QUE NOUS NE PUISSIONS NOUS EN EMPARER... BREF, NOUS NE POUVONS PAS CONTINUER. ET NOUS NE POUVONS COMPTER SUR RIEN.





IL FAUT TROUVER DES ALIMENTS ET LES RATIONNER ! SI CE N'EST PAS POSSIBLE, FAITES PRÉPARER PAR LES SAVANTS DES CONCEN- TRÉS SYNTHÉTIQUES.

CELA AUSSI EST HORS DE QUESTION, MONSIEUR. NOUS NE POURRONS FABRIQUER DES COMPRIMÉS SYNTHÉTI-QUES QUE SI NOUS OBTENONS LES ALIMENTS QUI SERVENT À LES PRÉPA- RER. ET C'EST IM- POSSIBLE.



UN SEUL HOMME ARMÉ, PEUT, S'IL A DES MUNITIONS, DÉFENDRE UNE POSITION CONTRE DES MILLIONS D'ADVERSAIRES

C'EST UN RAPPROCHEMENT COMPLÈTEMENT IDIOT. JE VOUS DEMANDE UN PEU DE BON SENS. QU'EST-CE QUE NOUS ALLONS FAIRE ?

135



ALORS, QUE PROPOSEZ-VOUS ? NOUS AVONS SOUMIS LES TROIS QUARTS DE LA POPULATION DU GLOBE ET VOILÀ QU'UN SÉLÉNITE NOUS IMMOBILISE .



L'ENTRÉE D'UN EMPLOYÉ DANS LA PIÈCE ROMPIT LA TENSION.

EH BIEN ? QU'Y A-T-IL ? POURQUOI NE FRAPPEZ-VOUS PAS ?

JE VOUS DEMANDE PARDON, MONSIEUR. JE ... JE N'Y AI PAS PENSÉ. IL EST ARRIVÉ QUEL- QUE CHOSE ...





OUI, OUI, JE SAIS ! MAIS
ÊTES-VOUS CERTAIN QUE
NOUS ALLONS LE REN
CONTRER ?

AUCUN DOUTE LÀ-DESSUS,
MONSIEUR. J'AI VÉRIFIÉ MES
CALCULS SUR CEUX DU MONT
WILSON ET SUR CEUX DE
TOUS LES AUTRES OBSERVA-
TOIRES DE NOTRE HÉMISPHE-
RE. PARTOUT LA RÉPONSE
EST LA MÊME. L'ORBITE
QUE SUIVRA LA TERRE NOUS
PORTERA EN PLEIN MI-
LIEU DE L'ESSAIM.



MAIS, SACRÉ NOM ! CES SORTES DE CATA-
CLYSMES NE SE PRODUISENT PAS DU JOUR
AU LENDEMAIN ! VOUS AVEZ ATTENDU
QU'IL NE NOUS RESTE PLUS QUE SIX
HEURES AVANT LA CATASTROPHE POUR
NOUS PRÉVENIR ?

LES MÉTÉORES NE PEUVENT
REFLÉTER LA LUMIÈRE DU SOLEIL,
CE QUI LES AURAIT RENDUS VISIBLES.
ILS SONT PETITS, COMME LES CORPS
PLANÉTOÏDES. PAR CONSÉQUENT,
ILS RESTENT INVISIBLES JUSQU'À
CE QU'ILS SOIENT PRESQUE SUR
NOUS.

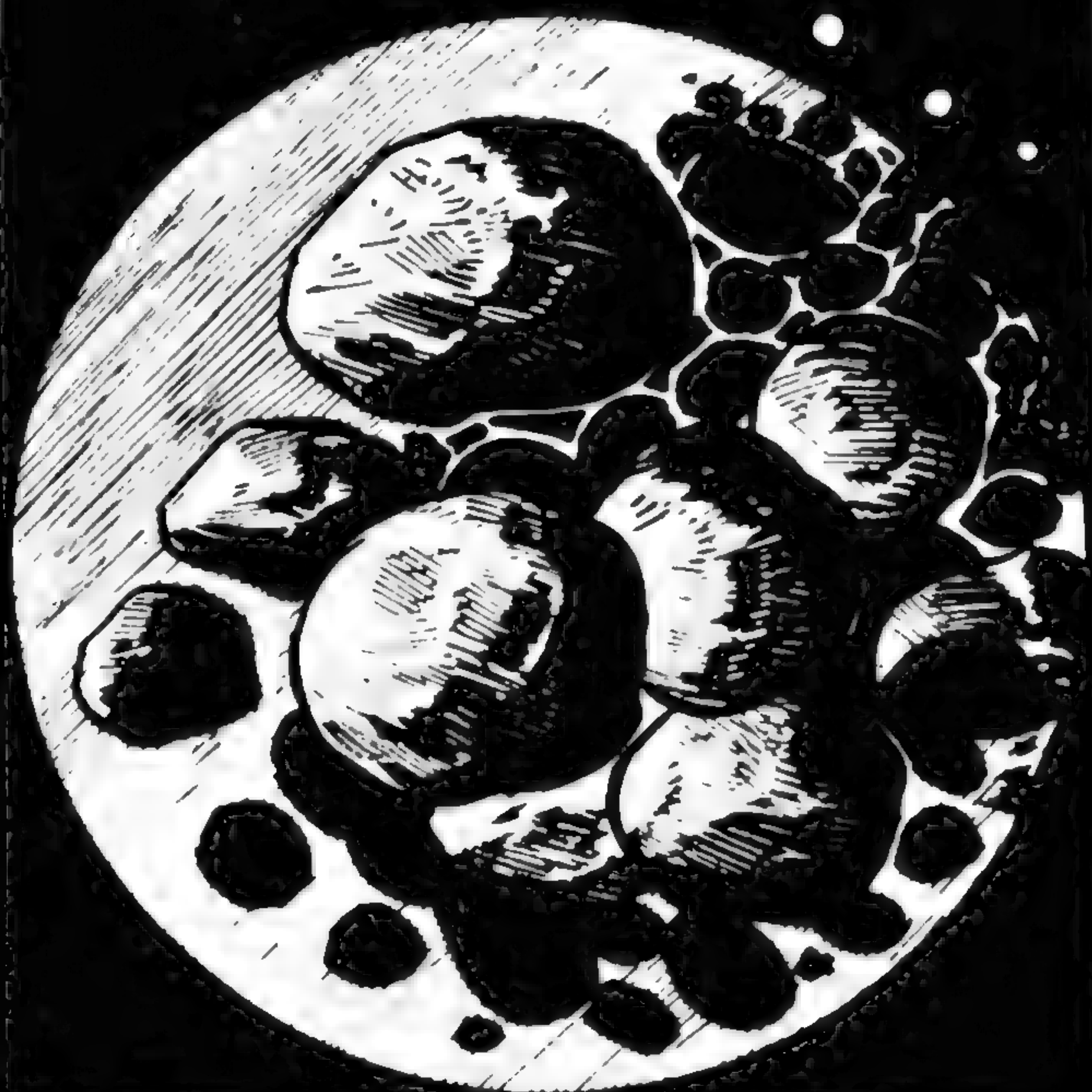


TOUTEFOIS QUAND ILS SE METTRONT À
PLEUVOIR SUR NOS CONTINENTS, LEUR
VITESSE ET LEUR FORCE DE CHOC CAU-
SERONT DES RUINES ÉPOUVANTABLES
ET CE CÔTÉ-CI DE LA TERRE RECEVRA
LE CHOC EN PLEIN.

FAITES-MOI
VOIR CET
ESSAIM.

L'ASTRONOME S'AVANÇA JUSQU' AU TÉLESCOPE. IL S'ASSIT DANS LE FAUTEUIL ET MIT AU POINT LES LENTILLES, PUIS FIT SIGNE À VILGARTH DE REGARDER.

J'AI L'IMPRESSION QUE PENDANT QUE JE CONTEM-
PLE CE PHÉNOMÈNE, L'ES-
SAIM SE RAPPROCHE.



IL QUITTA L'OCULAIRE DU TÉLESCO-
PE SANS PRONONCER UN SEUL MOT.
SES COLLÈGUES REGARDÈRENT AUS-
SI L'UN APRÈS L' AUTRE, PUIS ILS
ÉCHANGÈRENT DES REGARDS DÉSES-
PÉRÉS...

DANS MOINS DE
SIX HEURES LA CA-
TASTROPHE SERA
SUR NOUS.

CET HÉMI-
SPHÈRE SERA
ÉCRASÉ ET
MIS EN PIÈCES
PAR LES MÉTÉ-
ORES ET NOUS
SOMMES ABSOLU-
MENT INCAPABLES
D'EN SORTIR POUR NOUS
METTRE EN SÉCURITÉ.



TOUT CECI C'EST L'ŒUVRE DE
CETTE CRÉATURE QUI VIENT DE
LA LUNE. IL A DÉLIBÉRÉMENT
TOUT ARRANGÉ.

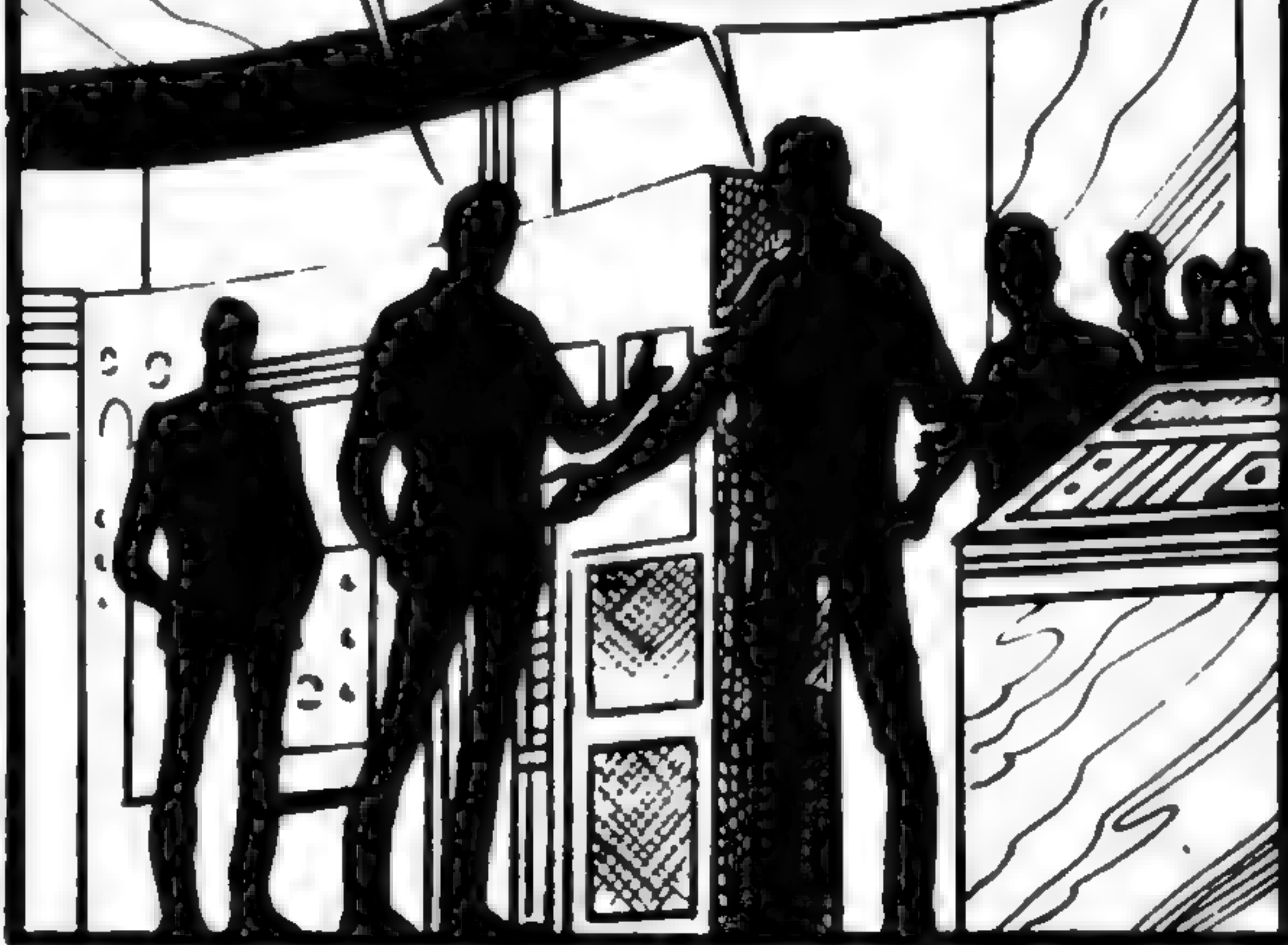
BIEN QU'IL N'Y AIT AUCUN DOUTE SUR
LE SAVOIR GÉNIAL DE CET HOMME DE LA
LUNE, JE NE CROIS PAS QU'IL PUISSE
COMMANDER UN ESSAIM DE MÉTÉORES.

SANS DOUTE QUE NON !
MAIS IL SAVAIT CERTAINEMENT
QUE CET ESSAIM APPROCHAIT.
C'EST POUR CETTE RAISON
QUE NOUS SOMMES ENFERMÉS
ICI. NOUS N'AVONS QU'UNE
CHOSE À FAIRE, DESCEN-
DRE SOUS TERRE.



NOUS N'EN AU-
RONS PAS LE
TEMPS. ABRI-
TER DES DI-
ZAINES DE MIL-
LIERS DE GENS
QUI...

JE PARLE DE NOUS. QUE
DIABLE NOUS IMPORTENT
LES HORDES QUE NOUS
AVONS BATTUES ? NOUS
IRON AU FOND D'UNE MINE
PROFONDE. IL Y EN A DES
TAS SUR CE CONTINENT
NOUS ALLONS LES REPÉRER
AUSSI RAPIDEMENT QUE
POSSIBLE.



IL SE PRÉCIPITA HORS DE L'OBSERVATOIRE, SUIVI DE SES COLLÈGUES. L'ASTRONOME LES REGARDA PARTIR, PUIS ...

BRAILSFORD ? VILGARTH ET SES ACOLYTES SONT EN FUITE. ILS PROJettent DE SE CACHER QUELQUE PART DANS UNE MINE PROFONDE POUR ÉCHAPPER À L'ASSAUT DES MÉTÉORES. FAITES PASSER LA NOUVELLE, QUE LES GENS QUI SONT DÉJÀ CACHÉS DANS LES ABRIS BLOQUENT LES ENTRÉES DE TOUTES LES MINES.

D' ACCORD.



L'ASTRONOME RÉFLÉCHIT UN MOMENT ... IL ÉTAIT L' UN DES MEMBRES LES PLUS IMPORTANTS DU MOUVEMENT DE RÉSISTANCE DIRIGÉ CONTRE VILGARTH. IL ÉTAIT DEPUIS LONGTEMPS AU COURANT DE L' ARRIVÉE DES MÉTÉORES ET IL AVAIT SECRÈTEMENT PRÉVENU LES SIENS. IL N'AVAIT AVERTI VILGARTH QU'AU TOUT DERNIER MOMENT.

DES DIZAINES DE MILLIERS D'INDIVIDUS SE TROUVENT DÉJÀ DANS LES PUITs DE MINES DU CONTINENT SI VILGARTH ET SES COLLÈGUES ESPÈRENT DESCENDRE FACILEMENT SOUS TERRE, ILS SERONT BIEN DÉÇUS.



EN CE QUI CONCERNAIT SA PROPRE SAUVEGARDE, L'ASTRONOME AVAIT UN PLAN BIEN PRÉCIS. IL REJOINDRAIT AU MONT-WILSON TOUS LES ASTRONOMES DE L' HÉMISPHÈRE OCCIDENTAL ET ILS S'ENFONCERAIENT DANS LES GALERIES PROFONDES DE LA MONTAGNE.



AINSI, DE CHASSEURS QU'ILS ÉTAIENT, VILGARTH ET SES ACOLYTES DEVINRENT DES GIBIERS. ILS FUYAIENT À BORD DE L' AVION GÉANT QUE VILGARTH AVAIT FAIT PRÉPARER POUR ATTEINDRE LES RÉGIONS OÙ EXISTAIENT DES MINES DE CHARBON OÙ DE MINÉRAI. MAIS CHAQUE FOIS QU' ILS ARRIVAIENT À UNE MINE ...

TOUS LES PUITs SONT HERMÉTIQUEMENT CLOS ET IL N'EST PAS POSSIBLE D'EN BRISER LES FERMETURES !



VERS DEUX HEURES DU MATIN, L'AVION DE VILGARTH, À BOUT DE COMBUSTIBLE, FIT UN ATTERRISSAGE FORCÉ DANS LE KANSAS.

DE TOUS LES ENDROITS OÙ NOUS AURIONS PU AT-
TERRIR, CELUI-CI EST
LE PLUS EXPOSÉ. EN
PLEIN DÉSERT ! N'IMPOR-
TE QUOI EÛT MIEUX VALU.

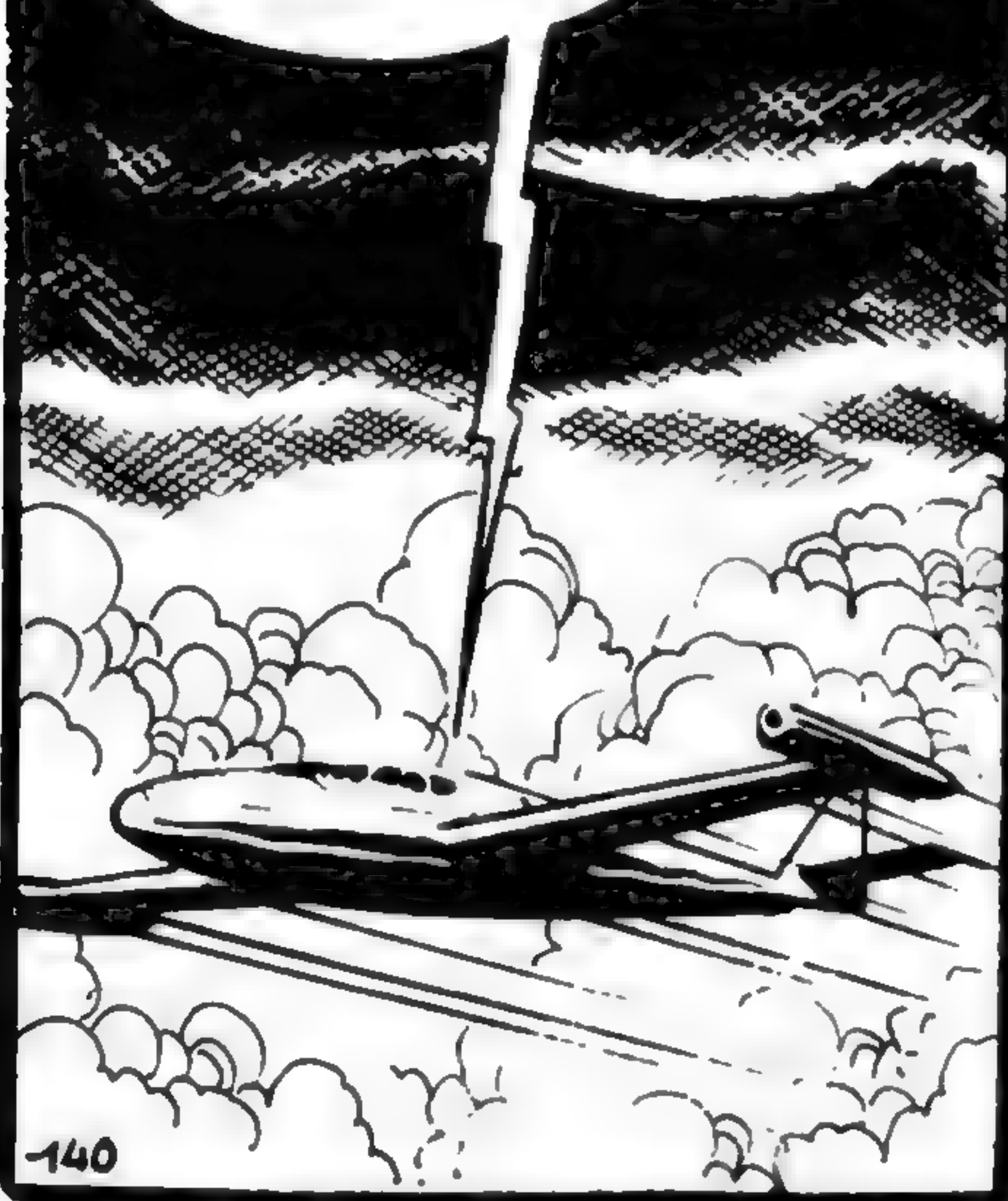
CE N'EST
PAS CER-
TAIN.



DANS UNE VILLE NOUS N'AURIONS
EU AUCUNE CHANCE D'ÉVITER LES
MÉTÉORES. LA CHUTE DES MURS
NOUS AURAIT BALAYÉS. MAIS ICI,
DANS CES VASTES ESPACES DÉ-
COUVERTS, IL SE PEUT QUE
NOUS NE SOYONS MÊME
PAS TOUCHÉS.



IL FAUT UNE INCROYABLE QUAN-
TITÉ DE MÉTÉORES, VOUS SAVEZ,
POUR RECOUVRIR TOUTES LES
PARCELLES DU SOL TERRESTRE.
C'EST POUR CETTE RAISON QU'IL
Y A D'HABITUDE SI PEU DE MÉ-
TÉORES QUI ATTERRISSENT AU
MILIEU DES VILLES. JE VEUX
DIRE QU'IL EXISTE SUR LE
GLOBE PLUS DE SURFACES
LIBRES QUE DE SURFACES
HABITÉES.



VILGARTH NE RÉPONDIT PAS. IL PENSAIT À LA DEN-
SITÉ DE CET ESSAIM DE MÉTÉORES QUI LUI ÉTAIT
APPARU DANS LE TÉLESCOPE. À LA FIN ...

DEUX HEURES QUINZE ! D'APRÈS CE QUE NOUS
A DIT L'ASTRONOME, NOUS AVIONS SIX HEURES DE
DÉLAI. IL ÉTAIT ENVIRON NEUF HEURES. NOUS
AVONS DONC QUARANTE-CINQ MINUTES
DEVANT NOUS !



JE NE PEUX PAS RESTER ENFERMÉ ICI. SI NOUS DEVONS ÊTRE BALAYÉS, JE PRÉFÈRE QUE CE SOIT À CIEL OUVERT. QUANT À VOUS, FAITES CE QU'IL VOUS PLAIRA.



IL DESCENDIT DANS LA NUIT FROIDE DU DÉSERT. UN INSTANT, IL FRISSONNA, PUIS IL REGARDA L'ÉTENDUE ARIDE AUTOUR DE LUI. FINALLEMENT IL LEVA LES YEUX VERS LE CIEL SANS NUAGES.



VILGARTH S'APERÇUT QUE SES COLLÈGUES LE REJOIGNAIENT L'UN APRÈS L'AUTRE. LE PILOTE ET LE NAVIGATEUR SUIVIRENT. PERSONNE NE DISAIT MOT BRUSQUEMENT ...

REGARDEZ !



C'EST LE PREMIER MÉTÉORE QUI SE HEURTE À L'ATMOSPHÈRE TERRESTRE ET, CHAUFFÉ À BLANC, ENTRE INSTANTANÉMENT EN FUSION



IL FUT SUIVI PRESQUE IMMÉDIATEMENT D'UN AUTRE ÉCLAIR, PUIS D'UN AUTRE, PUIS DE QUANTITÉS DE PLUS EN PLUS ÉPAISSES DE TRAITS DE FEU.



LA PLUIE DE MÉTÉORES DEVENAIT DE PLUS EN PLUS DENSE, AU POINT QUE LE CIEL TOUT ENTIER SEMBLAIT ANIMÉ PAR LE GRONDEMENT INCESSANT DES PROJECTILES ENFLAMMÉS QUI S'ÉCRASAIENT SANS DISCRIMINATION SUR LA PLANÈTE.



LES HOMMES VIRENT PEU À PEU QUE LE CATACLYSME ÉTAIT EN RÉALITÉ UNE EFFROYABLE APOCALYPSE ! CE FURENT D'ABORD DE PETITES PIERRES BRILLANTES QUI LES CRIBLÈRENT...

NE RESTEZ PAS IMMOBILES !

BZWUUUHH...
BOUAM !



ILS SE MIRENT À COURIR ÇÀ ET LÀ POUR ÉVITER LES MINUSCULES DÉBRIS DE MÉTÉORES.

PAS L'OMBRE D'UN ABRI NULLE PART.



LE HURLEMENT ET LE SIFFLEMENT DES ÉNORMES BLOCS QUI S'ENFONÇAIENT DANS L'ATMOSPHÈRE ET S'ÉCRASAIENT SUR LA TERRE LES ASSOUDISSAIENT.

PAR ICI ! NON !
LÀ ! ATTENTION ! OH !



CHACUN, À SA MANIÈRE CHERCHAIT À SAUVER SA VIE. MAIS CE FUT INUTILE. VILGARTH, CONFONDU VIT SON PROPRE DESTIN FONCER SUR LUI.

AAAAAH !



AU MOMENT OÙ VILGARTH ESSAYAIT DE COURIR, LE ROCHER S'ABATTIT.

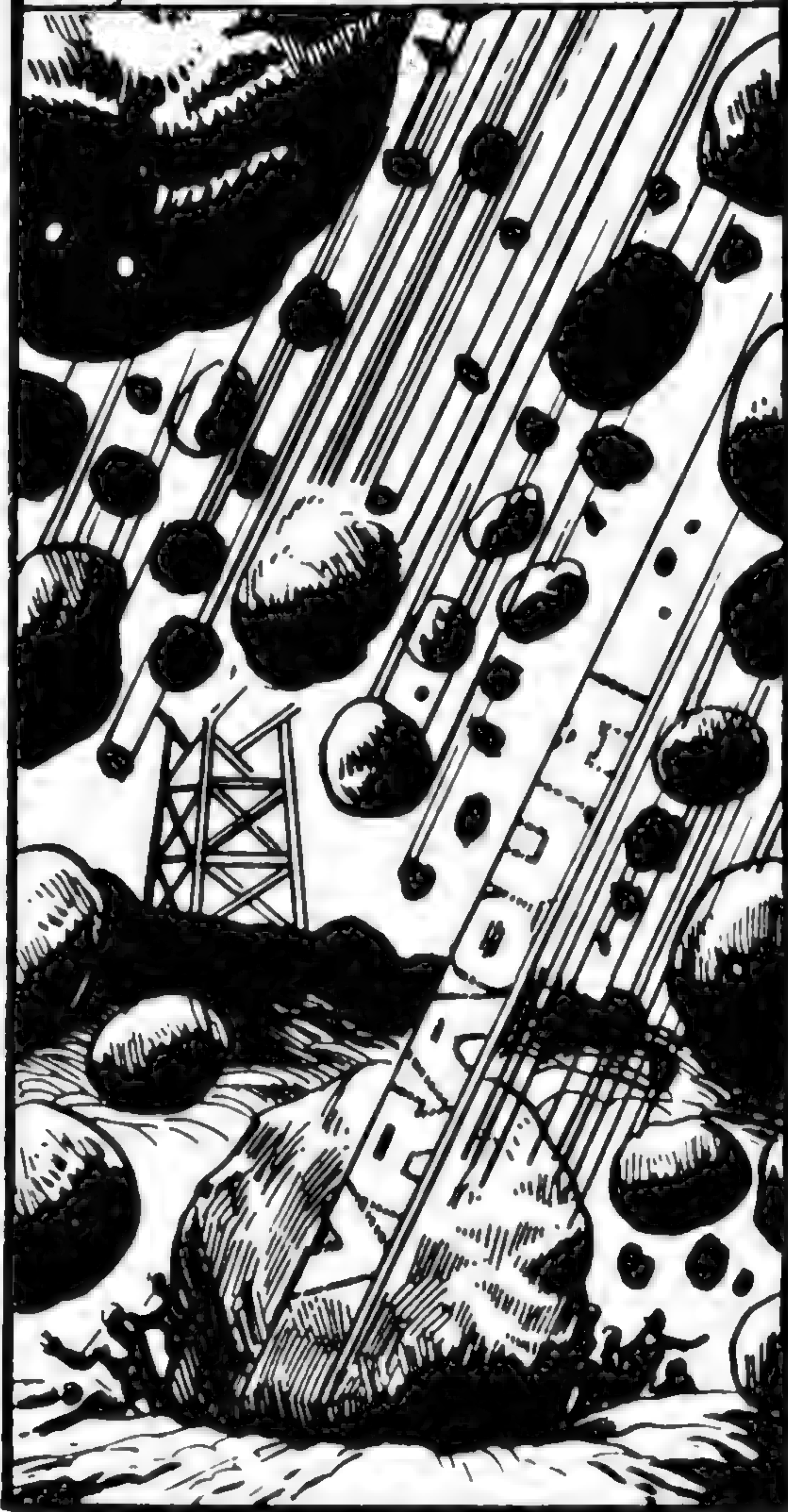
BRAOUM

DES TONNES DE MÉTAL CHAUFFÉ À BLANC ENFOUIRENT DANS LE SOL UNE MASSE APLATIE ET NOIRCIE QUI AVAIT ÉTÉ VILGARTH.

LE SORT DE SES CAMARADES NE FUT PAS MEILLEUR. ILS SE TORDAIENT ET SE TOURNAIENT AU MILIEU DU MARTÈLEMENT DES MÉTÉORES. ILS TOMBÈRENT ÉCRASÉS ET L'AVERSE BRÛLANTE LES RECOUVRIT.



LES MONTAGNES, LES VASTES PÂTURAGES, LES VILLES DÉMANTÉLÉES PAR LA GUERRE, TOUTES LES PARTIES DE L'HÉMISPHÈRE OCCIDENTAL QUI SE TROUVAIENT FACE À L'ESSAIM DES MÉTÉORES RECEVAIENT EN PLEIN LA RAFALE. ELLES FURENT CRIBLÉES PAR LES PROJECTILES CÉLESTES.



CETTE TERREUR PARUT DURER DES HEURES. PUIS LA " GRÊLE DE MORT " COMMENÇA À DIMINUER AUX ENVIRONS DE L'AUBE. LORSQUE LE SOLEIL SE LÈVA, ELLE CESSA TOUT À FAIT. CEUX QUI AVAIENT SURVÉCU COMMENCÈRENT LENTEMENT À SE DÉPLACER.



RAQUILO CONTEMPLAIT LE SPECTACLE QUE LUI APPORTAIENT CES RAYONS EXTRAORDINAIRES.

L'ESSAIM EST PASSÉ. COMME LA TERRE EST BEAUCOUP PLUS GROSSE QUE LA LUNE, ELLE A BIEN MIEUX SUPPORTÉ. MAIS JE CRAINS QUE DANS LE MONDE OCCIDENTAL, IL NE RESTE PLUS UNE SEULE VILLE DEBOUT.



CLIFF ET LUCIE SE TAISAIENT. GRÂCE AUX INDICATEURS GÉOGRAPHIQUES, ILS POUVAIENT IDENTIFIER LES RUINES DES CITÉS SUR LESQUELLES LEURS YEUX SE FIXAIENT.

SAINT-LOUIS, NEW-YORK, LOS ANGELES, TOUTES CES VILLES SONT EN RUINES. LE PAYSAGE TOUT ENTIER A CHANGÉ.



DANS L'HÉMISPHERE ORIENTAL, LA SITUATION ÉTAIT BEAUCOUP MOINS DÉSASTREUSE. DANS L'ENSEMBLE, CEPENDANT, LE PAYS OFFRAIT POURTANT AUSSI UNE IMAGE DE DÉSOLATION.

CE N'EST PAS UN SPECTACLE RÉJOUISSANT. MAIS IL N'Y A RIEN QUE NE SAURAIT RÉPARER LA SCIENCE QUE NOUS POSSÉDONS ICI.

SI NOUS POUVIONS SEULEMENT LA COMPRENDRE.

JE VAIS VOUS INSTRUIRE TOUS LES DEUX... IL FAUT TOUTEFOIS QUE JE DISE QUELQUES MOTS AUX HOMMES. NON SEULEMENT À CEUX QUI SONT ICI, MAIS À TOUS CEUX QUI SONT ÉPARS DANS LE MONDE.

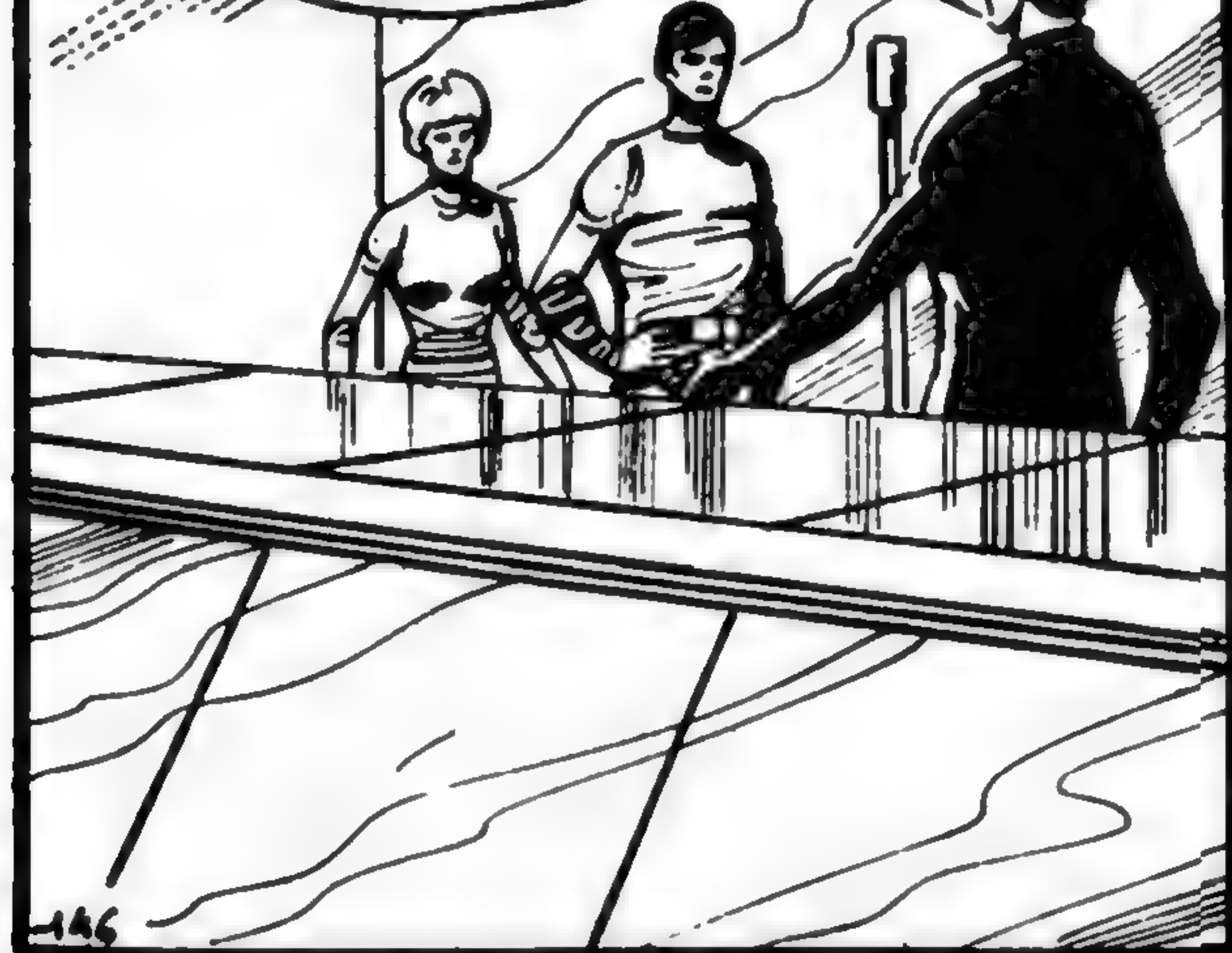
VOUS TOUS, HOMMES ET FEMMES, AVEZ TRAVERSÉ UNE CRUELLE ÉPREUVE. IL VOUS A FALLU D'ABORD ENDURER LES RAVAGES DE LA GUERRE ET LES MÉFAITS D'UNE ARME TERRIBLE. VOUS AVEZ ENSUITE ÉTÉ PLONGÉS DANS UNE AUTRE HORREUR, VENUE DU COSMOS, CELLE-LÀ.



JE TRAVAILLE AVEC VOUS ET POUR VOUS. C'EST MOI QUI AI FAIT DRESSER LA BARRIÈRE ENTRE LES DEUX HÉMISPÈRES POUR ARRÊTER LA GUERRE DE VILGARTH. C'EST MOI QUI AI OFFERT À DES MILLIERS D'ENTRE VOUS LA POSSIBILITÉ DE DESCENDRE SOUS TERRE POUR VOUS METTRE À L'ABRI DES MÉTÉORES.



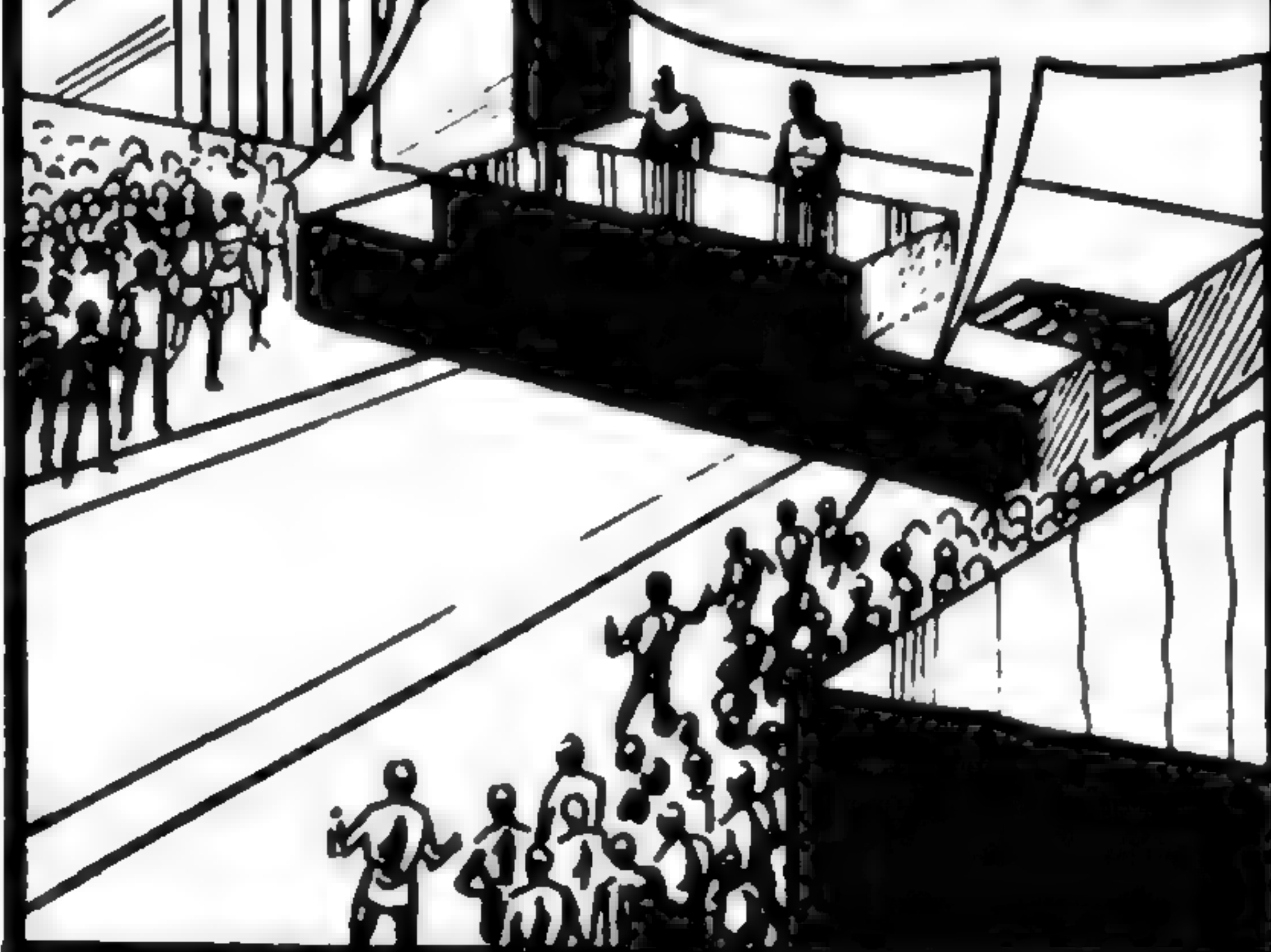
MAINTENANT VOUS POUVEZ TOUS REMONTER À LA SURFACE. IL N'Y A PLUS DE DANGER. LE TRAVAIL DE RECONSTRUCTION PEUT COMMENCER. VOUS SEREZ DIRIGÉS DANS VOS TRAVAUX PAR CLIFFORD SAUNDERS ET SA FEMME JUSQU'AU MOMENT OÙ IL SERA POSSIBLE DE PROCÉDER À DES ÉLECTIONS LIBRES POUR NOMMER UN NOUVEAU GOUVERNEMENT. JE LES AI CHOISIS COMME GARDIENS DE LA SCIENCE DONT JE DISPOSE. QUE TOUT LE MONDE SE METTE COURAGEUSEMENT AU TRAVAIL, AVEC ESPOIR ET FOI !



LES SEMAINES S'ÉCOULÈRENT ET ILS ÉTAIENT TOUJOURS SOUS LA TERRE. CLIFF ET LUCIE EMMAGASINAIENT LES CONNAISSANCES SCIENTIFIQUES. RAQUILO ÉTAIT PERSUADÉ QUE L'HUMANITÉ LUI VOUE-RAIT UNE FERVEUR RECONNAISSANTE, IL NE LUI VINT PAS À L'ESPRIT QUE DES MILLIERS D'INDIVIDUS POURRAIENT LE VOIR SOUS UN JOUR DIFFÉRENT.

NOUS, NOUS AVONS TROUVÉ FERMÉES LES ENTRÉES DU MONDE SOUTERRAIN.

NOUS, NOS PARENTS ONT ÉTÉ RÉDUITS À LA FAMINE ET À LA MISÈRE DANS L'HÉMISPHERE OCCIDENTAL À CAUSE DE CETTE BARRIÈRE D'ÉNERGIE.



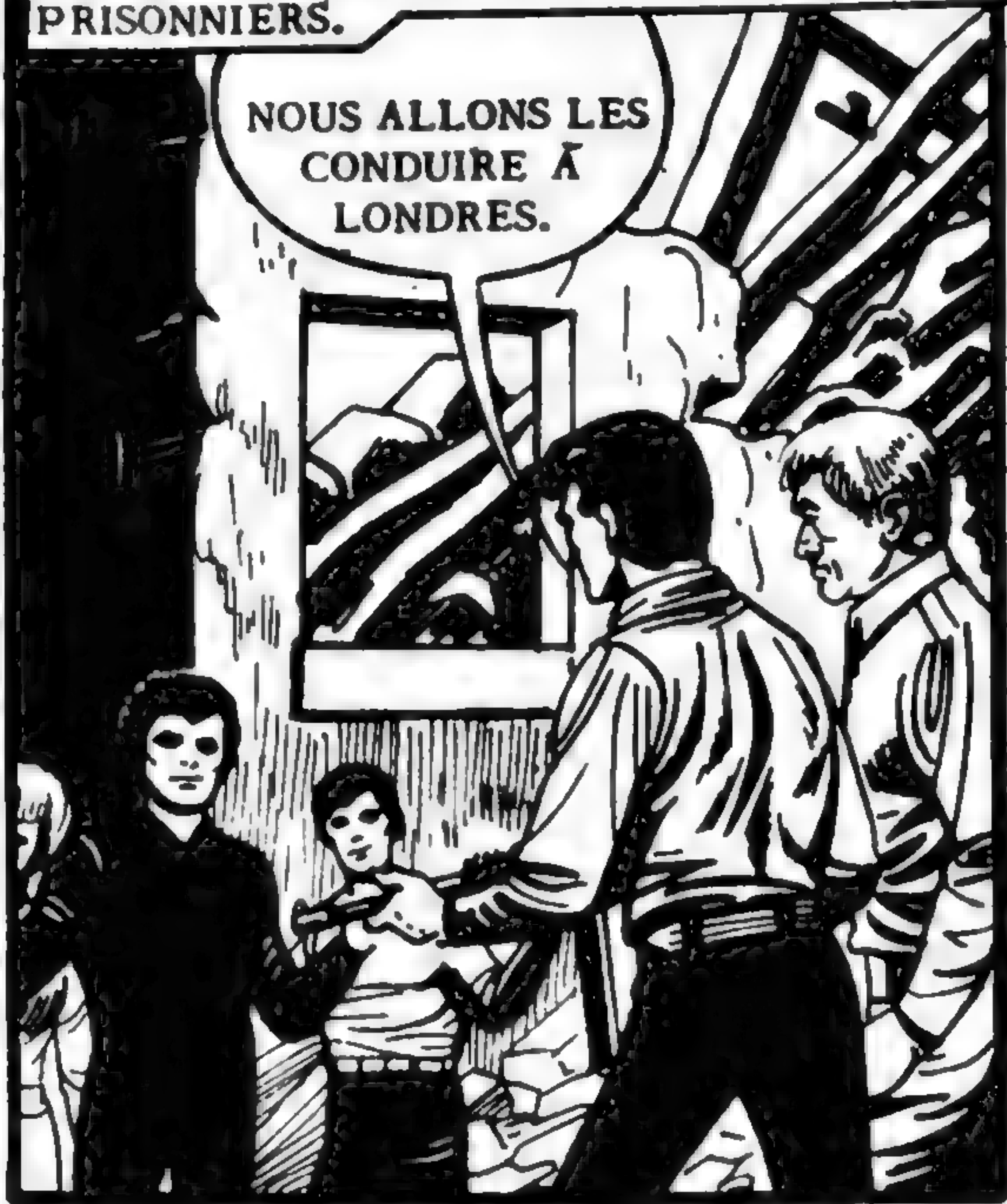
DANS LE CŒUR D'UNE HUMANITÉ ENCORE SAUVAGE, LA HAINE MONTA. LORSQUE RAQUILO, CLIFF ET LUCIE REVINRENT À LA SURFACE AVEC LEURS " FIDÈLES " DU SOUTERRAIN, ILS SE RENDIRENT COMPTE DES RAVAGES EXERCÉS CONTRE EUX PAR LA CALOMNIE,

QUEL COMPORTEMENT BIZARRE !



À LA SURFACE DE LA TERRE, LES SURVIVANTS AVAIENT SUIVI LES ORDRES DE CHEFS SURGIS DEPUIS PEU. IL Y AVAIT UNE FORME DE GOUVERNEMENT QUI AVAIT ÉTABLI SON SIÈGE PARMI LES VESTIGES DE LONDRES. RAQUILO, CLIFF ET LUCIE FURENT, À LEUR GRANDE SURPRISE, FAITS PRISONNIERS.

NOUS ALLONS LES CONDUIRE À LONDRES.



TROIS JOURS PLUS TARD, LE TRIO FUT AMENÉ À LA BARRE DE LA NOUVELLE COUR DE JUSTICE INTERNATIONALE. LE PRÉSIDENT DE LA COUR, ANCIEN HOMME DE LOI, ÉTAIT DEVENU LE DISPENSATEUR DE LA JUSTICE POUR TOUTES LES NATIONS DU MONDE. IL PARLA D'UNE VOIX FLUETTE ET ACIDE.

VOUS ÊTES ACCUSÉS DE CONSPIRATION CONTRE VOS CONTEMPORAINS ET DE DÉTENTIONS DE SECRETS SCIENTIFIQUES QUI, EN DES HEURES DÉSPÉRÉES, AURAIENT PU SAUVER DES MILLIONS DE VIES HUMAINES.



QUOI ? MAIS C'EST LE COMBLE DE L'INJUSTICE ! NOUS

NOTRE SEUL BUT A ÉTÉ DE SAUVER LES PEUPLES DU MONDE DE LA DESTRUCTION.



LE PRÉSIDENT RÉTORQUA LENTE-
MENT....

VOUS, CLIFFORD, VOUS
AVEZ INVENTÉ UNE ARME
D'UNE PUISSANCE RE-
DOUTABLE, LE V-RAY.



VOUS L'AVEZ VENDUE À HENRI
VILGARTH, POUR LA SOMME DE CINQ
MILLE LIVRES. LES DOCUMENTS QUI
ONT ÉCHAPPÉ AU DÉSASTRE,
LE PROUVENT.

MAIS... MAIS VOUS VOUS TROMPEZ
COMPLÈTEMENT ! CE CHÈQUE M'A ÉTÉ
REMIS POUR COUVRIR LES FRAIS DE
CONSTRUCTION D'UN PROTOTYPE
DE PROJECTEUR QUI M'A ÉTÉ
VOLÉ PAR VILGARTH.



POUVEZ-VOUS
LE PROUVER ?

HEU.... JE
NON, MALHEU-
REUSEMENT. CE-
PENDANT, JE VOUS
JURE QUE C'EST LA
VÉRITÉ.



MAIS NOUS, NOUS SAVONS QUE
VILGARTH EST ENTRÉ EN POSSES-
SION DE VOTRE SPÉCIMEN V-RAY
ET QUE, FORT DE CETTE RÉQUI-
SITION, IL A DÉCLENCHÉ LA GUER-
RE LA PLUS MEURTRIÈRE DE L'HIS-
TOIRE. LE CHÈQUE QUE VOUS AVEZ
ACCEPTÉ DE LUI PROUVE QUE VOUS
AVIEZ AVEC LUI DES RAPPORTS FI-
NANCIERS. VOUS N'AVEZ CERTAINE-
MENT JAMAIS OFFERT VOTRE IN-
VENTION AU GOUVERNEMENT.
POURQUOI ?

CONNAISSANT
LE GOUVERNE-
MENT, J'AI PEN-
SÉ QU'UNE NOU-
VELLE ARME
NE L'INTÉRES-
SAIT PAS.



ET VOUS AVEZ PRÉFÉRÉ LA VENDRE À VIL-GARTH ! VOUS AVEZ, AVEC LE V-RAY, VENDU L'HUMANITÉ AUX AMBITIONS DE CE TYRAN !

PAS DU TOUT ! APRÈS LE VOL DE MON PROTOTYPE, J'AI ESSAYÉ D'INTÉRESSER LE GOUVERNEMENT. LA GUERRE VENAIT D'ÉCLATER ET JE



LE PRÉSIDENT COUPA SÈCHEMENT

NOUS SAVONS QUE VOUS VOUS ÊTES MIS EN RAPPORT AVEC UN HAUT FONCTIONNAIRE AVEC L'INTENTION SUPPOSÉE D'OFFRIR AU PAYS VOTRE APPAREIL V-RAY.

JE NE L'AI PAS PU. J'AI ÉTÉ FAIT PRISONNIER AVEC MA FEMME ET... MON AMI RAQUILO.

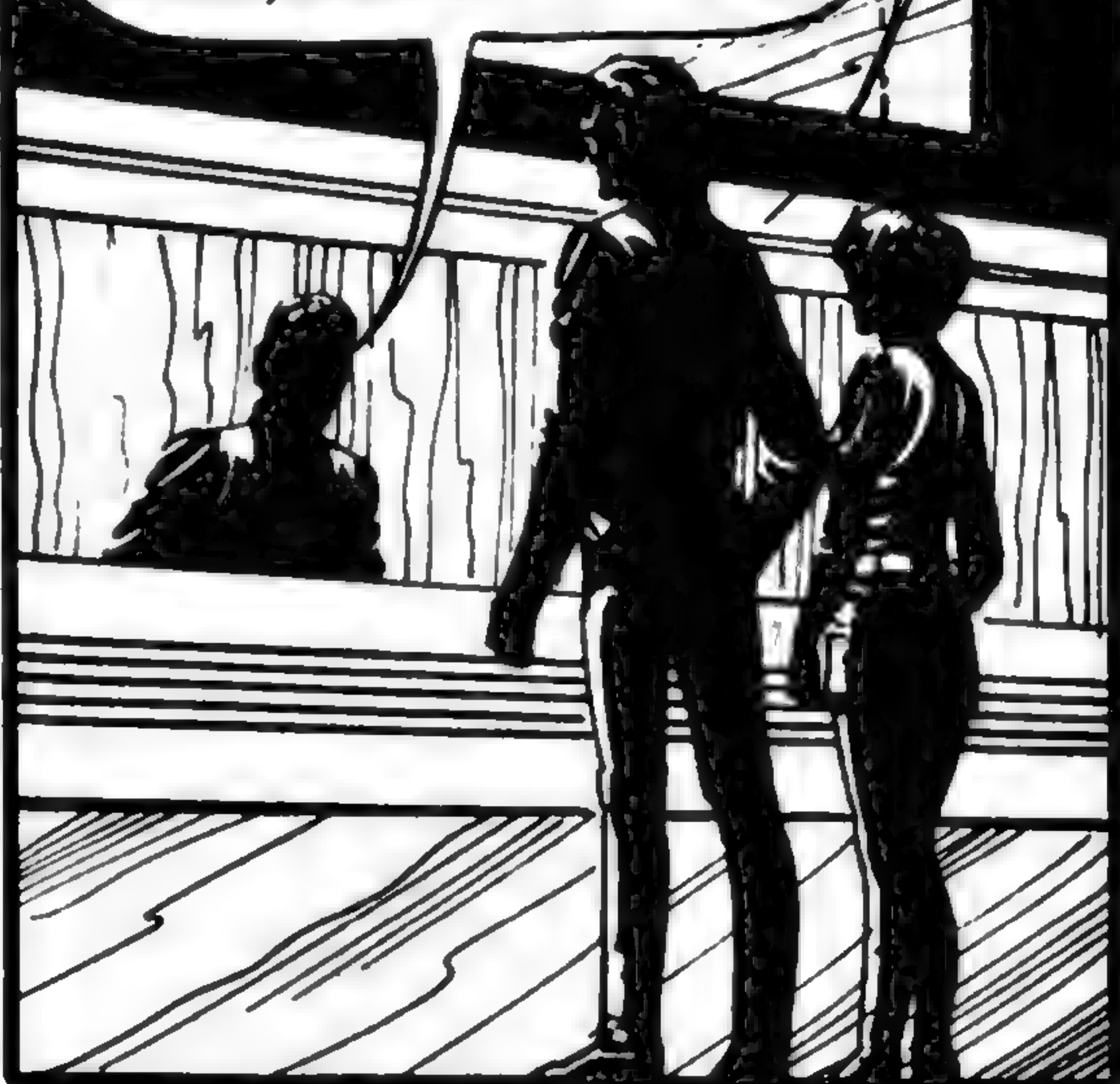


CET EMPRISONNEMENT TOMBAIT TRÈS À PROPOS. DISONS QUE LES ÉVÉNEMENTS SE SONT ARRANGÉS DE TELLE SORTE QUE VOUS N'AVEZ PAS ÉTÉ OBLIGÉ DE DONNER LE V-RAY AU GOUVERNEMENT. NOUS SAVONS AUSSI QUE VOUS AVEZ PROTESTÉ CONTRE L'ÉTABLISSEMENT DANS VOTRE MAISON D'UN QUARTIER GÉNÉRAL DE L'ARMÉE.



QUELLE HISTOIRE RIDICULE AVEZ-VOUS DÉTERRÉE LÀ ! VOUS NE RELATEZ QU'UNE PARTIE DES ÉVÉNEMENTS.

CES ÉVÉNEMENTS ONT EU LIEU ET NOUS AVONS LE DROIT D'EN TIRER NOS CONCLUSIONS. MAIS JE N'AI PAS FINI. ENTRE AUTRES CHOSES, MADAME SAUNDERS....



VOUS AVEZ DÉCOUVERT LE SECRET DES VOYAGES DANS L'ESPACE, MAIS AVEZ-VOUS FAIT BÉNÉFICIER VOTRE GOUVERNEMENT DE CE SECRET ? NON. VOUS AVEZ GARDÉ VOTRE SECRET. ET POURTANT, CES MACHINES DE L'ESPACE AURAIENT PU SURVOLER CETTE BARRIÈRE QUI, PLUS TARD, A ÉTÉ ÉLEVÉE ENTRE L'HÉMI-SPHÈRE ORIENTAL ET L'HÉMI-SPHÈRE OCCIDENTAL... VOUS ÊTES GRAVE-MENT COUPABLE, MADAME !



ET MAINTENANT, J'EN VIENS À VOUS, VOUS QU'ON APPELLE L'HOMME DE LA LUNE... VOUS AVEZ, PAR DES MOYENS SCIENTIFIQUES, DRESSÉ UNE BARRIÈRE INEXPUGNABLE ENTRE LES DEUX HÉMI-SPHÈRES. DANS VOS DERNIÈRES ÉMISSIONS, VOUS PRÉTENDEZ AVOIR PLACÉ LÀ CE RIDEAU POUR METTRE FIN À LA GUERRE. JE PRÉTENDS, MOI, VU LES FAITS, QUE VOUS AVEZ ÉLEVÉ CE RIDEAU POUR ENFERMER TOUT LE PEUPLE DE L'HÉMI-SPHÈRE OCCIDENTAL AFIN QU'IL NE PÛT ÉCHAPPER AU CHOC DES MÉTÉORES QUI DEVAIT LE FRAPPER.



SANS DOUTE, AVEZ-VOUS CRU, EN ENFER-
MANT CES PEUPLES DANS LA MOITIÉ DE
LA TERRE QUI ALLAIT ÊTRE MARTELÉE
PAR LES MÉTÉORES, QUE VOUS POURRIEZ
LAISSER À LA NATURE LE SOIN D'ÉCRASER
L'HUMANITÉ POUR AMENER CELLE-CI À SE
SOUMETTRE SANS QU'IL FÛT BESOIN DE
MATÉRIEL DE GUERRE. VOUS AVEZ PROJE-
TÉ D'UTILISER À VOTRE PROFIT UNE CA-
TASTROPHE QUI VENAIT DU CIEL, ET CE-
CI DANS LE BUT DE DOMINER LA RACE
HUMAINE.

JE N'AI RIEN PROJETÉ
DE SEMBLABLE.



SILENCE ! EST-CE QUE VOUS N'AVIEZ PAS COMPRIS QU'EN SÉPARANT L'UN DE L'AUTRE. LES DEUX HÉMISPÈRES, VOUS DÉTRUISIEZ AUSSI TOUS LES MOYENS NORMAUX DE COMMUNICATION, TOUT LE COMMERCE, TOUS LES LIENS DES FAMILLES DISPERSÉES À L'EST ET À L'OUEST ?



VOUS TENTIEZ DE METTRE EN ACTION LE PLAN QUE VOUS AVIEZ CONÇU POUR LA DOMINATION DU MONDE. VOTRE PLAN INCLUAIT SAUNDERS ET SA FEMME. ILS ONT TOUT D'ABORD TRAVAILLÉ EN COLLABORATION AVEC VILGARTH. PLUS TARD, ILS ONT TRAVAILLÉ POUR VOUS. ILS ONT CHERCHÉ, DANS LES DEUX CAS, À TIRER LE PLUS DE PROFIT POSSIBLE DES CIRCONSTANCES.



QUAND LA GUERRE ÉTAIT À SON POINT CULMINANT, QUE S'EST-IL PASSÉ, VOUS ÊTES-VOUS OFFERT, SAUNDERS, ET VOUS, MADAME SAUNDERS, À AIDER LES PEUPLES AUX ABOIS ? NON ! VOUS AVEZ DISPARU SOUS TERRE AVEC CET HOMME DE LA LUNE

JE LES AI EMMENÉS SOUS TERRE PARCE QU'IL ÉTAIT INUTILE DE RESTER À LA SURFACE.



ALORS, VOULEZ-VOUS ME DIRE POURQUOI VOUS AVEZ DÉCLARÉ À LA RADIO QUE VOUS AVIEZ CHOISI, COMME GARDIENS DE LA SCIENCE QUE VOUS PRÉTENDIEZ POSSÉDER, MONSIEUR ET MADAME SAUNDERS ?

JE N'AI RIEN FAIT D'AUTRE QUE D'ESSAYER DE SAUVER L'HUMANITÉ DE LA DESTRUCTION.



VOUS REPRÉSENTEZ UNE MENACE BIEN PLUS GRANDE QUE VILGARTH LUI-MÊME. LUI, DU MOINS, A LUTTÉ AVEC LES ARMES DE LA GUERRE À CIEL OUVERT. VOUS, VOUS ÊTES DESCENDU SOUS TERRE ET VOUS AVEZ DÉCLENCHÉ DES CATASTROPHES AVEC DES APPAREILS QUE VOUS SEUL POUVEZ DIRIGER.



VOUS AVEZ COMMUNIQUÉ TOUT VOTRE SAVOIR À CET HOMME ET À CETTE FEMME AVEC L'INTENTION DE LEUR REMETTRE LA DIRECTION DE LA PLANÈTE. EST-CE EXACT ?

EXACT. CE MONDE A BESOIN D'IMMENSES CONNAISSANCES SCIENTIFIQUES. SI...



IL LES AURA ! MAIS ON NE PERMETTRA PAS QUE SOIT ALLOUÉ UN POUVOIR QUELCONQUE À UN HOMME ET À UNE FEMME QUI SE SONT MONTRÉS TRAITRES ENVERS LEUR PAYS. VOS MACHINES SCIENTIFIQUES, HOMME DE LA LUNE, SERONT PRISES EN CHARGE ET ÉTUDIÉES PAR NOS PROPRES EXPERTS. LE PEUPLE ÉLIRA LIBREMENT CELUI QU'IL DÉSIRE POUR CHEF ET IL SERA DÉBARRASSÉ DE CEUX QUI TENTERAIENT DE L'ÉCRASER À L'AIDE DE LEUR SUPÉRIORITÉ SCIENTIFIQUE. POUR LE DÉLIT DE HAUTE TRAHISON, IL N'Y A QU'UNE PUNITION, LA MORT. C'EST LA MORT QUE JE RÉCLAME POUR VOUS TROIS.



LE TRIBUNAL, AYANT RAPIDEMENT DÉLIBÉRÉ, LE VERDICT DE MORT FUT OFFICIELLEMENT PRONONCÉ POUR LES TROIS ACCUSÉS. RAQUILLO, LUCIE ET CLIFF SE RETROUVÈRENT ENSEMBLE DANS UNE CELLULE.

C'EST BIEN SIMPLE, JE NE COMPRENDS PAS. VOILÀ QUE NOUS SOMMES CONSIDÉRÉS COMME LES PLUS GRANDS CRIMINELS DE L'HISTOIRE.

CE NE SONT PAS LES PEUPLES EUX-MÊMES QUI SONT À L'ŒUVRE. CE SONT DES FACTIONS.



LE PEUPLE SAIT PARFAITEMENT CE QUE NOUS AVONS FAIT. MAIS DANS TOUTE COMMUNAUTÉ QUI N'EST PAS ENCORE ENTièrement CONSACRÉE À LA SCIENCE, IL SE TROUVE TOUJOURS DES GENS QUI AIMENT PAR DESSUS TOUT LE POUVOIR. C'EST CE QUI SE PASSE ICI. LES HOMMES DE LA COUR INTERNATIONALE SAVENT QU'AVEC NOTRE SCIENCE NOUS POURRIONS REPRÉSENTER UN DANGER POUR EUX, C'EST DONC POURQUOI ILS ONT FORMÉ DES ACCUSATIONS FAUSSES POUR SE DÉBARRASSER DE NOUS LÉGALEMENT.



TOUS CES ÉVÉNEMENTS ÉTAIENT INSCRITS DANS LE TEMPS. JE SAVAIS QU'IL EN SERAIT AINSI.

MAIS ALORS, VOUS AVIEZ SANS DOUTE LA POSSIBILITÉ D'AGIR AUTREMENT ET DE CHANGER LES ÉVÉNEMENTS ?



NON, LE DESTIN EST ÉCRIT. PERSONNE NE PEUT EN CHANGER LE COURS.

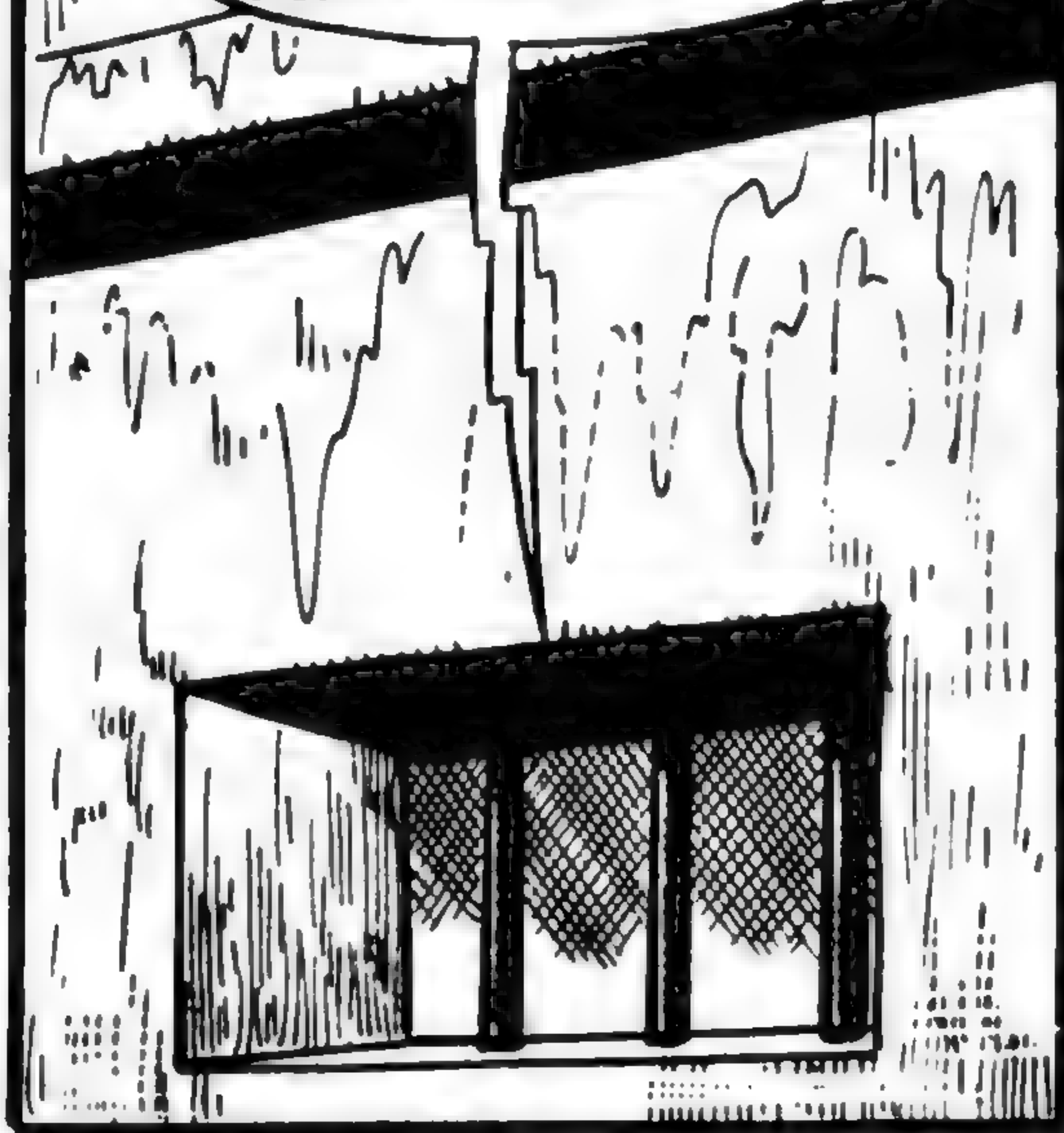
ET... OÙ EN SOMMES-NOUS, MAINTENANT ? NOUS VOILÀ CONDAMNÉS À MORT ET NOUS LAISSONS À CES FOUS, À CES MANIAQUES DU POUVOIR, TOUS LES SECRETS DE VOTRE SCIENCE, RAQUILO. SI ELLE PEUT DISPOSER DE CETTE SCIENCE MERVEILLEUSE, L'HUMANITÉ IRA À SA DESTRUCTION.



L'HUMANITÉ, OU PLUTÔT LES ÊTRES QUI SE TROUVENT SUR CETTE TERRE SONT ENCORE TRÈS BAS SUR L'ÉCHELLE DE L'ÉVOLUTION. ILS N'ONT PAS ENCORE COMPRIS QUE LA PAIX NE PEUT ÊTRE APPORTÉE QUE PAR LA SCIENCE. J'AI SAUVÉ L'HUMANITÉ DE LA GUERRE ET J'AI SAUVÉ BEAUCOUP D'ÊTRES DE LA DESTRUCTION PAR LES MÉTÉORES.



JE NE RÉCOLTE QUE DES INSULTES ET LA MORT. MAIS C'EST LA RÉACTION NATURELLE DE L'ANIMAL SAUVAGE CONTRE SON BIENFAITEUR. QUANT À LA SCIENCE QUI EST LAISSÉE À L'HUMANITÉ, EH BIEN, QU'ELLE LA RETOURNE CONTRE ELLE-MÊME ! CE SONT LES SEULES LEÇONS QU'ELLE PUISSE COMPRENDRE.



ET POUR NOUS...
C'EST LA MORT ?

NON, NOUS NE L'AVONS PAS MÉRITÉE ET JE NE PROPOSE PAS QUE NOUS L'ACCEPTIONS. J'AVAIS L'INTENTION, MA MISSION ACHÉVÉE, DE QUITTER LA TERRE ET D'EXPLORER L'ESPACE POUR CHERCHER UN MONDE PAISSIBLE DANS LEQUEL JE M'INSTALLERAI. IL ÉTAIT ÉCRIT QUE JE N'ENTREPRENDRAIS PAS SEUL CE VOYAGE. JE SAIS MAINTENANT POURQUOI. VOUS VIENDREZ AVEC MOI.

LOIN DE LA TERRE ?
DANS L'INFINI ?



C'EST CELA OU LA MORT. VOUS AVEZ ENTENDU LA SENTENCE. QU'EST-CE QUI VOUS RETIENDRAIT ICI, EN SUPPOSANT MÊME QU'ON VOUS LAISSÂT LA VIE ? LES VIEILLES DISPUTES, LA GUERRE. ET LES DÉSASTRES VONT CONTINUER. IL EXISTE DANS L'UNIVERS, DES MONDES OÙ RÉGNE LA PAIX. NOUS EN TROUVERONS UN, SI NOUS VOYAGEONS ASSEZ LONGTEMPS.





IL FIXA SON REGARD SUR UN MUR DE LA
CELLULE, CELUI QUI LES SÉPARAIT DE LA
COUR. LE MUR, AU BOUT D'UN INSTANT, DE-
VINT TRANSPARENT SUR UNE LARGEUR
D'ENVIRON SIX PIEDS. ENSUITE, IL Y EUT
DEVANT EUX UNE OUVERTURE COMPLÈTE.

VITE ! CET ÉTAT NE DURERA GUÈRE.
NOUS AVONS JUSTE LE TEMPS DE PAS-
SER À L'EXTÉRIEUR.



CLIFF ET LUCIE SE PRÉCIPITÈRENT À TRA-
VERS L'ÉTRANGE BRÈCHE. RAQUILO LES
SUIVIT ET, PRESQUE IMMÉDIATEMENT, LE
MUR SE REFERMA DERRIÈRE EUX.





IL APPUYA SUR LES BOUTONS DE COMMANDE. LA MACHINE TRAVERSA L'AÉRODROME ET LA GRANDE CITÉ SÉLÉNITE JUSQU'À LA VALVE OUVERTE. LÀ....



À UNE VITESSE DE PLUS EN PLUS RAPIDE, LE VAISSEAU FONÇA ET LA FORCE D'INERTIE PESA FURIEUSEMENT SUR LES TROIS RESCAPÉS.



L'APPAREIL SE DÉGAGEA DE L'ATMOSPHÈRE ET PLONGEA DANS LE VIDE DE L'ESPACE. RAQUILO COUPA LE COURANT ET LA PESANTEUR DISPARUT. CLIFF ET LUCIE SE LEVÈRENT POUR CONTEMPLER LA TERRE.

C'EST UN ADIEU. AUCUN REGRET ?

AUCUN.



RAQUILO REGARDAIT LES PROFONDEURS INFINIES DANS LESQUELLES ÉTAIENT SUSPENDUS DES MONDES ENCORE INVISIBLES.

QUELQUE PART, DANS L'IMMENSITÉ, NOUS TROUVERONS UNE PLANÈTE DE PAIX.



Les publications ci dessous SONT ENCORE DISPONIBLES SAUF VENTE ENTRE-TEMPS DANS LES NUMÉROS SUIVANTS :

COLLECTION COMICS POCKET

1971

1972-1973

ATOMOS	n 10 à 12	n 13 à 21
AVENTURES FICTION	n 19 à 23	n 24 à 30
BAT LASH	n 1 à 7	n 8 (fin)
BRÛLANT	n 16 à 19	n 20 à 26
CHOC		n 1 à 7
COPLAN	n 7 à 10	n 11 à 16
ÉCLIPSO	n 12 à 17	n 18 à 35
ÉTRANGES AVENTURES	n 19 à 23	n 24 à 30
FLASH ESPIONNAGE	n 28 à 31	n 32 à 50
HALLUCINATIONS	n 7 à 12	n 13 à 31
MANIAKS	n 1 à 7 (fin)	
O.S.S. 117	n 28 à 31	n 32 à 38
SIDÉRAL	n 10 à 15	n 16 à 33
VENGEUR		n 1 à 6

Nous insistons auprès de nos amis lecteurs pour qu'ils ne nous commandent aucun titre ni numéro que ceux précisés ci-dessus, et qu'ils ne nous envoient surtout pas d'office des règlements en timbres-poste, en coupons-réponse ou par mandat pour d'autres titres que ceux qui sont mentionnés ici.

Pour nos lecteurs qui auront le présent numéro à une date indéterminée et surtout avec un décalage important dans le temps par rapport à la date de parution qui figure en dernière page, ou en page de couverture, il est préférable de nous écrire avant de passer une commande et avant de payer quoi que ce soit: de nombreux numéros pouvant être épuisés à cette époque.

Pour toute demande de renseignements, joignez s'il vous plait un timbre ou un coupon-réponse pour les pays étrangers. Compte tenu des nombreuses lettres que nous recevons sur ce sujet, nous sommes au regret de devoir prendre la décision ferme de ne plus répondre qu'aux seuls courriers accompagnés des frais correspondants. Ne soyez donc pas surpris ni mécontents, si nous ayant écrit sans joindre un timbre ou un coupon-réponse, vous ne recevez pas de nouvelles, et comprenez que si nous prenons cette mesure, c'est parce qu'elle est impérative.

En raison des énormes frais d'expédition et du fait que nous prenons ceux-ci à notre charge, nos anciens numéros sont toujours vendus aux prix en vigueur aujourd'hui. Ne vous étonnez donc pas si vous recevez un numéro de revue mentionnant un prix inférieur à celui que vous avez payé qui ne tenait pas compte à l'époque des charges d'aujourd'hui, ni des frais élevés que nous subissons pour satisfaire votre désir de recevoir d'anciens numéros.

Il ne nous est pas possible, en raison des frais postaux très élevés, de répondre aux demandes de volumes reliés ou recueils que nous épuisons au fur et à mesure de leur parution.

COMICS



POCKET

DANS CE MONDE DE LA BANDE DESSINÉE,
QUI FAIT DE PLUS EN PLUS PARLER DE LUI,
L'ÉTRANGE ET LA FICTION SE TAILLENT
LA PART DU LION.

C'EST POURQUOI LA COLLECTION COMICS
POCKET, TOUJOURS À L'AVANT-GARDE,
VOUS PROPOSE CHAQUE TRIMESTRE

ETRANGES AVENTURES AVENTURES FICTION



2 PUBLICATIONS ILLUSTRÉES
PAR LES MEILLEURS
SPÉCIALISTES DU GENRE
FRANCAIS ET ÉTRANGERS

1€00

4108 10.13

MP